

新生

文摘

XinSheng.net | 2023年6月第53期

宇宙万象，变化莫测；人间百态，繁杂纷纭。乐知天命之造化，乐行天地之道，才能知变、应变，无忧无虑地安于所处之境。审慎地面对现实，谨慎地把持自己，时时处处坚守道德和良知，方是应乎万变的大智慧。

新生文摘

2023年6月 第53期

目录

- 神传汉字·····3
- 范蠡功成身退 散尽家财·····6
- 浅说《贞观政要》·····7
- 君子敬以直内·····8
- 新研究：植物能用人听不到的频率说话·····9
- 美国修女下葬四年肉身不腐·····10
- 道人随口开药方 病人服用能飞升·····11
- 孙权为佛舍利建·····12
- 迟来的奖章 中国现代医学巨星汤非凡的陨落·····13
- 巴斯德的信仰·····15
- 古埃及文明中的“创世主末后救世”预言·····16
- 学会放下，幸福就来了！·····17
- 圣亚坡理纳主教的故事·····19
- 最“中听”的话·····20
- 半夜枪声——成都抚琴小学女教师被害经过·····21
- 把纯洁的心留在生命中·····23
- 印度空姐摆脱病痛重返蓝天·····24
- 蜗牛壳·····25
- 纵览西方古典音乐的重要时代·····26
- 揭开“九烤竹盐”的奥秘·····28
- “委曲求全”的智慧之道·····29
- 研究：为善使自己身心受益·····30
- 哈佛博士生：不再迷茫·····31
- 比高·····32
- 德国工程师：人生意义就是修炼大法返本归真·····33
- 古人惜时·····34
- 一饮一啄皆有定数·····35

神传汉字

文/静远

中华汉字是神传文字，是中华传统文化和民族精神的重要载体。古人造字时，把自己的道德标准也融入了构字之中，“字小乾坤大”，反映出古人的正统信仰、道德至上、天人合一思想。一个方块字，就是一方天地，汉字的形像呈现着宇宙乾坤的万象纷呈、蕴含着造化的神秀灵气。

关于中华文字的起源，《易经·系辞》与东汉许慎在《说文解字》中有较为系统的论述：“古者庖牺氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地；视鸟兽之文与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦，通神明之德。黄帝之史官仓颉初作书，盖依类象形，故谓之文。其后形声相益，即谓之字。”指中华人文始祖伏羲氏根据河图洛书，法像天地创造了最早的文字符号。

黄帝之史官仓颉仰观日、月、星、辰之势，俯视山川脉络之像，又旁观鸟兽鱼虫之迹，草木器具之形，描摹绘写，整理出文字。汉字在历史的发展过程中凝聚了五千年文明的精华。



汉字讲究一字传神，如“道”、“法”、“理”、“德”、“仁”等这些字，其实早就不是一个单纯的字义了，经过历史积淀，它们所代表和涵盖的往往都是一个很大的概念、很广的意蕴和很深的思想。特别是同一个汉字，在不同的时空和不同的语境中，常常会产生不同的含义；更有一些汉字，即使在同一时空和同一语境中，也会兼具多种含义。就汉字本身而言，它也是传统文化重要的构成成分。

因汉字是表意字，是形、音、义的结合体，以形达意，也就是见形而知意，所以每个字的产生，都有

其丰富的文化内涵。走进汉字，探索其文化奥秘，会受到哲理的启迪。以下举几个例子。

（一）“意”

意，从心从音，从心底发出的声音就是心音，本义作“志”解（《说文》），乃心之所念、所趋、所识并称之，如《春秋繁露》“心之所谓意”。其义为：志曰意，如意念、心意，又如《大学》“欲正其心者，先诚其意”；意义、义理曰意，如《唐书》“分明是非，乃出新意”；内心、胸怀曰意，如《汉书》“宽仁爱人，意豁如也”；考虑、思念曰意，如《礼记》“意论轻重之序”；意趣、理趣曰意，如春意盎然；猜测、料想曰意，如出其不意。

