

# 新生

文摘

XinSheng.net | 2021年6月第41期

唐代张公艺写的《百忍歌》中说：“仁者忍人所难忍，智者忍人所不忍。思前想后忍之方，装聋作哑忍之准。忍字可以走天下，忍字可以结邻近。忍得淡泊可养神，忍得饥寒可立品。忍得勤苦有余积，忍得荒淫无疾病。”

# 新生文摘

2021年6月 第41期

## 目录

- 中华传统文化之叹——古城劫·····3
- 三星堆新发现冲击进化论无神论·····6
- 阴阳五行自古是中国人的常识·····7
- 共产党对家庭和人伦的破坏·····9
- 梁武帝与周兴嗣的《千字文》·····11
- 清朝皇子们的一天·····12
- 京都寻唐风古韵·····13
- 榕树·····14
- “哑巴”表哥的奇缘·····15
- 不丹小王子称前世曾为中国僧人·····17
- 开门犹是闭门人·····18
- 陆游教子“学贵身行道”·····18
- 乞讨少年的善心改变了两个人的人生·····19
- 谁怕好人多？·····20
- 瞬间溜走的年华·····21
- 回忆十六年前被迫害致死的父亲李茂勋·····22
- 一顶帽子挡住一个人·····23
- 霍比“预言石”·····24
- 甘肃拉卜楞寺喻天机·····25
- 德国军营里的意外收获·····26
- 汉宣帝故剑情深·····28
- 宋徽宗为何遭受靖康之难·····29
- 逼粮者，最后把自己逼入绝地·····30
- 就是这么简单·····31

# 中华传统文化之叹——古城劫

文/高天韵



1921,永定门全貌(南面),围绕瓮城向东流的外城南护城河。瑞典人Oswald Siren摄。

华夏的古都和重镇，饱经沧桑，气韵深沉。北方的大气磅礴、南国的灵动秀美，风采各异、辉映九州。可悲、可叹，五千年文明，69年来，历劫遇难。城墙、城门被拆除，珍贵文物被砸烂，名胜古迹被摧毁。

在20世纪50年代和60年代，全国出现了拆除城墙的风潮，北京、保定、苏州、安庆、太原、济南、兰州、成都、桂林、昆明、西宁、齐齐哈尔、乌鲁木齐等地的古城墙被彻底毁坏。梁思成曾悲痛地说：“拆掉北京的一座城楼，就像割掉我的一块肉；扒掉北京的一段城墙，就像割掉我的一层皮！”他对拆墙派呐喊：“五十年后，历史将证明你是错的、我是对的。”

一场浩劫刚刚结束，新的扫除又迅速来袭，更加彻底、更加猛烈。

## 文化古城名存实亡

自上世纪80年代起，在所谓“改革开放”的进程中，在“改造”和“改善”的旗号下，大批文化遗迹被接连铲除，古老民居被推倒，历史街区迅速萎缩。

传统的价值，随着美丽载体的消亡而不断地被剥离。悠悠古风不再，哀哉中华！

如出一辙的乱象，在全国各地不停地上演：拆旧建新、拓宽公路、房产开发、仿古建筑替代真正古董。在急功近利、官商勾结、以权代法的狂躁和荒诞中，深邃的内涵——天人合一、阴阳五行、长幼有序、尊卑有别等哲理和原则，随着古建筑、古民居的消失而被摒弃，一座座古城走向没落、衰亡。

著名建筑学家阮仪三受访时指出：“古城，是城市文化的根。吸收传统建筑的营养，才能创造出新的城市建筑。”

对于历史文化名城被破坏的现象，阮仪三痛心地说：“建新房子有GDP，修老房子没有GDP。前10年我是和无知愚昧做斗争，后来是和利欲贪婪做斗争。为了GDP大拆大建，这种做法很混账！”

中国民间文艺家协会主席冯骥才对记者表示，地方政府之前为了GDP把古迹打碎，后来又开始重建，还是为了GDP或文化政绩。“但修起来的是毫无历史文化

的东西，是不是有几个建筑就恢复了大唐大宋呢？这种做法是对城市的进一步破坏，把历史的原物销毁之后弄一个‘垃圾’。”

据大陆媒体不完全统计，2012年，中国有至少30座城市正在开展或策划“古城重建”，项目投资从数亿元到上百亿元不等。

## 北京——另一个城市

北京的城墙和城门之殇，已是举世皆知的巨大遗憾。北京的古城墙幸免于战争的炮火，却在和平建设时期被人为地拆毁，消失殆尽。这是中国文明史上的一大悲剧。

不幸的是，自上世纪80年代起，旧城区内动荡不止，金融街等开发项目横行无阻，将京城民居的最大特色、中国的代表建筑——四合院大举消灭。数十万、近百万居民被迫放弃了自己的家园，告别了原有的温馨安定。老北京的风貌被严重破坏，京味儿渐渐远去。

随着大量四合院被强拆，文物保护工作者和房产被侵权者的呼吁及相关法律诉讼引起了社会的关注。2003年3月，联合国教科文组织因南池子拆建事件向北京当局表达了忧虑，但未获回应。

梁思成之子、历史学家梁从诫说：“故官没人敢动，就去动四合院。四合院是胡同的主要组成部分，把胡同拆了，把四合院拆了，全部变成高楼大厦，北京也不再是北京，是另一个城市了。”

著名古都保护工作者、建筑师华揽洪之女华新民说：“从北京到全中国，就这么无情地拆呀拆呀，我们还能给孩子们留下什么历史文化遗产呢？”

## 西安——除了城墙以外

西安，古名长安，是世界四大古都之一、丝绸之路的起点，以悠久的历史文化遗产闻名于世。周、秦、汉、唐四大王朝曾在此定都，市内和郊外留存大量的名胜古迹、珍稀文物，为其赢得“天然历史博物馆”之美誉。

西安的古民居称作西安四合院，主要以清朝及

民国时期的建筑为主。此类长方形的深宅大院，多为两进或三进式，大部分都有精美的雕饰，艺术价值很高。由传统民居构成的街区充满古朴的气息，体现了城市的“文脉”精华，凝聚人气，给街市带来活力。

1990年以前，在西安城墙以内，有着两三百年以上历史的老宅院占了半数以上。自上世纪90年代初开始，西安市政府以低洼地改造为名，实则为经济利益驱动，大面积地拆除历史街区。

2002年，夏家什字17号、民国陕西第一任督军陈树藩的宅院即将被拆的消息在全国引起强烈反响。众多专家呼吁叫停、提交议案，媒体追踪报导，还有数万名西安市民前去陈家参观声援，希望政府能够取消拆迁计划。陈树藩之子、著名书法家陈泽秦向法院起诉，但是莲湖区法院维持拆迁决议，西安市中级法院也驳回了陈泽秦的上诉。

2004年3月17日夜，陈家老宅被强拆，各类建筑构件和历史文物遭到哄抢。

西安市1993年公布的“需要保护的傳統民居宅院和历史性纪念性建筑名单”里，有32处明清民居，其中27处已被夷为平地，包括督军老宅。

陈树藩的孙女陈长慧和记者谈起此事，非常难过。她说：“印象中1995年以前，古城的基本面貌还在，从2001年以后，儿时的记忆就已经找寻不到了，曾经让人惊心动魄、让人神往的东西再也找不着了，对有着千年历史的文化古都来说，文化上的损失太大了。”

2016年6月，陕西记者报导，西安传统民居仅剩45处。如今，西安徒有城墙，令人痛惜。

## 曲阜——掘墓砸碑 立假城墙

山东省曲阜市，是孔子、颜回、左丘明、鲁班等名人的故乡、儒家文化发源地，对中国及日本、韩国、东南亚地区等儒家文化圈具有深远影响。

孔家的家庙及府第——曲阜孔庙及孔府，在历代帝王的支持下，不断扩建，形成规模宏大的一组建筑群。其北的孔林是孔氏家族的墓地，大约有十万座墓冢，是世界上规模最大的家族墓地。孔府、孔庙、

孔林于1994年被联合国教科文组织列入了世界遗产名录。

曲阜城内外遍布无数文物古迹，包括祭祀孔子大弟子颜回的颜庙、西夏侯遗址、周公庙、春秋书院、汉鲁王墓等。

文革期间，曲阜的孔庙遭受了毁灭性的打击。200多名“红卫兵”在曲阜29天，共毁坏文物6000余件，烧毁古书2700余册、各种字画900多轴，毁掉历代石碑1000余座。孔子墓被铲平挖掘，其内孔子遗骸不知所终，“大成至圣先师文宣王”大碑被毁。庙碑被毁，孔庙的泥胎塑像被毁。

1978年，曲阜市政府要拆掉城墙，阮仪三等专家阻止无效。2003年，市政府又要“复建”，以钢筋混凝土为构架修了新墙，外面贴上砖头。

## 南京——秦淮河的悲叹

“烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。”金陵古韵，和著文人墨客的低吟浅唱，飘散在秦淮河畔。

秦淮河自东向西，横贯南京城南。一千多年来，居民沿河聚居，形成了繁华的老城区。南京城自东吴定都始，经历朝代更替、战争炮火，至20世纪下半叶，历史街区的风貌依然完整，弥足珍贵。

然而，推土机的轰鸣，淹没了昔日的风雅，将纵贯全城的文化命脉，连根拔起。

上世纪80年代到90年代的旧城改造运动，导致南京历史街区飞速减少。进入21世纪，南京市政府又对秦淮河边的人家进行了几轮拆迁，曾引发轰轰烈烈的“老城南保卫战”。

2006年，“建设新城南”的改造项目启动，秦淮区、白下区的门东、颜料坊、安品街、钓鱼台、船板巷五处秦淮河沿岸的历史街区被纳入拆除范围，明清街区面临灭绝。

当时，为了保护古城，正在北京学习的南京青年姚远起草了《关于保留南京历史旧城区的紧急呼吁》，发给300多位相关专家和代表委员。谢辰生、舒乙等人都对他表示支持和鼓励。

姚远在信中写道，秦淮可谓南京的城市之源、城市之魂。“秦淮老街的拆与留，关系着老南京的死与生。”他并且发问：“六百多年来，秦淮老街没有毁于清军入关、太平天国等历次内战，也没有毁于日本侵略者的炮火，难道却要彻底毁在我们这代人的手上吗？”

对于南京的城市建设，多位中国文博、规划和建筑界领域的学者联名写信呼吁，秦淮河明清历史街区是南京作为国家历史文化名城的根基所在，应该保存、修复、复兴，而非一拆了之。

但是，最终的结果是：近50万平方米的历史街区被推倒、灰飞烟灭。

拆迁在继续。2015年3月11日，老城南颜料坊49号、有着220年历史的清代老宅因野蛮施工而损毁。如此对文化的荼毒，被开发商“认错”、罚款50万元和“复建”给抹平了。

毁灭还在发生。一个又一个古城的内涵与美丽被掏空，被填充进不伦不类之物。守望故土、穿越时空的美好标志被移除；家庭、社区、城镇的记忆被割裂，世代传承的故事戛然而止。所有被消失的优雅，永远不可能修复。

文化的王牌被无情地抛弃，城市因此丢弃了灵魂。丧失了传统文化和道德观，古国的亿万子民，便成无根的飘萍，在无知和迷茫中滑落。我们，是否将失去明天？◇



西安的高家大院，七世官宅，属三院四进式砖木结构四合院，其主体是明崇祯年间的建筑。（大纪元资料室）

# 三星堆新发现冲击进化论无神论

文/杨威



近段时间，位于四川的三星堆文化遗址新出土了更多文物后，再度引发人们的关注。三星堆先后发现的各种奇特文物，令以往的神话故事变得更真实，令人们重新审视人类的历史进程。

三星堆最早在1929年被发现，1934年已发掘六百多件文物，1986年出土文物6095件，发现了大型青铜立人、青铜神树、纵目面具、青铜神像、黄金面罩、金杖、大量玉器和象牙，与人们现在认识的中国五千年文化大相径庭，震惊了世界。之后，考古人员不断在三星堆遗址挖掘，连续出土各种文物。

对大多数人来说，特别是大多数华人来说，或许才刚刚知道三星堆文化的存在，主要因为近期中共央视忽然连续4天直播三星堆遗址考古发掘活动，中共党媒新华社、《人民日报》等也相继报导。三星堆大量文物的奇特现象，至少35年前就被发现，但中共宣传机构控制了信息传播的主要渠道，很多人直到今天才有所了解。三星堆文物至少冲击了中共推崇的无神论和马克思主义推崇的进化论，中共才有意不传播这类信息。

按照考古界不同的预测，三星堆文化发生在5000至3000年前左右，也就是历史课本中的夏、商时期，原来认为那时中华文明才刚刚兴起，再往前就是所谓

的新、旧石器时代了。可是，至少在四川的三星堆地区，却已经存在高超的工艺水平和文明。

三星堆文化虽然不同于中原文化，却出现在中华大地，还比中原文化更早。若此文明确实诞生于该地，而不是其它地区传来的，那中国五千年历史岂不是要彻底重写？若此文明来自其它国家，也标志着其它国家文明的先进程度，以及当时先进的交通手段，单靠古代的车马或帆船恐怕难以实现类似的文明迁移。三星堆出土了大量象牙，如果此文明能跋山涉水传到了蜀地，为何没有传至中原，却止步于四川盆地。

如此发达文明完全消失也是迷。如果考古人员预测的5000至3000年前的时间出入不大，那么2000年前的三国时代，当诸葛亮辅佐刘备征服了蜀地、三分天下时，显然三星堆文明已经不存在了。

三星堆文化的存在和忽然消失，至少再次证实，史前文明的存在。教科书上所谓的新、旧石器时代，或许只是大部分文明被毁灭后的状态，人类也不是达尔文的从猿到人的进化过程，更不是什么鱼类上岸，又上树、再下地的漫长转变。

三星堆文化并不孤独，南美的玛雅文化更早被证实，也被推测至少存在于大约4000年前。古埃及的金字塔和狮身人面像，也被推算出现在大约4500年前。古巴比伦在伊拉克地区的庞大城邦，同样约4000年前就存在。英国的巨石群被确认为4000年前所建。这些历史事实和三星堆文化更显而易见地标志着，史前文明不是猿人的进化，而是早已存在的高度文明时期。

三星堆出土的大量文物中，都被认为与宗教、祭祀有关。三星堆文物似乎佐证了以往被视为神话而流传已久的故事。专家们承认，三星堆文物不断吻合了《山海经》的记载，神话竟然是真实存在的。那么在中国历史上广为流传的各种神话，世界各国的神话传说，有多少属于故事，又有多少传承着真实的历史？◇

# 阴阳五行自古是中国人的常识

文/胡乃文



中国人的生活方式，自古即和阴阳五行脱离不了关系。对古时的中国人来说，阴阳五行本就只是普通常识。中国人的生活，一直在阴阳五行的实践当中；无论行、住、坐、卧，全都和它有关。以住房子来比方，几乎人人都讲究“座向”；或朝东、或朝西、或朝南、或朝北，可能都会去看看听听问问，甚至还可能找个算命的或地理师给合一合八字。多数人都知道为了避风寒，住“座北朝南”的房子总比较好些。

满清末，洋人的武器把中国人打得几乎没有信心了，多认为中国的科学不好使。既然西方科技发达，生硬的将中国固有科学说成是既封建、又迷信、且不科学；认为唯有扔了固有的科学才能“救国”。民国初年时期，革新运动如火如荼展开。

中国固有的优良东西扔掉了，逐渐的在吃苦果。什么意思呢？从生病、治病这个观点看，以前的认知，生病只不过是“风、火、暑、湿、燥、寒”，只不过是“喜、怒、忧、思、悲、恐、惊”，只不过是

饮食劳倦等不慎而已；如果生病，就都在这几个病因当中分析。例如，当人感冒了，分析它是风、是寒，只要发个汗就给治好了；如果是湿，就渗湿、利湿，病情就给治好了。

四五十年前，中国广大民众没有人知道什么是病毒；更早期，他们也不知道什么是细菌；觉得有感冒迹象、无精打采的，大部份民众只是喝点姜汤，盖了被子，发了汗，第二天又是生龙活虎了。如果去让古时的中医看诊，可能就给开个发汗的桂枝汤、葛根汤或麻黄汤喝，再嘱咐用被子捂一捂，发了汗就好。

现在呢，包括台湾和中国，许多国家都施行健保制度，看诊变得比以前方便多了。如果感冒了上医院，见发烧就服用或注射退烧药剂、或吊点滴瓶，也许真的能退烧；但有的人却三四天不能退烧，最后就怪罪是以前没有见过的某某病毒；当然，发现了新的、不同的病毒，也算是功不可磨灭啦。可是究竟哪个好、哪个有效？就这么简单的理。

过去的古人，他们懂得这个理，因此顺四时、顺阴阳、顺着天之道、顺着天之理，顺着自然的理生活着。阴阳五行的理，也不过就是生活的道理而已；也就是“《内经》治未病”的理。现在，人们却是，将阴阳五行要不就是当做学问、当做哲学来研究，要不就是把它当成郎中算命的东西，嗤之以鼻了。

其实，阴阳五行并不是哲学、也不是什么学问，它不过就是古代中国人民的常识，和实际每天都接触的东西。不必担心它，它不会阻碍中国的文明发展，它不会阻碍科学的进步，它反而是中国科学的建树者。人们知道否，那伟大的都江堰水利工程是怎么建造的？全是应用阴阳五行的理所建造的，几千年来，还广大的照顾着中国人民的生活，现代有哪个应用物理学知识所建造的水利工程，能和它相提并论？还有其它许多的古代伟大建筑，不都是使用阴阳五行建筑的吗？

阴阳五行的观念，天地人三才等等的观念，都只是中国古人一般的常识。例如《黄帝内经》中的很多相关道理、《易经》的许多道理，在古代中国人的观念中，几乎就是常识；现代人都几乎不能理解，因为现代的“实证科学”没有这些个概念。

有时，可听闻现代科技“证实了”古时的经络学说、“证实了”某个穴道真的存在；那些东西，在古时的医生就只是常识，用现代科技证实啥？它们的证实，只是告诉人们，古时的学说早就很发达并且发展得很好了，现代人只要有心应用它，就可以马上派上用场。当然，这里只是告诉人们，现代人的想法就像是一个瞎子摸到了象的鼻子、另一个瞎子摸到了象的脚，都想要拼凑成一个象。至今，半个象都还没拼凑出来，何况整个象呢？

《黄帝内经》，以前学医的人都看得懂。可现在学医的人，因为接受新式教育的关系，反而很难看懂了。随意举《内经》中的〈阴阳应象大论〉来说说，“阴阳，……调此二者……则二者可调，不知用此，则早衰之节也。……知之则强，不知则老”。懂得阴阳、懂得调理，身体就能强壮，不容易生病，如果不懂的，就容易衰老、就容易生病。

《内经》中，存在着很多这样的语言，它也没什么了不得的，不过就是阴阳嘛、不过就是五行嘛。古

人不过就是照着这样的阴阳五行的规律生活着。例如四季，春、夏、秋、冬，春属木、夏属火、秋属金、冬属水；又例如五脏，肝、心、脾、肺、肾，肝属木、心属火、脾属土、肺属金、肾属水，不过就是阴阳五行互相的“生克”而已，于是春天不可以出现肺金的脉象、夏天不可以出现肾水的脉象……



《内经》告诉我们自然的四季现象，春生、夏长、秋收、冬藏，人们照着这样生活，就不容易生病。因为，“知之则强”嘛，如果人的身体强了，抗病的能力就强了，就不容易生病了。

现在的人却常说，干嘛研究《内经》、干嘛要懂那些阴阳五行的？那不是江湖郎中算命的东西吗？那不都是糟糠糟粕的吗？其实，它们不但不是糟糠糟粕，人本来就应该依循着那种自然方式生活才对呀。现在的人却相反的生活着，春不生、夏不长、秋不收、冬不藏的。例如，夏季主“长”、冬季主“藏”，长什么？藏什么？夏季尽量展开、冬季尽量窝藏，不过如此。可现在因为“科技”发展成为夏季有冷气、冬季有暖气。夏季必须穿冬衣、能吃火锅，冬季可以穿单衣、可以吃冰淇淋。在房间里温度和外界环境的温差大的状态，人体的适应能力跟不上，就容易患病；这是人们都知道的事情。

中国古人，自出生到死亡，都实实在在的在阴阳五行知识中实践、都在这种实践的智慧中浸泡着。今天的我们，都有这个义务去发掘和拾回这个智慧，让人们可以生活得更好。◇

# 共产党对家庭和人伦的破坏

文/沈思

家庭是社会的基本单元，也是体现传统人伦关系的重要场所，古人讲“修身、齐家、治国、平天下”——家庭和谐，国家才能得以治理。《中庸》说：“君子之道，造端乎夫妇。及其至也，察乎天地。”——夫妻举案齐眉、相敬如宾、互谅互让、尊老爱幼，合乎天道。传统文化视婚姻为契合“天地之道”的“人伦之本”，贫贱之交不可忘，糟糠之妻不下堂。

而中共却彻底抛弃传统观念。淮海战役后，中共几十万干部南下进城后，争先恐后“换媳妇”，中央、省部、市级、县级，全国包换，还论资排辈，老的娶完了，新干部才能娶。50多岁娶20岁的，姑爷比岳父大很多。作家赵冬苓在为电视连续剧《南下》搜集资料时，发现一份当时的最高法院下达的文件，文件要求各级法院简化南下干部离婚程序，不需要征求原配妻子的同意，只需寄一张离婚证明回家。

回顾历史，中共在实现破坏家庭和人伦这一目标过程中，制造的罪恶事例无数。本文只列举其中的几个，借以帮朋友们看清要点。

## 一辈子“改造思想”的革命母亲

已故前毛泽东秘书李锐的女儿李南央新近写过一本名为《我有这样一个母亲》的书，书中记载了关于李锐前妻范元甄的真实故事。近期李南央在接受新唐人采访，谈及范元甄时说，“她是一个异化的人，这一生只做了一件事情，就是改造思想。她这一辈子没有做、不会做人的女儿，不会做人的妻子，也不会做母亲，非常失败。”

范元甄在延安整风运动时就揭露自己的丈夫李锐。在李锐被整时，范元甄除了揭发丈夫外，还经常对子女发泄脾气，罚站，不让孩子睡觉。文革时，范元甄为了自保，将李锐往死里整。李南央反思母亲18岁到延安的时候就是一张白纸，对能实现人人平等的革命宣传充满憧憬，但在中共延安打击异己分子中，范元甄在中共的阶级斗争运动下和变异思想宣传下，渐渐失去了正常的人性。被中共党文化毒害了的母亲，只会一辈子说报纸上的话，进行自我改造。

李南央对记者表示，母亲已经不是一个正常的母亲，她完全把自己套在一个革命的壳里头。“她的一举一动、一言一行就是跟子女对话、交流，都是政治，如果你跟她的意见不相同的时候，她就觉得你是资产阶级思想。她要把你拉回到无产阶级的队伍里来，如果你不听她的，那你就站在了敌对立场，她就会把你汇报到你的单位的党支部，让党支部去帮助你。”

被中共党文化与阶级斗争毁掉的知识女性，远不止范元甄一个。“红色经典”小说《青春之歌》作者杨沫，她的儿子作家老鬼在《我和我的母亲杨沫》一文中描述自己的母亲“有严重的欠缺”，杨沫在参加革命后认为：工作第一，革命第一，孩子是私事，是累赘。将母爱越少视为越革命的杨沫，往年也深深忏悔自己人性扭曲后所做的错事，儿子老鬼认为这一切始作俑者正是共产党。

## 从乡村流氓到市委书记

共产主义所谓建造人间天堂的革命理想曾经欺骗过无数爱国男女青年，到头来才发现，革命的成功者并不是最忠于革命的人，而是拿捏革命运动火候的食利者。

中国社会科学院农村发展研究所于建嵘教授，曾写过一篇悼念父亲的文章：《我的父亲：从乡村流氓到市委书记》，故事的梗概是这样的：

上个世纪二三十年代，湖南永州市黄沙塘于家村子里，时年十五、六岁的父亲嗜赌成瘾，将家产输个精光，村长于朝龙出于怜悯将来村里乞讨的一名少女许配给了她，当年生下了学者本人。一次父亲因偷村长家的物件被绑了起来，释放后一把火把村长的房子给烧了，之后，父亲在自传中称：“为反抗恶霸地主的欺压，我勇敢地烧掉了他的家，义无反顾地参加了‘革命’游击队。”

中共窃政后，父亲带着一帮土匪游击队回村了，将村长于朝龙枪毙了，当上了小县城里的公安局长。母亲去找父亲，见到父亲正在一条长凳上和革命美女高姨“研究工作”。警卫员一把将母亲拽到门外训

斥：“你说你是我们局长的老婆，为什么局长见到你就发火？假冒局长的老婆就是流氓，要法办的。”母亲吓得赶紧走了。

父亲和高姨结婚后生下了两个弟弟。高姨的父亲是天津资本家。受中共红色革命感召，她抛家舍父，义无反顾的投奔革命，嫁给了与资产阶级对立的革命父亲。文革中，身为行署专员的父亲和宣传部长高姨被红卫兵关押，二人由于对革命的理解不同而命运大不相同，父亲很快地适应了“低头认罪”的大气候，让自己一次又一次逃过了皮肉之苦；而高姨宁死不屈，坚决维护自己心目中的革命崇高理想，坚信共产党会还她清白。于是，红卫兵在她最坚强的时候把父亲的悔过书和离婚决裂书摆在了她的面前，这位有着资产阶级知识教养的革命女性终于被击垮了，几天后找个机会投河自杀了。