每个人都有他的心声，也就是人们常说的意念、念头。佛家认为人的一切善果、恶果都由意念所生，意念会影响一个人一生的休咎。人的一个起心动念，都是未来果报的因，有人因一念的诚善，就暗中蒙神赐福；有人因一念的邪恶，就明显遭天谴罚，往往不必表现于事实，而祸福已感应。此无他，善恶只在心念之间而已。为人之道，就是要能自思内省，观照自己的起心动念，时时起善念，排除邪念。

如明代杨继盛在家训《谕子书》中写道：“心以思为职。或独坐时，或夜深时，念头一起，则自思曰：‘这是好念？是恶念？’若是好念，便扩充起来，必见之行；若是恶念，便禁止勿思。方行一事则思之，以为‘此事合天理不合天理？’若是合天理便行，若是不合天理便止而勿行。不可为分毫违心害理之事，则上天必保护你，神明必加佑你，否则，天地鬼神必不容你。”

再如《太上感应篇例证》上记载，明代俞都从意念断恶修善、改变命运的例子。俞都博学多才，十八岁考取秀才，但继后他七次科考未中；生五子，四子病夭，仅余一子还丢失了；生四女，仅存其一；其妻因伤心过度哭瞎了双眼。俞都贫窘潦倒，自认无大恶，且以教书为业，于是每年岁末，必疏文向神明陈

稟其遭遇不公。一次遇到灶神点化：这一切遭遇源于他意恶太重、做事专务虚名、怨天尤人，多年来并没有真诚地做过一件善事，而在私下独处时，心中却完全被贪欲、妒嫉、急功近利、希求回报、轻视他人而不自制、仇恨等恶念头所占据。然后教他要摒除各种杂念，清净心意，不图回报，不求名利，不论大小和难易，切切实实地行善，才有可能挽回天意。俞都依此力行三年后，因品德优秀被荐入太学，并考中了进士。随后又意外地找到了失散多年的儿子，其妻双目也复明。

“湛湛青天不可欺，未曾举意已先知”，是说天地神明无时无地不在监察善恶，报应分明。善念，是万善之门，从这里可以走向美好的未来；恶念，是万恶之源，从这里可以跌入罪恶的深渊。人至诚的善念可以感天动地，纵使是在危难关头，也能够趋吉避凶，化险为夷。

（二）“慎”



慎，从心从真，本义作“谨”解（《说文》），乃小心细心以任事之意，故从心。又以真为诚实无欺之意，“慎”乃诚心认真以任事，故从真声。其义为：谨言慎行、敬事赴善曰慎，如《国语》“慎，德之守也”；谨、谨防曰慎，如《中庸》“莫见乎隐，莫显乎微，故君子慎其独也”；诚，使之信实不欺曰慎，如《诗经》“慎尔言也，谓尔不信”；持重曰慎，如慎择。

“慎，德之守也”，慎，是“心真”，也就是说，唯有用真心，才能真正做到谨慎，才能体察自己存心是否真诚、行事是否审慎。《易经》云“慎不害也”，《荀子·劝学》云：“故言有招祸也，行有招辱也，君子慎其所立乎？”由此可见，“谨慎”之行持，是保障人安身立命、成功处事的基石。

人之谨慎，首先从真心不自欺开始。做人要善于自省，从思想意识、言论行动等各方面去审视自己是否遵从道义原则。自省是理性的智慧，是自己真

正主宰自己。孔子说“君子求诸己，小人求诸人”（《论语》），遇到问题找自己的原因是区分君子与小人的主要标志，君子要通过时时内省不疚，逐步完善修养以成就高尚德操。

克己是指培养节制自己的能力，孔子说“克己复礼为仁”，意思是说人们只有克制自己的欲望和不正确言行，回归天理，才能达到仁的境界。有了不自欺的慎行，向外扩展，就能用真诚之心，善待他人。譬如在诸葛亮的《前出师表》中有“先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也”的记述。

儒家最强调“慎独”，慎独是指在个人独处时也要严格要求自己，是对个人内心深处比较隐蔽的思想意识进行自律的一种修养方式，防止错误思想及私欲，邪念不生，时时保持正念，对自觉性要求更高。

《中庸》说“君子慎其独也”，意思是说，对于“幽暗之中，细微之事，迹虽未形而几则动，人虽不知而已独知，遏人欲于将萌，而不使其滋长于隐微之中，谨言慎行，追求道德规范”。指出君子就是在别人眼睛看不到的地方，要谨慎小心；在别人听不到的地方，要警惕注意。