文革后，父亲摇身变成了市委书记，和比他小26岁的雪姨结婚了。父亲退休时，提了要求：“江山是我们打下来的，孩子是最可靠的接班人，我的那两个小子（学者的两个弟弟）觉悟高，应该好好培养。”很快，大弟从政，如今已爬到常务副市长的位置；小弟从商，千万富翁了。父亲死后，中共的悼词是：“青少年时代因反抗地主的压迫而投身革命……是忠诚的共产主义战士，是党卓越的地方领导者，是人民的好儿子……”

## 比利时神父：中共是破坏传统家庭的内在敌人

1952年，在中国生活多年的比利时传教士雷震远写下了《内在的敌人》一书，被誉为是一本以个人视角真实揭露中共魔鬼行径的党史档案。书中记载着这样的事：

抗战期间，河北安国县某个村上，二十四、五岁的年轻媳妇孟淑兰，活泼而有志，引起中共注意，想拉她入党，进而在她和婆家与丈夫之间挑拨离间，制造矛盾；再给她戴高帽：“你为什么要把你的一生和你的天才浪费在那些老顽固的身上呢？他们从来也不关心你的一切。你不应该像他们或村子里人们那样守旧。你不像他们那样愚蠢。你很有本事！你可以成为新中国的一名妇女领袖！”

此时，中共的工作人员已经将“革命情感”潜移默化地灌输到孟淑兰的耳朵里了。中共在她面前批判“封建式婚姻”，挾伐“资产阶级爱情”，允诺使她成为世界革命中的重要人物。孟淑兰动心了，那位工作人员成了她心目中的理想伴侣。恰好日本人打了进来，孟淑兰在共产“爱人”的安排下，借着逃难的名义离家出走，并很快入党。

国共战争时，她已经成了正定城和无极三县的共产党妇女协会主席。之后，雷震远写道：自然她要弃绝她的第一位丈夫和家庭，在共产党当局面前公开控诉他们，看着他们以“反动份子”罪名——这是在莫须有罪名下惩罚犯人的最好藉口——当场受到惩处，并且做出一个榜样给其他妇女们看：一个中国共产党妇女应该怎样“带头前进”。

据神父记载，中共在内部发行“恋爱及婚姻问题”小册子，规定年轻人择偶的标准：“共产党青年首先须注意到正确的政治思想，然后再论到教育、品格、健康和容貌。”中共还借宣传男女平等、婚姻自由、革命至上等等说辞，制造了无数家庭破裂悲剧。仅在江苏省的一个城里，中共统治后的一年内，就有931对封建式婚姻宣告离异，构成离婚的条件非常简单，只要“证明”对方反动、反革命或思想落伍就可。

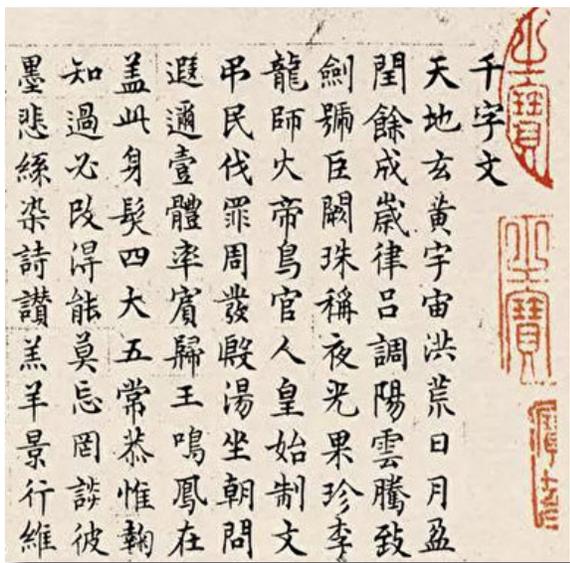
陶铸（文革初是中共中央政治局常委，随后被打倒）的夫人曾志在她的回忆录《一个革命的幸存者》中写到自己的共产婚姻观：“对于一个共产党员，夫妻生活是次要的，重要的是政治生命。”殊不知，这种要党性灭人性的革命婚姻观恰恰是败坏人伦的根源。

共产主义是反人类、反传统的。恩格斯早年就论断共产主义是要消灭私有制和家庭的。《共产党宣言》中明确表示要“消灭家庭”：“我们用社会教育代替家庭教育，就是要消灭人们最亲密的关系。”

中共用“革命同志”代替夫妻关系，将家庭中的亲情人伦用“阶级情感”来重新定义与度量，一切服从党的需要，党性高于人性，夫妻之间可以揭发，父母子女亦要相互批斗，借此对党表忠心。同时打着男女平等、自由婚姻的幌子破坏传统。试想，家庭成员之间的信赖、恩义、血缘关系都可以被无情撕裂、玩耍，人类还有什么道德可言呢，不就面临着彻底毁灭吗？◇（摘自明慧网，有所删减）

# 梁武帝与周兴嗣的 《千字文》

文/史柯



明文徵明小楷《千字文》局部（公有领域）

公元六世纪初，南朝梁武帝时期在建业（今南京）刻印问世的《千字文》被公认为世界使用时间最长、影响最大的儿童启蒙识字课本，比唐代出现的《百家姓》和宋代编写的《三字经》还早。

《千字文》可以说是千余年来最畅销、读者最广泛的读物之一。明清以后，《三字经》、《百家姓》、《千字文》是几乎家诵人习的所谓“三百千”。过去有打油诗讲私塾：“学童三五并排坐，‘天地玄黄’喊一年”，正是真实写照。

《千字文》乃四言长诗，首尾连贯，音韵谐美。以“天地玄黄，宇宙洪荒”开头，“谓悟助者，焉哉手也”结尾。全文共250句，每四字一句，字不重复，句句押韵，前后贯通，内容有条不紊的介绍了

天文、自然、修身养性、人伦道德、地理、历史、农耕、祭祀、园艺、饮食起居等各个方面。

相传，梁武帝一生戎马倥偬，他很希望自己的后代能在太平时期多读些书。由于当时尚没有一本适合的启蒙读物，起初，他令一位名叫殷铁石的文学侍从，从晋代大书法家王羲之的手迹中拓下一千个各不相同的字，每纸一字，然后一字一字地教学，但杂乱难记。梁武帝寻思，若是将这一千字编撰成一篇文章，岂不妙哉。于是，他召来自己最信赖的文学侍从员外散骑侍郎周兴嗣，讲了自己的想法，说：卿家才思敏捷，为朕将这一千字编撰成一篇通俗易懂的启蒙读物。

周兴嗣接受任务回到家后，他苦思冥想了一整夜，方文思如泉涌，他乐不可支，边吟边书，终将这一千字联串成一篇内涵丰富的四言韵书。梁武帝读后，拍案叫绝。即令送去刻印，刊之于世。这就是流传至今已1400多年的《千字文》。周兴嗣因出色地编撰了《千字文》深得梁武帝的赞赏，将他提拔为佐撰国史。不过，据说周兴嗣因一夜成书，用脑过度，次日，已鬓发皆白。

明代古文大家王世贞称此书为“绝妙文章”，清之褚人获赞其“局于有限之字而能条理贯穿，毫无舛错，如舞霓裳于寸木，抽长绪于乱丝”。

《千字文》不仅各地蒙馆塾师用作儿童课本，亦为社会上诸多行业所采用，如考场试卷编号，商人帐册编号，大部头书籍编号之类皆以《千字文》字序为序。《太平广记》是一部收录唐五代以前小说、杂录的集大成之作，其中也引用了不少用《千字文》语作文、说话的资料，读来显得非常幽默风趣。◇

# 清朝皇子们的一天

文/谷雨

清朝皇子的教育制度是在康熙年间定下的，皇子皇孙六岁开始在上书房读书。每天清晨五点钟皇子们就要起床，一直学习到下午六七点钟。一年之中，休假只有新年一天和其前两个半天。不分寒暑，天天如此。

皇子皇孙们读书的书房位于畅春园的“无逸斋”，从书房的名字，就可以看出这里不讲安逸。康熙在《庭训格言》里说：“凡人修身治性，皆当谨于素日。朕于六月大暑之时，不用扇，不除冠，此皆平日不自放纵而能者也。”就是说大凡修身养性，都应在平时的一举一动中有所体现，从日常小事做起。我在盛夏六月，大热天都不搨扇子、不摘帽子，这是因为平时就严格要求自己，不放纵自己，才能做到这样。

康熙对于皇子们的学业要求极严，时常抽查皇子们的功课，检验他们的武艺。《康熙起居注册》等书记载康熙二十六年六月初十日，皇子在书房无逸斋一天读书的情状：

寅时（3~5时），皇子在书房读书，复习前一天的功课，准备师傅到来上课。

卯时（5~7时），老师来到课堂（满文的师傅达哈塔、汉文的师傅汤斌），开始检查皇子们功课，开始背课文。一字不错，就可以继续下面的学习，划下一段的课文，继续背，明天还要检查。

辰时（7~9时），康熙下了朝来到“无逸斋”，开始检查功课，主要是检查背诵，和现在上语文课是一样的，一上课就先检查背诵课文。

巳时（9~11时），时值初伏，日已近中，骄阳似火。皇子们读书的时候，是不许拿扇子的，要正襟危坐。开始练习书法，要求每个皇子每个字写一百遍。

午时（11~13时），进午膳。吃完午饭，继续上自习——写字。

未时（13~15时），皇子们到“无逸斋”的院子，开始了体育课，那儿有弓箭和箭靶，还要学习摔跤、武术等。

申时（15~17时），康熙又来到无逸斋，随意翻书命题。诸皇子依次鱼贯进前背诵、疏讲。

酉时（17~19时），在无逸斋外面练习射箭。康熙令诸子依次射箭，各皇子成绩不等。又命诸位师傅射箭。随后，康熙亲射，连发连中。

功课完了之后放学。这就是皇子们的一天。

《康熙教子庭训格言》中讲道：“世人皆好逸而恶劳，朕心则谓人恒劳而知逸。若安于逸，则不唯不知逸，而遇劳即不能堪矣。故《易》有云：‘天行健，君子以自强不息。’由是观之，圣人以劳为福，以逸为祸也。”

意思是说，世人都喜欢安逸，而不喜欢付出辛苦。但是我却认为，只有持之以恒的劳作，才知道什么叫安逸。如果只是贪图安逸，那么其实根本就不能体会到什么是安逸，而当需要吃苦的时候，反而会承受不了。他认为，圣人都是把辛勤劳作看做是一种福气，而把安逸看做是祸患。

康熙屡屡告诫后人，要精进用功，不可稍有懈怠。他说：“《易》云：‘日新之谓盛德。’学者一日必进一步，方不虚度时日。”

康熙一生都以此自励，从亲政起到去世之前，除因生病、三大节、重大变故外，几乎没有一天不听政的。晚年回顾一生时，他感慨地说，自己在位六十一年“孜孜汲汲，小心谨慎。夙夜不遑，未尝稍懈，数十年来，殚心竭力，有如一日。”◇

# 京都寻唐风古韵

文/任采真



京都风致——净与敬的风华。

说起日本文化的风采，聚睛的焦点非京都莫属了。京都是日本平安朝时代（公元794年~1192年）的古都，也是个观光之都。每年超过二千万个来自世界各地的人士来到这里，大多是风靡京都的风致，为了亲这个千年古都的文化味儿。

四季中无论春、夏、秋、冬，京都的山与水、京都的传统建筑与庆典人文都散发着一一种独特的、非其莫属的古韵味儿。追根溯源，这些吸引世人的“京都风致”揉入了多少华夏神州唐风的丰韵！

日本京都代表着日本古代平安时代的京韵风华，上溯大和奈良时代、飞鸟时代，展现的是仰慕、模仿、复制盛唐中土文化的风致与成就，在日本称为“唐风”、“唐样”。踏访京都的山与水，回忆历史的光与影，从大和京都风物的历史中，揭露唐风古卷的一角，娓娓道遗华……

京都的寺庙建筑代表着平安时代鼎盛的精神信仰文化。京都留下的寺庙非常多，这些富有古风和历史建筑物，典藏在京都市中心区域、也点缀在郊野间，或是散落在山林中。而且不管是市中心或是郊野山林，京都的古寺庙建筑成串聚集在一起并不少见。

京都北郊外的大原山区，有著名的“三千院”等等寺院；平安时代的揽胜风致区岚山、山城高雄一带的名寺呈现带状分布；离京都车站很近的东福寺一带，更是大小寺院紧密地结集。这些古名寺的建筑物与信仰文物就是今天在京都散发优雅的文化古味的主要来源。

散步在京都寺院间，谁能无感于京都的信仰氛围？接触了京都文化的内涵，京都风华来自于敬天信神的中华古文化也就赫然明现了。今天看京都遥想盛唐时的精神信仰，想必更是心香瓣瓣处处绽吧！◇

# 榕树

文/胡汉威

还在路上仍未进村，苍老的榕树摇着青春的绿叶远远的向我招手致意。榕树，南方的迎客松，敦厚和蔼可亲，娑娑清气缭绕，予人快乐温馨。

村头榕树，悠悠的岁月记载着我们青葱年华，不老的精神陪伴着我们度过艰难和失意。在简单的、苍白的务农日子里，村中男女、童叟、妇孺都爱到榕树下乘凉闲坐，寻找一点安逸和寄托。地上有两条长石凳，方便男人奕棋和大话西游，便利妇女补衫缝裤。

我不喜欢在石凳上坐，坐着脚不能着地又不想踏著，只爱在树根上斜躺。看天上被树枝叶划破了的星空，为何有蓝色、青色、白色和灰色，而我自己只能是“耕田”清一色！

愿也耕田，不愿也耕田，男人都耕田，中国大半人在耕田，说中国是农业大国，不如说是农民大国咯！对于这世纪难题，我怎么也弄不懂，其实不是我，是很多人都弄不懂！不过我倒弄懂了要生存一定要顺从，不能对抗！自觉思有所不足，智有所不明。只能浑浑噩噩过日子！

榕树头没有以前那么热闹了，自从杀气腾腾的批斗大会在这里举行，似有股戾气在这里浮沉……怕触景伤情也伤感，人总有种“是非之地宜远离”的顾虑，只是小孩子还是喜欢在那里嬉戏玩耍……

有天傍晚，下着微微细雨，阴沉的天气、阴沉的心，我们几个相好又在榕树下、在苍茫冷寂中感叹人生，诉说社会不公与歧视，也渴望有一个改善的机会、有个改变的日子……

歧视与偏见难有公平！唯于清贫绝望处醉生梦死

自我麻醉。

父亲先是被监管后被赶回老家，又再回去教学。整个过程是那么漫长曲折、那么烧心难熬、那么惶惶不可终日。父亲素怕政治也刻意远离政治，可偏偏被政治击倒、被政治折磨。

我一杯啤酒问青天，母亲两行眼泪暗自流，父亲一脸凄楚面壁忧，弟、妹满面惊恐每一天。生活虽然贫苦，有父亲在、有亲情在，即使贫穷依然快乐，可今天快乐消失殆尽……

榕树没有给我赐予，也没给我带来时来运转。可我喜欢她，喜欢在树下静坐、冥想，尤其在夜晚静谧幽深入静时。

她如一株大盆栽，厚实朴茂又丰满有神。她用岁月和年华修剪，用善意持续灌注，参合了青春令其本身成为艺术。坐在树荫下，进入她的气场，顿觉清静和安逸，定其心应天下之变，观社会之乱，思路明哲清澈了，希望复活了也伸延了。

完美的她承载着民族智慧，沿着本草药学的轨迹步入生活，为民保健——榕树根须与树汁清热解毒，成就中医汉药，给人一种敬畏和尊崇。

她目睹了人间千般艰难，见证了世上万般坎坷。她平静的吸纳一缕春光，感性地让人思考世上没有过不去的河、没有登不上顶的山，苦尽自有甘来时。

在那荒芜的年代，一时间拥有的平静、满足，当天长地久的令我欣喜……

榕树，总给人带来遐想、带来希望。◇

# “哑巴”表哥的奇缘

文/黑龙江佳木斯法轮功学员

我大姨家住在贫穷的农村。大姨有个儿子，今年六十岁，听不见声音，不会说话。我问大姨：他以前叫过妈吗？大姨说：叫过。他十二个月的时候，得了脑膜炎，没有钱去医院看病，找了一个老太太，她专门看小孩的病，老太太往他耳朵里滴了象紫药水的东西，在脚上糊了药。自那以后，他就聋哑了。

他不但聋哑，还傻，天天吃完饭，就出去溜达。他看见谁家干活，就去帮人家干，人家不用他，撵他走。他不但走，还生气。村民们撵不走他，拿他也没办法，只能由着他。他不但在本村干活，到邻村不认识的人家，他也跟着干活，干活也不要任何回报。

因为他这种不正常的举动，附近的乡里乡亲和家里亲属都管他叫“大傻子”，我也不管他叫大哥，随着大家叫他“大傻子”，只有大姨叫他“哑巴”。大姨夫去世后，大姨和“哑巴”相依为命。

还记得我小的时候，“哑巴”经常从农村步行几十里路来我家。因为他傻，我们也不留他，吃完饭，就比划着手势，让他回家。他走的时候，会拿走我家的东西，他或许根本就不明白那叫偷东西。

我妈每次去大姨家，“哑巴”还会趁我妈不在屋的时候，把我妈兜子里的钱拿出来，揣他自己兜里。他既不会花钱，也不会把钱藏起来。大姨管他要，他再把钱拿出来给我妈。他现在六十岁了，还是这样做。

大姨说“哑巴”是一级残疾，他俩是低保户，每月他俩有四百多元的低保生活费。大姨八十岁了，他俩也不能种地，把地承包给别人种，承包费一年七、八千元，他俩就靠这七、八千元和低保费，过着捉襟见肘的生活。

2021年3月初，大姨让我去给她看家，给她养的

鸡、鸭喂食，她要带“哑巴”去看病。平时我也挺忙的，但我可怜大姨和“哑巴”，就去帮忙了。

刚进屋，大姨为款待我，包饺子呢。我还没坐下，大姨向我伸出左手，让我看，她说，手指头抽筋了。我赶紧给她揉开。又包几个饺子，又抽筋了，我就又给她揉开。

要吃晚饭的时候，“哑巴”回来了。我看他脏兮兮的，让他洗手吃饭。他坐那长出一口气，表情痛苦。大姨说，“哑巴”这些天老是龇牙咧嘴的，也不知道他哪儿疼。

晚饭后，大姨手指头频繁抽搐，我就摸大姨的手，两只手都是凉的，但是左手比右手明显凉很多，左手腕都是冰凉的。我说：“大姨，你跟我学炼法轮功吧。”于是，我教大姨炼第五套功法“神通加持法”，是静功。



从炼功一开始，大姨手指就不抽了。过了一会儿，大姨说，左手往出冒凉风。又过一会儿，大姨说，左腋下冒风。我说，你那个胳膊有毛病，这是大师父给你往出排病呢。炼到结印时，我看看“哑

巴”，“哑巴”正全神贯注的看着我俩炼功。

我原本以为“哑巴”有些傻，根本不能学炼功。我想，他既然看，我就帮他做个结印姿势吧，因为结印简单。他就结印坐着，一动不动。过一会，我摸“哑巴”的手，竟由凉变热了，这太让我感到意外了。

我有一个强烈的想法，马上教会“哑巴”炼功。我教“哑巴”第五套功法打手印，这是比较复杂的一套动作，他基本都能学会，一点不比正常人笨。单盘腿他盘不上，散盘时，两个膝盖都翘的很高，几乎要立起来了。炼着炼着，他两个膝盖落下去了，两条腿快放平了。

炼完静功，我又教他炼动功。我彻底震惊了，“哑巴”一口气跟我炼了一个多小时的功，而且动作基本都对。

我很困惑的问大姨：“看他的炼功动作，也不笨哪？！”大姨说：“院子里的玉米篓子和那个手推车，都是哑巴自己做的。”那个手推车象小马车那么大，不仔细看，都看不出是手工做的。要不是大姨说，我根本就不敢相信那个车是“哑巴”做的。

大姨让我给“哑巴”听大法师父讲法，我拿MP3上的耳机，放在他的耳朵上，调到最大的音量。听到师父讲法的一瞬间，“哑巴”的脸色一下子严肃起来，表情很庄严。

他站了起来，手指着天，指了好几下。我说：“对，这是天法。”他又坐下，把两个胳膊肘支在桌子上，（我觉的是他天目看见师父讲法时的动作），重复两次这个动作。我说：“是，师父讲法时就是这个姿势。”

他又站起来，用手比划着，意思是这个人个子比他高，而且是个“大官”。接着，“哑巴”又比划着飞翔的动作，我无法真正明白他的意思。这几个动作，他反复比划着。这时已经半夜了，我就让他上炕睡觉。

刚躺下，我就看他不停的、有规律的上下嘎巴嘴（东北话：嘴一张一合，很费力的想要发出声音，还发不出来），他用手捏他的喉咙，揉他

的喉头两侧。嘎巴嘴四、五下，嘴的动作是要发“妈”字的口型，但发不出来。

折腾了半个多小时，他突然发出：“妈、妈、妈妈、妈……！”的叫声，我无法用准确的语言形容我当时的心情，太神奇了，我感到自己的心脏、身体的每一个细胞都被震撼了，师尊太伟大了！六十年的“哑巴”能说话了！

“哑巴”叫妈的声音还挺大。大姨激动的说：“我是你妈妈，小春，小春，我是你妈妈！”小春是“哑巴”的小名。

我双手合十，闭上眼睛，早已泪流满面。哑巴学着我的样子，也双手合十。他笑了，几十年来，我第一次看见他像正常人一样的笑。

这是发生在我身边的真实事例，法轮大法是性命双修的功法，能从人身体的最微观改变一个人的生命，造就一个新的生命。在法轮功修炼者身上，这样神奇的事例不胜枚举。

我本人是一名护士，曾经有着体面的工作，因为坚持信仰法轮大法，被非法劳教和判刑过，我失去了工作，然而我从未后悔，我也从未动摇过修炼的信念，同样法轮大法也再造了我的生命。◇（转自明慧网）



法轮功，又名法轮大法、法轮佛法，是由李洪志于1992年5月在中国吉林省首次公开传出的气功修炼法。法轮功以「真、善、忍」作为功法理念，《转法轮》为其主要书籍；在法轮功体系中，真、善、忍被认为是造就宇宙万物的原理和要素，也就是宇宙的特性。

# 不丹小王子 称前世曾为中国僧人

文/周晓辉

位于喜马拉雅山南麓的小国不丹，人口虽然只有75万，是世界上人口密度最小的国家之一，但对神的信仰却非常普遍，几乎人人信教、户户都供有神龛，主要的信仰是佛教。信教者当然也包括不丹王室成员。2019年6月18日，5岁的不丹小王子毗卢遮那在母亲阿希·索拉姆·德钦·旺楚克公主的陪同下，来到中国四川阿坝州马尔康朝圣，寻访自己的前世。

阿希·索拉姆·德钦·旺楚克公主是现任不丹国王吉格梅·凯萨尔·旺楚克的亲妹妹。小王子于2014年诞生。据说，不足6岁的小王子记得前生的很多事情。比如，在没有任何人告知的情况下，他能辨认出石头上留下的脚印，找到自己曾经使用的古藏文以及存放经书的地方，还有前世修行过的寺庙以及认识的人。

不丹小王子在很小的时候还告诉家人他的前世已经在不丹王室出生过。而在824年之前，他是印度那烂陀大学的教授。他还详细描述了这座完全被穆斯林毁灭的佛教圣地过去的样貌，后在访问印度那烂陀大学遗址时得到惊人的证实。

那烂陀大学是古代中印度佛教最高学府和学术中心，在古摩揭陀国王舍城附近、今印度比哈尔邦中部都会巴特那东南90公里。公元5世纪时，印度笈多王朝的鸠摩罗笈多王护持佛法不遗余力，为了佛法的传承在那烂陀创建了一所佛教大学。彼时的那烂陀大学占地2700亩，拥有7个学院、两千多名学生。其后，经过历代君王数世纪的经营扩建，全盛时期的那烂陀寺据说藏书高达900万卷，在这里学习的僧人学生有1万多人，来自中国、蒙古、高丽、日本、波斯等地。曾经去西域取经的中国高僧玄奘、义净等，都曾在著述中详细记录过那烂陀寺和那烂陀大学。

毗卢遮那小王子某个前世既然曾在那烂陀大学做过教授，足以表明他那世就已经在修行中。其后的轮回转生中，都始终持有对神佛的信仰。而不丹人也认为小王子曾多次在凡尘转世，这一世他降生在不丹王室。