历史上涌现出许多秉持这一操守的君子：如东汉杨震“天知、地知、你知、我知”慎独拒礼；三国时刘备“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”；宋代袁采“处世当无愧于心”；元代许衡不食无主之梨，只因“梨虽无主，我心有主”；清代叶存仁“不畏人知畏己知”，凡此种种，无一不是慎独自律、追求道德完善的体现。

（三）“修”

修，从彡攸声。本义作“饰”解（《说文》），乃使人衣履整洁，仪表因之雍容而言；彡有刷拭之义，乃可以除尘垢去污秽者，故修从彡。又以攸本作“水行攸攸”解，为水流自适貌；饰己重在无往而不自适，故修从攸声。其义为：贤德之人曰修，如《屈原·离骚》“謇吾法夫前修兮，非世俗之所服”；涵养、修为曰修，如修行，修炼，又如《礼记·大学》“欲齐其家者，先修其身”；建筑、整治曰修，如《礼记·祭义》“宫室已修”；长、高曰修，如《兰亭集序》“此地有崇山峻岭，茂林修

竹”；学习、著述曰修，如修学、修史；装饰，使完美曰修，如修饰。

“修”是一门重要的学问，从修身养性，开启了生命无有穷尽的力量，《孟子》云：“夭寿不贰，修身以俟之，所以立命也。”人生许多丰富的阅历与内涵，无不被一“修”字囊括其中。

古圣先贤克己复礼，诚明合一，写了诸多修身要道，如《论语》云：“君子有九思，视思明，听思聪，色思温，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思问，忿思难，见得思义。”言简意赅语意深远，将人生中所应秉持的修为态度，面面俱到地揭示出来，堪称为古代君子立身行事的行为准则。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。诗人屈原在《楚辞》中，再三表达出人生短暂，行旅匆匆，要探求大道，修身立德，有所成就，惟恐时不我待，“汨余若将不及兮，恐年岁之不吾与”、“老冉冉其将至兮，恐修名之不立”、“解佩纕以结言兮，吾令蹇修以为理”、“及年岁之未晏兮，时亦犹其未央。恐鸱鸒之先鸣兮，使夫百草为之不芳”。反覆使用的一个“恐”字，强烈地表达了诗人对时间的珍视及求道的迫切。

修身是完善个人道德人格的过程。故孔子云：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也”，指出修德的重要，一生所担心的是有无德行，能否向善向上，能否改过迁善。君子还应做到见贤思齐与见利思义。

君子看见贤人，就要想着向他看齐；看见不贤的人，应该自己反省，有没有同他类似的毛病。“见利思义，见危授命，久要不忘平生之言”是要求君子在为人处世时、在利益面前，首先想到的是道义。

《礼记·大学》云：“欲修其身者，先正其心。”要修身需先修心，战胜自己的欲望与执著，保持端正的心态。曾子云：“吾日三省吾身”，凡事都能认真修学改过，日久自能见功夫。

“修”可谓致广大而尽精微，从修心，到修身，到修言语，都是人生的修行境界。修道是指引人们走向光明智慧的明灯，通往“天人合一”的途径。儒家讲的是入世，倡导仁义礼智信，通过修德可成贤成

圣；佛道讲的是出世，修佛修道，通过修炼佛法、大道可以达到觉者的标准——佛道神的境界。

一个“修”字，内涵之深广，言语难尽。谨守一“修”字于内心，必能转化困境与迷惑，化人生坎坷崎岖为通途，升华道德，“苟日新，日日新，又日新”，理上通达，开明德性，以达至善。

（四）“智”

智，从日从知。知谓通晓事理，通晓天地之道、深明人世之理为智，也就是知。其本义作“智知也，无所不知也”，即智慧之称。其义有：智慧，聪明曰智，愚之对，如《道德经》“知人者智，自知者明”；智谋，巧思曰智，如《晋书·贾模传》“深沉有智算”；有才气者曰智，如《孔丛子》“师贤友智”；知识曰智，如《孟子》“是非之心，智之端也”。