有意思的是，小王子的前世与中国有了牵连。他之所以前往马尔康的毗卢遮那圣窟，就是因为他记得前世自己是在这个地方修行的中国僧人。

毗卢遮那圣窟，位于四川阿坝藏族自治州梭磨河大峡谷，在险峻海拔3千多米的高山夹缝中间有一条陡峭的石阶小路，沿阶而上便是圣窟。圣窟洞口高、宽各20米，深30米，寺庙建在洞窟内。圣窟呈漏斗形，洞中有冬不枯夏不盈的神泉，窟壁上还存留着有莲花生自显像、圣脚印、圣鼻印、圣身印以及十世班禅在洞壁上发现的阿弥陀佛和观音菩萨自显像。

相传这是唐朝藏传佛教徒毗卢遮那翻译佛经的洞窟，后人为了纪念他，故以此命名。毗卢遮那大师在此修行时留下了多达25种圣迹，至今仍能清晰地看到当年他在山顶岩石（忏悔石）上留下的睡印、帽印；沿途的岩石上还有当年大师抠取金刚经和珍藏大藏经以及当年大师修行时不慎散失了十六颗念珠的印迹……

而这位大师就是小王子的前世。小王子在毗卢遮那圣窟指认了自己曾经使用过的物品。

其实，类似小王子这样几世为信佛之人的轮回转世的例子并不少见，而他能记得前世，并再次在王室降生，应该也与其前世的修行有关。佛家认为人在六道中会往复转生，而人今生的命运取决于前生所积的德行和业力，人今生的所为则决定了来生。◇

# 开门犹是闭门人

文/慧明

王阳明（1472—1529），明代哲学家、教育家，名守仁，字伯安，浙江余姚人，曾筑室会稽阳明洞，故世称阳明先生。

王阳明先生有一次到金山寺去朝拜，觉得寺中的景物非常熟悉，一草一木似曾相识。信步浏览，走到一间关房之前，只见房门口贴了一张封条，左右观看，好象曾经住过。王阳明终于按捺不住心中的好奇，请知客师父打开关房瞧个究竟，知客师父连忙道歉说：“对不起！这间关房是我们一位老祖师五十年前圆寂的地方，里面供奉着他的全身舍利，他老人家遗嘱交待不可以开启，请您原谅，千万开不得。”

“既然房子设有门窗，那里有永远不能打开的道理？今天无论如何请您慈悲开下来看看！”由于王

阳明一再请求，知客师父碍于情面无法违抗，只好万分为难的打开房门，让王阳明进去。

昏黄的夕照里，只见一位圆寂的老和尚亘古如昔地端坐在蒲团上，王阳明一看，咦！怎么和自己的容貌如此的相像？举头看去，墙上还有一首诗，写道：

“五十年后王阳明，开门犹是闭门人；精灵闭后还归复，始信禅门不坏身。”

原来王阳明的前生就是这位坐化的老和尚，昔日自闭门扉，今日还来自启，为后世子孙留下一点证明。王阳明为了纪念这件事，曾经在金山寺留下诗句：“金山一点大如拳，打破维扬水底天；闲依妙高台上月，玉箫吹彻洞龙眠。”◇

## 陆游教子“学贵身行道”

文/智真

中华民族有着五千年的悠久历史和传统文化，素以重视家庭的子女教育而著称于世。古人追求真理，注重品德和操守，不仅要求自己躬身力行，也非常重视对后代的“德行”培养。这种言传身教之精神，成为后人正身教子的楷模。

南宋杰出的诗人陆游，刚正不阿，心系百姓，因不事权贵而屡遭贬谪。他有六子一女，他非常重视对子女做人的教育。他告诫孩子们说：“但愿你们长大成人之后，乡亲们称赞你们是有道德的人。即使做一个老百姓，与那些高官显爵相比，也是无愧的。”

他教育子女要知书达理，在《五更读书示子》中写道：你们现在正是读书的好时机，要刻苦攻读，莫失良机。读书最要紧的是学以致用，要切实做到“善言座右要躬行”（《自诒》）、“学贵身行道”（《示元敏》）、“字字微言要力行”（《睡觉闻儿子读书》）。学习古人的高风亮节，不媚权贵，正直无私，时刻想着报效祖国。

他还告诉孩子们“汝果欲学诗，功夫在诗外”（《示子遹》），即作文先做人。要注重修身，时常检查自己，有错必改；看到别人有好的行为，要主动自觉地学习；不要与那些华而不实的人结交在一起。

《冬夜读书示子聿》是陆游在冬夜里教小儿子陆子聿读书时所作，他手把手地教陆子聿写字，教导他读书学习一定要孜孜不倦、持之以恒：“古人学问无遗力，少壮工夫老始成……”。《送子龙赴吉州掾》是他为二儿子陆子龙到吉州赴任地方官时写的赠言，诗中说：“汝为吉州吏，但饮吉州水；一钱亦分明，谁能肆饕餮！”就是要求他清清白白地做官。

他还告诫儿子说，在吉州有我的一些朋友，他们不但有学问，而且品德也好。你到那里后，可以去拜访他们，但不要向他们提出什么要求，可以同他们相互勉励。要不重利禄，廉洁自守，成为一个一身正气、真正为百姓谋福的人。陆游的子女后来都成为远近闻名的贤德之士。◇

# 乞讨少年的善心 改变了两个人的人生

文/苏琳

肯尼亚少年约翰·苏奥（John Thuo）幼时曾随母亲流落街头，母亲过世后，他被交给了父亲和继母。由于受到虐待，锡卡港的街头成了他的家。矮小的个头，脏破的衣衫，饥饿的脸庞，让他和别的流浪儿童一样，常常被路人视作空气。

2016年的一天，当约翰来到一辆停下的三厢车旁，只见一位戴墨镜的年轻女士几乎是被固定在前座上，周身是管子 and 仪器。他问，这些机器和管子是做什么用的？葛莱蒂丝（Gladys Kamande）解释说，她失明了，而且没有氧气瓶就呼吸不了。

现年32岁的葛莱蒂丝曾生活优渥，在女儿出生一年后的2010年，她的胃部长了东西。动了手术并康复后，她第二次怀孕，从此噩梦接连而至：由于并发症，她先后五次在医生建议下流产以保住性命，一度生下的儿子两周后就夭折了。到了2012年，她被诊断出慢性血栓，手术后昏迷半年，醒来时却失明、偏瘫，此前经常家暴的丈夫在她最需要的时候也离她而去了。

祸不单行，她参加盲人培训和复健项目、左半身恢复知觉后，慢性血栓却造成肺萎缩，她成为医院加护病房的常客。到去年7月，已经历12次手术的她，没有氧气瓶就无法生存；医生告诉她，她的一根心脏血管也破裂了，需要动手术。虽然知道在印度可以接受重建肺部和视神经的手术，但700万先令（合8万美元）的花销非她所能负担……

当葛莱蒂丝简单告诉约翰自己失明、依赖氧气瓶，接下来发生的事证明了一句老话：世上没有穷得不能施予的人。约翰将乞讨到的20先令交给了葛莱蒂丝。

“我朋友告诉我说有个女士总带着个氧气机，而她自己就在我眼前出现了。”约翰向当地网络媒体mediamax回忆说，“我发现自己控制不住强烈的情感，我突然想到，我应该为她祈祷，我就问她是否需要帮手，我可以跟她回去帮她做些家务。”

葛莱蒂丝询问之下，约翰也把自己的故事讲给她。她专注地听着，脸上露出笑容。她提议和约翰一起祈祷。隔着车门，她握着约翰的手。这时，一种深深的同情涌上约翰的心头，他的泪水止不住了……

命运的安排，让这整个过程定格在了一组手机照片中。这颗纯真的童心如此闪亮，照片上网后产生的震荡，让约翰和葛莱蒂丝的生活发生了巨大改变。

网民们自主发起募款活动，冀能帮助葛莱蒂丝和约翰。肯尼亚首都内罗毕的参议员麦可·索科（Mike Sonko）与非洲阿非卡电台主持人恩侨罗格（Njogu Njoroge）先后在脸书分享这则故事，帮葛莱蒂丝募款，支付其治疗费用。短短四天内，涌入的捐款就达到8万美元。

当募款者想把钱分给约翰时，他却一毛钱都不要，希望将这笔钱全都给葛莱蒂丝，使她能去印度接受治疗。更令人欣慰的是，手术后她不但恢复了视力，而且告别了轮椅和氧气瓶。

一位名叫尼西·万布谷（Nissy Wambugu）的女士收养了约翰，将负担他完成小学和中学教育的学费。

约翰的善念，不仅帮助了葛莱蒂丝，也让他拥有了两位妈妈。网民们纷纷感慨留言：“是神要用某种方式，让约翰拥有一个家。”“这个男孩的心灵这样深邃……我们不应该再对街头的小孩妄下评判。”◇

# 谁怕好人多？

文/欧阳非

22年，是一个人从出生，上学，到大学毕业走入社会要经历的时间。1999年出生的孩子，到今年也该22岁了。22年前发生的“四·二五”北京万人大上访，对他们来说就如同空白一样。然而，当年那一群人展现的勇气，那一群人争取信仰权利的努力，那一群人发自内心想要实践真、善、忍的那份执着，却是今天这个社会最需要的。

这一代年轻人，赶上了全球化给中国带来的经济发展，是伴随着手机、高铁、支付宝、微信、电子游戏长大的，同时，也是伴随着毒奶粉、地沟油、假疫苗这些悲催事儿长大的。在人生本该无忧的二十年间，他们赶上了本世纪最可怕的两次大瘟疫。如果说他们对2003年“党和政府”掩盖疫情而酿成“萨斯”（“非典”）大流行还懵懵懂懂，那么，2020年“党和政府”掩盖疫情而使得“武汉肺炎”（“新冠病毒”）蔓延成世界大瘟疫，就多少有了一些刻骨铭心的体验。

一如既往，“党和政府”会把掩盖疫情宣传涂抹成战胜疫情的“伟大壮举”，在主旋律喧嚣下，“党和政府”用新的假话冲淡着旧的假话。为揭示疫情而遭受打压甚至失去生命的李文亮医生那些人，很快就成为了被人遗忘的历史。

说假话，做假事，在今天的中国早就司空见惯，“假”已经成为社会文化的一部分了，以至于“山寨”一词最终被收录进了新版的《牛津汉英—英汉词典》。

中国人造假，光是一个“山寨大国”就能让世界瞪大了眼睛：山寨苹果店，山寨银行，山寨手机，山寨“部级单位”，“山寨币”，山寨贷款APP，“联合国”山寨证书，山寨交易所，山寨查分网站，山寨版的“110”电话，连南航网携程网都“被山寨”，甚至还有假冒纪委干部的山寨“双规”……

不光是“山寨”，创新也能造假。“量子通信”火爆起来，于是，“量子悬浮疗”、“量子排毒”足

浴盆、“量子神梳”、“量子鞋垫”、“量子茶杯”等等“量子骗局”层出不穷。学术领域一样也成为腐败和弄虚作假的重灾区。2017年4月20日，国际《肿瘤生物学》（Tumor Biology）撤消了2012年至2016年发表的来自中国的107篇文章，这些文章被认为涉嫌同行评审造假。所谓的“白衣天使”都堕落了，这个社会还有希望吗？

谁都知道造假不好，你也骗，我也骗，大家都是受害者，而且因为信用缺失，会把经济发展的社会成本推高。可是大家都无奈，社会已经这样了，老实人吃亏，不假能行吗？就如同看一出戏，大家都踮着脚，大家都很累。如果有一个人愿意放下脚跟，就会影响旁边的人，结果大家都把脚跟放下了，都不再累了，戏也都看得更高兴了。可是谁会做第一个放下脚跟的人呢？

中国真的就有这样一群人，那就是法轮大法修炼者，信奉真、善、忍的这个群体。1992年法轮功开传，凭着祛病健身和道德升华的显著效果，人传人，心传心，短短七年间，就有数千万人走入法轮大法的修炼行列。经历过文革和“六四”的中国，人们已经很难相信什么了，但是，真、善、忍触动了埋藏在人们心中的那颗憧憬美好善良的种子，许许多多什么都不信的中国人开始有了精神上的追求，在那个物欲开始膨胀的时代，这宛如一股清流。

身体上健康了，名利上淡泊了，工作上更兢兢业业不挑不拣了，这对于哪个社会都是正能量，通过把这种能量传递给家人，传递给同事，可以看到那些年的确把整个社会的道德都在往回拉升。但是，几千万人不是因为“讲政治”而去做好人，而是因为信仰了真、善、忍要去做好人，这却让某些人坐不住了。科痞和职能部门对法轮功进行打压的企图一直就没有断过，歪曲抹黑，破坏炼功点，甚至抓人打人都出现了。

1999年4月25日，上万名法轮功学员到北京信访办上访。出于对政府的信任，没有任何政治诉求，只

是要求让人民有做好人的自由，希望政府能够纠正职能部门压制群众修心向善、强身健体的作为。上访学员提出三点诉求：1) 释放两天前在天津被抓的法轮功学员；2) 给法轮功一个公正合法的修炼环境；3) 允许法轮功的书籍通过正常渠道公开出版。时任总理出面责成信访办负责人接待了法轮功学员，对于上访诉求给予了正面回复，随后学员散去，事件和平落幕。这就是震惊中外的1999年法轮功“四·二五万人上访”。

万人上访给了政府一个了解实情的机会，展现了法轮功学员为了争取做好人的权利所做的努力。但是，当时的中共独裁者江泽民却把民众维权的努力，当成了残酷镇压的借口，在三个月之后，倾举国之力，全面发动了对法轮功修炼者的铺天盖地、持续至今的邪恶迫害。二十多年来法轮功学员一直不屈不挠、坚持不懈的和平抗争，仍然是为了争取信仰

真、善、忍、做好人的这种权利。中国社会自2000年以来，道德的堕落和诚信的缺失，与这些年迫害信仰真、善、忍的法轮功群体，有着直接的关系。

好人不是越多越好吗？谁怕好人多呢？共产党怕，那些一脑子整人坏水的人怕，因为真、善、忍让那些坏东西无处藏身。

在这个“造假文化”肆虐的社会，一个人愿不愿意说真话，那是一种选择。一个人愿不愿意尊重说真话的人，愿不愿意尊重那些敢于去上访要求说真话权利的人，愿不愿意尊重二十多年来一直为这种权利继续抗争的人，那也是一种选择。支持法轮功学员争取做好人讲真话的权利，伸手接过法轮功学员递过来的真相传单，也就同时等于是您在为自己争取做好人的权利，包括自己和后代免于被谎言欺骗而遭受苦难的权利。◇

---

## 瞬间溜走的年华

文/青松

吃完午饭，有事带孩子外出。没有休息，直接乘车去了。

平时午饭后，我会稍微休息下，养养精神，下午继续忙。今天少了休息，精神不好，坐上车便犯困，于是闭目养神。耳边的一切忽近忽远，偶尔能听到孩子的声音，我觉得自己应还是清醒的。

突然，孩子晃我起来，说已经到站了。我猛然睁眼坐直，看窗外。按理说是半小时的车程，我感觉自己才闭眼没两分钟，怎么一下就到了？我看外面，确认是到站了，一边带孩子下车，一边忍不住感慨。

我以为自己是醒着的，其实已经沉沉睡去。偶尔听到声音，并不代表清醒。如果是清醒的，就不会在一晃间错过了整个车程。正因为睡着了，才对过程没了概念。自以为不过一瞬，一睁眼却发现已经错过了全部。

想到这里，心中一惊：我们可以在一瞬间错过那么多，而自己却完全不知情。只有当自己清醒过来，

才知道已经溜走多少年华，所能做的只能是遥想，连弥补都不可能。这一点很像许多人所悲叹的，一生匆匆过去，过得混混沌沌，等到回首往事时只能追悔。

时间的流逝是铁定的规律，不可逆，那并不可怕，我们只需顺应。最可怕的是，我们在一点点错过时并不知情，我们甚至以为自己是清醒的。一边错过，一边无知，就这样继续着，直到某一天蓦然醒来，发现一切都与自己昏昏然以为的完全不同。

真正清醒来的那一瞬间，我们要经历许多颠覆。我们以为的一瞬间，或许是一生；我们以为的清醒，其实是最沉的睡眠；我们以为的聪明，到头来不过是在算糊涂账；我们以为的得到，原来只是一场空；我们以为重要的对与错，原来并没关系；我们苦苦追求的，好多并不值得……

今天车上的这一次小睡，是很好的经历，提醒我每一天都要更加自省。现在多多反思，以后或许就能少些茫然吧。◇

# 回忆十六年前

## 被迫害致死的父亲李茂勋

文/李慧英

父亲李茂勋才华横溢，一生勤奋、刚直，无论是做什么工作，永远都是干活最多的那个人，结果积劳成疾，四十几岁就有心血管、肺、胃、腰背、颈椎等多处疾患，四处求医，寻找偏方等等。七十年代中期，父亲开始求助各种气功，练过十种气功不止，没见到什么效果。



李茂勋

1994年，父亲参加了李洪志师父在大连面授的九天法轮功课程，他说终于找到了一生要找的东西。当时，他在辽宁省大连市检察院做培训中心副主任，还有一年就退休了。他在检察院系统挺有声望，是受最高检察院委托，为全国检察系统撰写《检察官职业道德》一书的作者，也是当时所有大连市检察官晋升的面试官。

修炼法轮功后，父亲的一身病痛消失了，取而代之的是红光满面，每天精神饱满。退休后，每天学法、炼功、弘法，是他生活的全部。

那时，中国大陆人受中共邪党长期强制灌输的无神论的毒害很深，许多学员听了师父的课，都觉得好，可是回到家，对于有没有佛，修炼是怎么回事，还是懵懵懂懂，父亲专门写了一篇关于“有没有佛 能不能修”的交流文章，论证说，根据师父讲的法理，神佛一定是有的，修炼是能够修成的。他的交流体会，坚定了大家的修炼决心。

不过，当时父亲最羡慕的事情，就是看到别人打坐双盘一两个小时。初期他打坐时，两条腿连散盘都盘不上，母亲说他每天早上起床的第一件事就是练盘腿，每天都是痛的咬牙切齿、汗流浃背。两三年下来，父亲终于能打坐到90分钟了。有一天，他路过我的工作单位，顺便来看看我，他走后，我的同事说，你父亲怎么气色这么好，脸上的皮肤白里透红，像老神仙似的。

1999年7月，中共邪党江泽民集团开始疯狂迫害法轮功，大连市数万名法轮功学员到市政府请愿，那时大连市法轮功总站的站长、辅导员被中共当局提前抓走了一批，父亲就毫不犹豫作为法轮功学员代表，向市政府信访办递交请愿信。为此，他不久后被行政拘留15天。

后来，随着越来越多的大法弟子（法轮功学员）去北京上访，为法轮功鸣冤，父亲作为在本地有影响力的退休老干部、老学员，又被怀疑是在家坐镇“鼓动他人上访”。二零零零年六月，父亲被骗到派出所扣押，然后被非法劳教一年，在大连劳教所（大连教养院）遭受迫害。

在劳教所，许多大法弟子被酷刑折磨。可能是由于父亲在检察院系统的声望，他所遭受的折磨不是刑具，而是精神上的高压折磨，让他听那

些大法弟子半夜被酷刑折磨的惨叫声，声称他是劳教所抵制迫害的“幕后教唆者”，威胁要对他严加处罚，以及长时间的奴工劳动、不准上厕所等肉体折磨。

劳教一年期满，父亲被加期十个月。当时父亲的身体健康被严重摧残，多种疾病复发。他在加期执行六个月后，被放回家。

从劳教所回家的第五天，父亲突然出现脑出血，送医院抢救暂时脱险。一段时间后，又二次出血，于2005年3月31日含冤离世，终年70岁。

我本人也因为修炼法轮大法遭受中共迫害，失去公职，被非法劳教三年多，家庭破碎，生活面临困境，在2009年流亡到美国，与家人天各一方，十多年无法团聚。每年父亲的忌日，只能在太平洋的彼岸悼念，遥寄一炷心香。

回想十六年前父亲的去世，当时家人连想都

没曾想到过，父亲离开劳教所前，他的食水中是不是曾被下了毒，导致他回家数日就突然病倒。但是这些年来大量案例显示，不少大法弟子被监狱、劳教所释放前，都被在饭食中下了慢性毒药，待回家后不久就发作病倒，父亲的案例，也很可疑。

酷刑加药物的迫害，成为中共“转化”、虐杀法轮功学员的惯用手段之一。从开始的很快将人致疯致死，到把人放出数天、数月、数年后，慢性发作去世。据不完全统计，1999年7月20日中共疯狂迫害法轮功以来，通过民间途径能够传出消息的已有4641名法轮功学员被迫害致死，迫害致死案例分布在全中国30多个省、自治区、直辖市。这里收集的些迫害致死案例，是明慧网突破中共的层层封锁而得以核实的案例，远远不是实际发生的迫害致死案例的全部，只是实际发生案例的冰山一角。上百万法轮功学员在长期的各种迫害下含冤离世。◇

## 一顶帽子挡住一个人

文/青松

早上上班，我戴了帽子，结果和同事闹出一通笑话。

我并不喜欢戴帽子，因为头发比较软，一旦被压就会贴在头上。只有降温时才戴帽子，而且只在户外戴，进到室内就会摘掉。这些年来，每次见到同事，我都是不戴帽子的。

今天温度有点低，从停车场到办公楼还要走一段，我戴上一款宽松的八角帽出门。到停车场，碰巧同事也刚停好车，我便站定等他一起走。

同事从车里出来，先是扫了我一眼，随而低头看手机，但是马上又抬起头盯着我看。我发现他的表情有些茫然，便主动问了句：“还不走？”同事这才笑出声，回说：“从没见过你戴帽子，我刚才有点恍惚，没认出来……”

我也笑出声，一顶帽子能让连天天见的同事都不认识我了。要说起来，同事是聪明绝顶的人，工作上

的业绩遥遥领先，工作能力超强。但聪明如他，偶尔也会因为一顶帽子连老朋友都认不出。

其实，一顶帽子根本不会改变一个人的容貌，之所以在停车场闹出笑话，是因为人内心经常会有先入为主的期待。同事瞥到我，大概也觉得熟悉，但由于和平时心目中的印象有所不同，所以下意识地判断是陌生人，然后低头看手机。

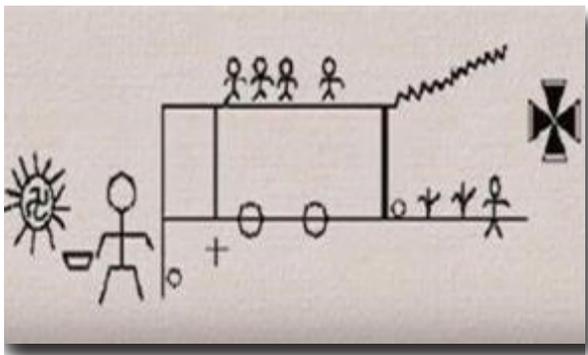
但他低一下头的一刻，又觉得有些不对劲，怀疑看到的是不是熟人，所以再次抬头看，定睛看了会儿，才确定是我。而我呢，早就认出了隔壁同事的车，所以目睹了他从恍惚到怀疑再到最后认出我的整个过程。

我清楚地意识到，人的观念就像一道屏障，有时候会挡住我们的眼睛。所以，我们都需要经常跳出自我的局限，不带任何观念与罣碍地去看待每件事，才能看清楚。否则，也许一顶帽子就能挡住一个人……◇

# 霍比“预言石”

文/明史

在美国亚利桑那州奥莱比（Oraibi）附近，有一块被称为“预言石”的石刻，所刻画的内容以象征手法表达了许多霍比部落中已有上万年历史的古老预言，在这块预言石上，就有一个明显的“卍”字符。



已有上万年历史的霍比“预言石”。（视频截图）

霍比部落是一个古老的印第安部落。他们的祖先大约在五千到一万年以前从墨西哥迁移到亚利桑那州。目前，霍比族主要生活在美国亚利桑那州北部的霍比保留地（Hopi Reservation）。“霍比”的原意是“和平的人民”（People of Peace）。他们是一个拥有悠久信仰传统的民族，他们一年四季都会举行不同的宗教盛典。霍比人从祖先那里流传下了许多关于人类的起源、历史及未来的预言。他们没有用文字，而是代代以口述之法相传。

关于人类的起源，霍比族认为，我们人类已经过了多次的文明交替。大体讲起来是这样的：造物主缔造了人类，并赐予了人类生存的环境及一切。然而，在漫长的岁月中，人类忘记了神的教诲，而不再尊敬造物主。道德的衰微，使得人类变得败坏，最后被大火毁灭了。有一部份道德高尚的人幸存下来，开创了新的天地，这时期人类向四面八方迅速繁衍，人们经常歌颂造物主。渐渐的，人们的私欲越来越大，他们逐渐不再相信造物主。不久，人类被神用冰冻毁掉了。就这样循环往复，在这一次人类文明之前，人类的腐败、私心变重，以及不相信神灵的教诲。霍比族

认为，上次大洪水几乎淹没了所有人类，只有少数相信神灵的人活了下来。

霍比文化与《圣经》中对于人类起源之说，有相通之处。有关“大洪水”的传说，几乎在各个民族都有记载，每当一个文明发展到物质的高度发达，往往都会伴随着人类对于欲望的放纵，出现道德滑落，人心败坏，最终等待人类的是大淘汰，只有少数道德高尚的人可以留下来，继续传承人类的文明，如此往复，循环不竭。