很多人都希望拥有智慧，做个有智之士。然而，什么才是真正的智慧呢？古人云：“逢昏不昧，智也。”遇事不昏昧，是智慧。若固执执著，心量狭隘，就易遇人不识，遇事不辨。心中有了智慧，自有明亮的慧眼，明辨是非，辨识善恶，趋吉而远祸。

智慧，人人本有，一旦被欲望、习气、情绪等障碍，就无法显现。故“利令智昏，欲令智迷”，人生的诸多不幸，莫不由此贪欲而起，一旦迷失自己就极易被境遇左右，犯下错误，丧失理智，做出后悔莫及之事。因此，时时要保持理智清醒的态度。

智者内心清澈明朗，通达事理，面对各种外在物欲的诱惑，严守道德的约束。智者，亦有过人的勇气，敢于面对困境，在困苦艰难中，所思的不是退避埋怨，而是奋发向上精神，冲破难关。

“智者不妄为”，智慧之人不会胡作非为，因为知其后果，故不能为，亦不敢为。“知人者智，自知者明”，智者能知人，更能善体人意，知彼知己而不惑。智者，永远谦逊待人，深知广阔的胸襟，是和谐人际关系的基础，谦逊流露出的是智慧言语，优雅气质与风范，让人愿意与之亲近。

智者不惑，静者生慧。《论语》云：“有求皆苦，无欲则刚”，做到无求不争，顺其自然，心就能

静。静是一种安详平和，是一份圆融的心境，静中能领悟世界的神妙并与万物相契合，静中蕴含无限生机，可以获得智慧灵感，所得有所悟，故“静思则通”。

圣贤之道，无不充满智慧，使人看得更远。《中庸》云：“好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇，知斯三者，则知所以修身。”古人认为深入学习圣贤的教诲，并在生活中力行，是增长智慧的方法。

在物欲横流的社会中，在邪思杂念的污染中，在大是大非面前，要时刻保持清醒的头脑，依理行事，

心地光明磊落，切莫迷失方向、踏上险道而不自知，因为，只要有纤毫对事理的不明，就易踏上人生错误的第一步。遵循天理而向善，通达明了宇宙人生真相，这才是明理、智慧的人生。

汉字的智慧，使人从字的意境中，领悟到传统文化的博大精深，进而懂得为人处世的道理。传统汉字文化演绎着历代人们敬天信神，对传统伦理道德的遵守，其历史使命和伟大意义在于引导人们追求宇宙真理，使生命获得升华，步入到大道的境界之中，以达天人合一。◇

范蠡功成身退 散尽家财

文/刘一淳

春秋时期，楚国人范蠡和文种辅佐越王勾践二十年，帮助越王灭吴复国，成就了霸业。后来范蠡官拜上将军，名扬天下。范蠡认为盛名之下，难以长久，况且勾践的为人，可与之同患难，难与之同安乐，写信辞别了勾践。

范蠡独具慧眼，从越王勾践的面相看出了他的禀性，不可能与臣子共享富贵安乐。他写了一封书信劝告文种说：“越王为人长颈鸟喙，可与共患难，不可与共乐。子何不去？”文种不信，被勾践赐死。

范蠡离开了越国，来到了齐国。他改名换姓，带着儿子戮力垦荒，耕于海边，并从事经营，置下了数十万家产。齐王听闻范蠡是一位贤者，任用他做相国辅佐政务。

很快范蠡官致卿相，家里经营买卖财富达累千金，功名富贵达到了极点，他认为这是不祥之兆，因为中国传统的理念讲“盈极则亏”，意思是，凡是达到极点就要走向衰落了。

三年后，范蠡辞去相位，散尽家财，离开齐国，移居到了定陶（山东定陶），自号陶朱公。在定陶县，父子齐心合力，勤于畜牧农业与经营买卖。没几年，范蠡再次积攒了数以万计的大财富，他经常周济贫苦百姓。当地民众尊称陶朱公为财神。

范蠡因有德而富，名利金钱、高官厚禄因德而生，富而又散，有舍有得。

“皇天无亲，惟德是辅”，有德才会得到上天的保佑。天赐道德规范于人世问，《大学》云“大学之道，在明明德”。自古以来，“福”是人们共同的期盼，福总是出现在有德行的人身边。福与德紧密相关。