在霍比“预言石”上，最左边有一个太阳的图案，太阳的里面是卍字符，由于年代久远，对于霍比“预言石”的解释并无确切的记载。一种简明清楚的解释如下：左边的大人象征伟大的高级生命（Great Spirit），神圣的“卍”代表着来自宇宙的精神力量，象太阳的光芒普照人类。两条水平线指两条不同的发展路线：上边的线象征没有精神约束的、发展科技的道路；下边的线象征自然和谐融洽的精神之路。垂直有三条竖线，第一条是此预言的开始时间，第二条表示某个时间人类将决定走哪条路：上面的实证科学之路，还是下面的精神之路；下面区域线上的两个圆圈象征两次世界大战。最后一条粗的竖线是我们人类最后一条决定走哪条路的时间。如果选择物质之路，结果将曲折而导致毁灭。而如果选择精神之路，结果将和平而和谐。

霍比预言认为，造物主创造并主宰着这一切，而人类自己的选择将决定其最终的结果，在某一个时期，人类将需做出最后的选择，即人类步入“生命大淘汰更新期”。再之后，谷物繁荣生长，高级生命重回地球，生命之路永恒不灭。

对于珍贵的预言石刻，霍比民族认为那是人类起源时神告诉他们的话。很久以前，霍比人就在讲述这些事情，他们所讲的就是我们今天生活的时代。他们说，能够在这个时候生活在地球上的人是最幸运的，此时一切物质都处在淘汰净化期。虽然会是十分的艰难，可是能生存在这个时代并见证这一切，却是无比荣耀的。◇

# 甘肃拉卜楞寺喻天机

文/明史

甘肃拉卜楞寺是藏传佛教宗主寺之一，拉卜楞寺中未来佛弥勒造像为弥勒大佛半蹲半起的鎏金铜像，喻示弥勒佛已起身离座，带着法轮来到人间救度世人。

在佛经上有着记载，弥勒是“万王之王”在末世由最高处下走时所使用的佛号，法轮圣王是“万王之王”下到法界时的法号（人间称转轮圣王），所以释迦牟尼告诉他的弟子：法轮圣王也称弥勒。

慈悲、光明、希望是未来佛弥勒的精神内涵。地处甘肃省甘南藏族自治州夏河县的拉卜楞寺中的几尊造像，揭示了弥勒下世度人的玄机。

拉卜楞寺创建于清康熙年间（1709年），是藏传佛教格鲁派（黄教）的六大宗主寺之一。拉卜楞寺的原名很长，简称扎西奇寺，其汉意为“吉祥旋寺”。

因为创建该寺的一世、二世等寺主都是深谙天机的高僧大德之士，所以拉卜楞寺佛之造像深藏玄机，尤其是寺中的两尊弥勒大佛的造像意味深邃。

在寺院大经堂近旁的西后殿里供奉着弥勒大佛半蹲半起的鎏金铜像，佛的双手在胸前做着手势。据导游喇嘛在向瞻仰游人解答关于佛手势的提问时说：“这是弥勒佛在向世间转法轮！他半蹲半起，喻示弥勒佛将带着法轮来到人间救度世人。”据悉，拉卜楞寺的原名为扎西奇寺（意为吉祥旋寺），其涵义就是法轮转动呈吉祥。

大金瓦殿中央供奉的弥勒大佛，是由本寺二世寺主在两百多年前特邀尼泊尔工匠铸造的鎏金铜像，佛像高10米。在弥勒佛像的正前下方安放着一尊释迦牟尼佛的小铜像。这种把两尊佛像一前一后、一大一小、一高一低的同时安排在一个供坛的造型、布局实属罕见。

据导游喇嘛向游人解说：“在前面的小佛像是释迦牟尼佛和他的弟子，后面的弥勒佛手拿法轮，他

是宇宙中神通最广大、最有能力的如来，他将带着法轮来救度宇宙众生，也是宇宙众生唯一的拯救者。”显而易见，造像突显弥勒佛（转轮圣王）层次之高、法力之大，而且，其救度整个人类的浩大慈悲也通过其造像与释迦牟尼佛的大小对比而充分的反映出来。该寺把供奉释迦牟尼佛的殿堂称小金瓦殿、而将弥勒佛殿称为大金瓦殿。

佛经《慧琳音义》卷八载明：“优昙婆罗花为祥瑞灵异之所感，乃天花，为世间所无，若如来下生、金轮王出现世间，以大福德力故，感得此花出现。”

佛经《无量寿经》中也记载：优昙婆罗花是祥瑞之兆。《法华文句》四上：“优昙花者，此言灵瑞。三千年一现，现则金轮王出。”

1997年，韩国媒体首次报导了清溪寺出现优昙婆罗花，后来韩国媒体又相继报导了许多地方有奇花开放，此后，日本、台湾、泰国、香港、马来西亚、新加坡、澳洲、美国各州、加拿大、欧洲、中国大陆各省，皆相继发现圣洁的优昙婆罗花。◇



拉卜楞寺的弥勒佛像正前下方安放着一尊释迦牟尼佛的小铜像（大纪元）

# 德国军营里的意外收获

文/雪莉



诺亚正在炼法轮功第五套功法——神通加持法。

诺亚出生在德国的格拉德贝克（Gladbeck），那是个离荷兰边境不远的小城。外公外婆和妈妈是虔诚的基督教徒，童年时，诺亚每周日都穿好西装，随大人去教堂做礼拜。他是个安静礼貌守规矩的孩子，喜欢有序和规范。他自己收拾房间，吸尘扫灰，看到样样东西都在自己的位置上让他感到笃定。

十五岁那年他从好朋友那儿第一次学会打电子游戏，没想到从此迷上电玩，越玩越多，人也懒散起来了。他内心知道玩游戏不好，但忍不了多久，好朋友一来叫就又玩开了。妈妈叫他倒个垃圾或者拿个东西，他开始不耐烦：“不要来烦我，正打很重要的一轮呢。”那个懂事礼貌的少年诺亚不见了。

转眼快中学毕业了，接下来做什么呢？突然面临这个问题，诺亚一点主意都没有，他的心情很沉重。读大学预科呢，他的成绩实在太差，随便去找份工作呢，他不甘心。他想远离这个小城，躲开那些朋友，不再打游戏。

“我外公曾属联邦国防军的精锐部队，他们每天

清晨跑十二公里热身，然后才开始一天的生活，我很佩服外公。还有我当时在部队服役的哥哥，他也不时的向我描述一些军营生活。我憧憬那种自律严格，每天有明确目标的生活。我感到战士充满荣誉感和责任感，如果可以的话，做个职业军人也不错。”

军营生活即有规律又严格，对新兵来说“不倒下”就是每一天的目标。“我们每天五点起床，晚上十二点才能上床睡觉。白天在污泥沙石里摸爬滚打，学习射击、跳跃栏障，特别是第一个月非常的艰苦，有时候晚上回到宿舍之后，还要擦枪、整理衣物，甚至有时候还要打扫卫生。”

诺亚不是一个运动型的人，他咬牙坚持每一种训练，绝不中途放弃。军营生活枯燥单一，每天按部就班。可是这恰恰是诺亚想要的。整齐的床铺，清一色原木床栏和衣橱，每夜精疲力竭的倒进床上，诺亚心里有说不出的踏实。

一天下午，诺亚正和一个年轻士兵聊得高兴的时候，忽然那个士兵说：“我一会儿就要去打坐。”

诺亚问：“什么打坐，打什么坐？”“我炼的叫法轮功，可好呢。”

诺亚一听来劲了，他可是六岁开始学习空手道，八岁种盆栽，熟知中国功夫电影的亚洲文化迷啊。他问了那位士兵许多问题，了解到真、善、忍原则，法轮功是什么，他非常兴奋，这可是远远超出了他日常生活的所见所闻。那位士兵告诉他：“说白了法轮功其实就是尽可能做一个真诚善良的人，对周围的人要宽容。”

诺亚支楞着耳朵一字不漏，感到仿佛一丝阳光从门背后射进来，“这些道理完全占据了我的心，这个真善忍的价值观。他每天教我炼一点功，还把《转法轮》这本书借给了我，后来这本书我就没有再还他了。”

服兵役的每天都很艰苦。通过学炼大法，他感到身体充满了能量，承受力也增强了，他自己都非常吃惊。诺亚只要一有时间就捧着《转法轮》读，感到心里特别的平和安定。特别是“真、善、忍”这三个字完全折服了他的心。他说：“在日常生活当中、在整个生活历程当中把真、善、忍付诸实施，赋予了我人生意义。这三个字完全罩住了我。这个听起来真是太美好了，我边读边想知道更多。”

他用挤出的所有时间，一遍遍的通读《转法轮》。吃饭，他也是匆匆几口完事就赶快去读书，坐在巴士上、站在街边等红绿灯，他都尽可能多读几行。一天，他特地坐到月台末端等车，那里人少，看书不会被打扰。在月台的灯下，找了个地方坐下来，边等车边读书，心里充满喜悦。



找回自我摆脱电玩。

两年兵役结束后，他搬去了杜塞尔多夫，在那里上职业高中。杜塞尔多夫离格拉德贝格才六十公里不到，虽然成年后自己的这第一个家不大，才十八平米，但是他又可以经常和家人和幼时玩伴在一起了，在旧友重逢的兴奋中，他买了一套簇新的高级设备，包括了电脑、控制板、软件、键盘，甚至包括一个运动式座椅来打电脑游戏，和好友“保持友情”。很快诺亚“进入了状态”，恢复从前“常胜将军”的姿态。可是他明显感觉到自己是在争斗、抢出头，在伤害对方。

“我是把自己的快乐成功建立在别人的痛苦上”，他回忆道，“打游戏后我变得有攻击性、易怒，这不是真正的我。”欲罢不能的痛苦撕扯着他的内心，每天读的《转法轮》在提醒他什么是做好人。

一个多星期后他回家打开电脑，忽然觉得茫然，他两眼呆呆地瞪着屏幕，“我这是在干什么呢，我这是有多蠢，这不是在浪费自己的生命吗？”他一秒钟都没有迟疑，跳起身拔下所有的插头，在最短的时间内卖掉了全套设备。他说，“我感觉不到那种满足感和刺激兴奋了。就好像我刚接触法轮功时，忽然觉得烟不好抽了，没有味道了，就那种状态。”

戒掉电玩后，诺亚的生活回到正常轨迹。他天天炼两小时的功，并且花很多时间读《转法轮》，还开始了背书。他每天感到被能量包围着，好象被风推着走一样，而且过的很顺利。

他不再贪图安逸，又恢复少时的规矩礼貌有责任感。在学校里对功课比较上心了。他说：“李老师说过，大意是学生应该读好书，我觉得就是应该努力跟勤奋，完成所有的功课。这样考试就自然会得到好分数。”他明显感到自己脑袋里容量也大了，好象可以存放很多知识，头脑也很灵活。他轻松完成了职业高中，而且以优异的成绩毕业。

现在他从事房产中介，非常喜欢这份能接触到许多人的工作，因为他可以每天接触到不同的客户，在服务过程中也告诉他们法轮大法有多好。

二零二一年三月开始，诺亚开始每天早晨三点半起床，步行近半小时去公园炼功。走在寂静无人的街道上，他好象闻到了春天的气息。◇（摘自明慧网，有删减）

# 汉宣帝故剑情深

作者/怀忍忍

汉宣帝刘询本名刘病已，他的一生为皇曾孙、为监犯、为庶民、为皇帝，充满曲折艰困与拍案传奇。他操行节俭，慈仁爱人，信赏必罚，重启汉室中兴，他的坚贞与诚挚谱写了皇室婚姻的华章，灼灼其光。

他是汉武帝嫡系皇曾孙，出生数月即遭遇宫中发生的巫蛊事件牵连，祖父卫太子刘据（母卫子夫）一脉受诬贼江充构陷遇害，当时尚在襁褓中的皇曾孙也不能幸免，被坐收郡邸狱。命中贵人邴吉当时担任监丞，令狱中女犯人二人为他哺乳，私下给他衣食，保全了他的性命，直到他五岁逢大赦，载送他到祖母外戚家寄养。

后来宫中诏令掖庭养视他。掖庭令张贺曾是卫太子的家吏，非常顾念旧恩，哀怜皇曾孙命运多舛，谨慎小心地奉养他，并以私钱供给他，并教导他学习儒家经典。皇曾孙病已既聪明又好学，但他并非书呆子一类的，亦喜游侠、鬪鸡走马，且关心民瘼，对间里的民情奸邪、吏治得失了然于胸。