荀子提出：“精神修养没有比受道德熏陶感染更大了，福份没有比无灾无祸更长远了。在权利面前没有私欲邪念，人多势众也不会屈服，天下万物都不能动摇信念，这就叫做有德行、有操守。君子的可贵则在于他德行的完美无缺。”

孔子说：“君子忧道不忧贫”、“君子坦荡荡，小人长戚戚”、“内省不疚，夫何忧何惧”，孔子的幸福观在于内在德性的完善，惟有实践道义的正人君子，方能品尝幸福的无尽滋味。

德是行为主体获得幸福、避免不幸的重要途径之一。如《诗经》中强调修德配命，达到“配命”的价值目标，即与天的意志、命令相配，结果自然是获得“多福”。古语云“祸由恶作，福由德生”，可见祸福之根源在于人之心。倡导人修明德行，符合天道，才能得到神助，趋吉避祸。◇

浅说《贞观政要》

文/秦山

《贞观政要》是唐代史学家吴兢编著的一部政论性史书。它以记言为主，全书十卷四十篇，分类编辑了贞观年间，唐太宗与魏征、房玄龄、杜如晦等大臣关于施政问题的对话，以及一些大臣们的谏议、劝谏、奏疏等，此外也记载了一些政治、经济上的重大措施。它和《旧唐书》、《新唐书》、《资治通鉴》等有关贞观政事的记载相比，较为详细。

吴兢（670—749），汴州浚仪（今河南开封）人，生于唐高宗总章三年，病逝于唐玄宗天宝八年。史称吴兢“励志勤学，博通经史”。吴兢作为史官，不但能秉笔直书，还能不顾个人安危直陈政事。吴兢初入史馆即愤愤然于武三思等的“苟饰虚词，殊非直笔”之行径，认为“国史之作，在乎善恶必书”。他私撰本朝国史，就是为保留历史真相。他对玄宗说明自撰国史的特点也是“虽文则不工，而事皆从实”。吴兢突出强调的史学特质就是“直笔”二字。吴兢担任史官期间，利用业余时间写了《贞观政要》，想为后人留下信史。

《贞观政要》每篇的篇名反映该篇的基本内容，内容相近的若干篇合为一卷，每卷大体反映一类问题。此书的内容是相当丰富的，有唐太宗和大臣的对话（类于记言之书）；有诏书和奏表的原文或节录（类于文集）；有某件史事的经过（类于纪事本末体）；有人物的传记（类于纪传体）；在同一篇中所记内容基本依发生时间的先后排列顺序（类于编年体）。尽管所记内容丰富、事项繁杂，所运用的体裁也相当灵活，但不变的目的是只有一个，即宣传唐太宗的德政与治术，总结能够使国家长治久安的经验和教训。

《贞观政要》对于唐朝来说是一本很及时的书，被当作皇家子弟的学习教材。唐宣宗李忱是晚唐稍有作为的君主，他很注重研习《贞观政要》，从中汲取施政经验。唐宣宗曾“书《贞观政要》于屏风，每正色拱手而读之”。

元朝皇帝曾多次提起《政要》一书，并请当代儒臣讲解书中内容。明朝规定，皇帝除三、六、九日上朝以外，每天中午都请侍臣教授《政要》。明宪宗朱见深特别注意《政要》的刊行工作，亲自为之作序，以示推崇。清朝康熙、乾隆皇帝都很熟悉《政要》内容，并且十分仰慕“贞观之治”。乾隆皇帝说：“余尝读其书，想其时，未尝不三复而叹曰：‘贞观之治盛矣！’”

《贞观政要》在国外也很有影响。约在九世纪前后，这部书就传到了日本。镰仓时代，1205年博士菅原为长专任讲官，为幕府讲解《政要》，对当时日本政局影响很大。江户时代，德川幕府在1615年颁布的《禁中并公家法度》十七条中，第一条就规定天子必读《贞观政要》，以“明古道”。此后，《政要》一书在日本得到了广泛流传。

唐太宗缔造了大唐盛世，《贞观政要》对唐太宗的仁心仁政，以德治国，以民为本，善始慎终，戒奢纵贪婪，任人唯贤等诸方面进行了全方位的论述，格言名句俯拾皆是。这里仅摘选以下三段与读者共享。