十七岁时，张贺就为他谋合人生大事。张贺本想把自己的孙女嫁给他，但是被担任右将军的亲弟弟怒阻了这门亲事：“刘病已是卫太子之后，旧时是罪人，现在享有县令的衣食，足够了，不要再奢谈什么婚事。”

受阻后，许贺就为他说合另一门亲事。这门亲事也是克服了阻碍才得以成就，对象是许广汉之女许平君。许广汉当时是纺织染坊的小吏，在以前曾经犯错过刑，声名不好。早年他在昌邑王府中为郎，曾随着汉武帝上甘泉宫，因为误取他人的马鞍披挂自己的马，被以盗窃论治，幸得免死受募到蚕室工作，后来

又曾当过宦官的辅佐。

他的女儿许平君当时年十四、五，本是待嫁之身，临嫁前对方却突然死掉了。其母带她去看相算命，说是“当有大贵”之命。

张贺为皇曾孙说媒，许广汉答应了，隔日妻子知道后却非常生气，不想把“当有大贵”之命的女儿嫁给这个受过罪刑的人。后来张贺又找人去说媒提亲，才终于谈成这门亲事。皇曾孙刘病已和许平君结婚后一年，生下一个儿子。

数月后，昭帝崩，无子嗣继承皇位，征昌邑王刘贺嗣位。但是刘贺狂乱失道，被废。邴吉推荐了民间皇脉——昭帝之兄卫太子之孙，即孝武帝的曾孙刘病已继承大统，得到大司马、大将军霍光认同。霍光上书皇太后更立刘病已为帝，是为汉宣帝。

新皇上任，立皇后母仪天下是一件重要的国家大事。大将军霍光是迎立宣帝的最大功臣，他借机把小女儿霍成君嫁给了宣帝，更进一步想把女儿推上贵显的皇后宝座。就在这立皇后的节点上，诸公卿大臣都议立辅政大臣霍光之女为皇后。年青的宣帝并没有说什么，反而下了这一道“诏求微时故剑”的诏书：朕在贫苦困难之时曾有一把旧剑陪在身边，现在却不见了，朕非常怀念，谁可以帮朕找回这把故剑？

故剑代陈了对往昔故旧的珍爱之情，公卿大臣们从而知道了皇上真正的心意，乃议立许氏为孝宣皇后。

汉宣帝四两拨千斤，以一道“故剑情深”的圣旨，柔软地化解了强权的逼立新后之势，情义深挚，立下“糟糠之妻不下堂”的先范。◇

# 宋徽宗为何遭受靖康之难

文/鲍应



历史上，曾经有过“三武一宗”迫害佛法的灾难，这四个人的结局也非常悲惨，不得善终。然而，历史上对佛法行恶的当权者并不止以上四人，还有一个执迷不悟的当政者，留下了令人遗憾的一幕。

宋徽宗赵佶（公元1082—1135年），在位二十六年（公元1100年—1126年初），是宋朝第八位君主，也是北宋灭亡的直接责任人。在《水浒传》中多次出场的宋徽宗，不辨忠奸，治国无方，所有的心思都用在文艺和享乐上。

宋徽宗推崇道教，也修建一些道观等等。即位之初，他即实行轻视佛教的政策，认为佛教不合人情，诏令道士序位在僧人之上。宣和元年（公元1119年），他下“革佛诏”，以改革佛教的名义发动一场变相的迫害：强令佛教归入道家，命令将佛寺改为道观，和尚、尼姑统统改称为道德士，必须通习道教经典，不准再剃发、烧戒。

修炼是讲究专一的，佛教、道教，不同的修炼法门绝不能混杂。逼迫、诱惑佛教修炼人通习道教经典，实质上就是在毁掉他们的修行。佛教中的真修者，当然不会同意，一批僧人提出要辩论“革佛诏”

的是与非，结果为首的日华严、明觉等七位僧人被杖杀，被活活打死；左街的宝觉大师永道上书皇帝，要求停止革佛之举，被流放去道州（今湖南省道县）。

宋徽宗有什么报应呢？历史书上，通常记载着“靖康之难”，靖康元年（公元1126年），金军攻破汴京，金帝将宋徽宗与钦宗废为庶人。宋徽宗及其皇室万余人，被金人押到极北方，关押在五国城，也就是今天的黑龙江依兰县。

宋徽宗在被金人囚禁期间，受尽精神折磨，写下了许多悔恨、哀怨，凄凉的诗句。但是，他的悔恨只是将责任向外推，说“社稷山河都为大臣所误”，并没有认识到是自己亵渎佛道神、迫害佛教、胡作非为才导致的结果。

有一次，宋徽宗父子遇到一位来自汴京的老人，回忆往事，三人抱头痛哭，被五国城的统领看见了，命令士兵抽打了父子二人各50鞭子。宋徽宗当晚将衣服剪成条子准备结绳悬梁自尽，恰被宋钦宗看见从梁上抱下来，然而，父子俩也只能抱头痛哭。为了度过极北寒冷的冬天，宋徽宗他们也和当地人一样，住进几尺深的地窖子。最后，宋徽宗头发脱落，耳聋眼花，已经欲哭无泪。

九年后，宋徽宗死在遥远的五国城。宋钦宗赵桓发现时，其父的尸体已经冻得像又冷又硬的馒头。金兵将宋徽宗的尸体架到一座石坑上焚烧，烧到半焦时再用水浇灭，将尸体丢入水坑中，据说这样就可以用坑里的水做灯油。一旁悲痛欲绝的宋钦宗也想跳入坑中一死了之，但金兵却拉住他，说如果有活人跳入坑中，坑里的水就做不成灯油了。

历史上治国无能的平庸之君乃至昏君也不少，可亡国亡到这般凄惨，如宋徽宗这样的凄惨下场，实属绝无仅有。◇

# 逼粮者，最后把自己逼入绝地

文/闻思睿

在1959年至1961年的三年大饥荒期间，由于中共征粮的指标太高，农民交不起粮，中共便抛出一个新的斗争目标：生产队隐瞒了粮食产量、私分了粮食。一场“反瞒产私分”的运动开始了。

河南省信阳辖区的各县、乡、村干部用政治压力、精神折磨和残酷的暴力，搜刮农民留下的口粮和种子。1959年10月15日，熊湾小队社员张芝荣交不出粮食，被毒打后死亡，张被打死后留下8岁、10岁两个小孩，两个孩子先后饿死；1959年11月13日，熊湾小队队长冯首祥因没有向来这里的大队干部让饭，被看成瞧不起大队干部，就将冯吊在大队食堂的房梁上毒打，并将其耳朵撕掉，6天后死亡。

这样的事情，在当时的信阳不计其数。除了拳打、脚踢、冻、饿以外，还采取了竹签子穿手心、松针刷牙、点天灯、火炭塞嘴、火烙奶头、拔阴毛、通阴道、活埋等数十种极为残忍的酷刑。即便是这样的酷刑，粮食还是征不上来。因为在“大跃进跑步进入共产主义”的运动中，大炼钢铁，粮食荒废，农民手里根本没有粮食。

1959年12月，信阳到了饿死人最多的时候了，河南省委还念念不忘征购任务。在冲破重重封锁之后，消息终于到了北京，信阳已饿死105万人。

中共怎么对待信阳事件呢？1960年10月，在中共中央转发的《信阳地委关于整风运动和生产救灾工作情况的报告》（中发[61]4号）中引用了毛泽东的一句话：“坏人当权，打人死人，粮食减产，吃不饱饭，民主革命尚未成功，封建势力大大作怪，对社会主义更加仇视，破坏社会主义生产关系和生产力。”中共对于信阳事件是这样定性的：“披着共产党外衣的地主、国民党对劳动人民的残酷阶级报复。”

各级党政组织变成了地主、国民党进攻人民的大本营；各级领导干部变成了统治、残害人民的组织者、领导者和杀人凶手。中共公安部将信阳地委书记路宪文39人，列为审查对象，在县以下的公社和大队，对前两年为非作歹的基层干部进行控诉和批斗。

前两年干部处罚社员的几十种刑罚反过来又加在基层干部身上。

信阳地区专员张树藩后来的回忆中说，信阳地区先后有20万干部被集中审查。即便信阳饿死一百万人，共产党仍然是“正确、光荣”，执行中共指令的基层干部，最后成为替罪羊，被中共卸磨杀驴。

从1958年到1961年的三年大饥荒，饿死了数千万人。四川、安徽、河南、山东、甘肃是饿死人最多的几个省。然而，在追究责任时，中共往往只到省以下的基层干部，四川省委书记的李井泉、安徽的曾希圣、河南的吴芝圃、山东的舒同、甘肃的张仲良，在三年大饥荒结束后却未被追责。

1959年开始的三年大饥荒时期，李井泉担任四川省委书记。在四川全省掀起亩产万斤的“万斤亩”运动。在李井泉的狂热怂恿和高压下，成都郊区竟然放了一颗“亩产稻谷二万四千斤”的“大卫星”。1960年，全国性的农业生产遭到严重破坏，粮食产量骤降。

中共中央不断地下令，让四川确保京、津、沪等地供应，李井泉也因此成了“搞极左、饿死人”的罪魁祸首，四川饿死人数全国居首，达一千余万人。

然而，1966年“文化大革命”开始后，极左的李井泉遇到了更左的红卫兵，李井泉成为被批斗对象。1967年2月，长子李黎风被抓进北京市公安局第一监狱拘留所审查。1967年8月24日，他的北京航空学院上学的二儿子李明清受到他株连，被造反派打到几乎要咽气的时候，强送到火葬场，竟然活着就塞进焚尸炉。李井泉的结发妻子肖里，揪斗中她的头发全部被扯光。1969年4月23日，肖里在监禁中被迫害致死，年仅52岁。李井泉的孩子们没钱吃饭，到垃圾箱去拣东西吃。

河南省委书记吴芝圃，在文革中被揪斗，死于1967年。有人说过这样一句话，谁要相信了共产党，谁就赔上了自己的性命。事实表明，只要稍微拉长一点时间看，曾经为中共卖命残害民众的，最终都没有什么好下场。正所谓“多行不义必自毙”。◇

# 就是这么简单

文/方静

周末下午，一行人去协办邻里的亲子活动。其间，有家长热心赠送小象手持风扇给小朋友。我们几位大人特地研究如何使用，上上下下、左左右右遍寻不着开关，一番折腾之后，还是不得其门而入。

此时，一个小男孩凑过来，他不发一语，只是随手拿起小风扇，轻轻一压侧边的象尾巴，凉风便呼呼的吹了起来！一旁的大人看得目瞪口呆、惊讶不已，原来就是这么简单，我们的心思太复杂了！

每一个大人都曾经是孩子，那么，是何时？何地？何事？让我们失去原有的清静、纯真，总是思绪万千、心烦意乱的看待问题呢？难道真的像小王子说的：“所有的大人都曾经是小孩，虽然，只有少数的人记得。”而我们已不在那“少数”之列？

后来，我想起一则故事——一位单身女子刚搬家，她发现隔壁住了寡妇与两个孩子。一天晚上，突然停电了，女子只好点亮蜡烛。不一会儿，听到有人敲门。原来是隔壁邻居的小孩，只见他紧张地问：

“阿姨，请问你有蜡燭吗？”女子心想：“这一家竟穷到连蜡燭都没有，千万别借他们，免得惹麻烦！”于是，疾言厉色的回答孩子：“没有！”

正当她准备关上门时，那小孩露出和善的笑容：“我就知道你家一定没有。”说完，竟从怀里拿出两根蜡燭道：“妈妈和我怕你一个人住又没有蜡燭，所以让我带来送给你。”此刻，女子羞愧、感动得热泪盈眶，将孩子紧紧的搂在怀里。

有时候，我们不得不承认：孩子一点都不“小”；其实，他们很“大”。他们的心胸很大、智慧很大！因为他们清静、纯真，所以常常能够洞悉真相，直指事物的本质。而大道“至简至易”，原本就是这么简单！

几乎没有例外，每一位小朋友信手拈来，都知道怎么操作小风扇，个个兴高采烈，玩得不亦乐乎！而我们这些大人原本打算来当老师，教孩子认识汉字，却意外的发现：要以孩子为师，重新学习“简单”这一课！◇

## 突破网络封锁

1. 破网IP索取信箱：freeget.ip@gmail.com 发一个电子邮件（标题不可空白），十分钟内收到回信，拿到几个IP。最好用海外邮箱。邮件可能会被当作垃圾邮件，请检查垃圾文件夹确定是否已收到邮件。

### 2. 破网软件索取信箱

使用海外信箱寄一封信（标题不可空白）到以下邮址约十分钟就可以收到下载点。索取自由门freeget.one@gmail.com

### 3. 下载“自由门”软件

<http://www.dongtaiwang.com/>

### 4. 下载“无界浏览”软件

<http://www.wujieliulan.com/>