卷六·论谦让：贞观二年，唐太宗对待从的大臣们说：“人们说，是天子就可以自认为尊贵崇高，无所畏惧了，我认为恰恰相反，天子更应该谦逊恭谨，经常心怀畏惧。从前，舜告诫禹说：‘你只要不骄傲，天下就没有人和你争能，你只要不自夸，天下就没有人和你争功。’《易经》上说：‘君子的准则是厌恶自满而以谦逊为贵。’做了天子，如果只认为自己尊贵崇高，不保持谦逊恭谨的态度，倘若自己有过失，谁还会冒犯尊颜向他提意见呢？我常常在想，帝王每讲一句话，每做一件事，必定要上畏皇天、下惧群臣。天虽高，却能听到地上的议论，怎能不畏惧天呢？公卿百官，都在下面注视着我，这怎能不让人畏惧呢？因此，帝王即使常怀谦逊恐惧之心，恐怕还是不能称上天之心和百姓之意啊。”[注]

卷五·论仁义：贞观元年，太宗说：“我看古代

的帝王，凡以仁义治理国家的，都国运久远。用严刑酷法统领人民的，虽然能挽救一时的弊端，但国家很快就会灭亡。既然我们看到了前代帝王成事的方法，就可以把它们用作统治国家的典范。现在，我们要以诚信、仁义作为治理国家的方针，希望这有助于铲除近代的虚伪之风。”[注]

卷六·论慎言语：贞观二年，唐太宗对待从的大臣们说：“我每天坐朝理政，每讲一句话，都要想想这句话是否对百姓有好处，所以我不敢多说话。”……贞观八年，唐太宗对待从的大臣们说：“言语是表现君子德行的关键，因此，讲话怎能草率随便呢？庶民百姓，一句话讲得不好，就会被别人记

住，遭到耻笑损害，更何况是作为万乘之主的君主呢？君主决不能讲出不妥当的话来。这样做的损害是极大的，君主岂能和普通人相比？我常以此为戒。”[注]

康熙大帝对《贞观政要》和唐太宗的贞观盛世给予了高度评价，“寥寥三古后，载籍亦炳焕。俯仰千年余，盛世数贞观。修德偃干戈，措刑空狴狂。海外奉车书，臣民登燕堪。事往迹尚存，流风照觚翰。洋洋四十篇，可以一辞贯。仁义有明效，非由事击断。”◇

[注] 此处为白话译文，原文古文请参阅原著。

君子敬以直内

文/修己

《礼记·曲礼上》明确指出：“夫礼者，自卑而尊人”，即谦恭待人，后己先人，卑己尊人。孟子曰：“仁者爱人，有礼者敬人。爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。”在这里，孟子强调君子的居心要合乎仁、礼，强调要爱人、敬人，这是我们中华民族的传统美德，也是作为处理人际关系的一条要求，人与人之间互相尊敬，才能保持和谐相处，使中华民族成为著名的“礼义文明之邦”。

“敬人”指对人尊敬，对生命关心爱护。孔子“敬人”的思想是贯彻落实“忠恕之道”，实现“爱人”、“克己复礼”等核心思想的至为重要的方法，而要实现对他人的尊敬，也首先必须“克己”。君子学习、修身的目的在于“君子学道则爱人”、“行义以达其道”。通过修己获得思想境界的提升，从而传播道义，善化民众。

孔子说：“君子修己以敬”、“修己以安人”、“修己以安百姓”，认为君子从“修己以敬”开始，使自己能够严肃、庄重、恭敬地去做事，与道相合，与德相应，才能够实现“安人”、“安百姓”，济世安民的根本宗旨，这也是内圣外王的境界，而践行“敬”是其起点和立足点。《易经》说：“君子敬以

直内，义以方外”。

“敬，德之聚也，能敬必有德”。“敬”常与“畏”连用，“敬畏”强调的是发自内心的敬重与自觉。人生在世，必须有所敬畏，知道哪些事该做，哪些事不该做，自觉以道德约束内心。

古语有“畏则不敢肆而德以成，无畏则从其所欲而及于祸”、“天下大事，成于惧而败于忽”等告诫。孔子说：“君子有三畏：畏天命，畏大人，畏圣人之言”，即君子有三种敬畏：敬畏天命，敬畏地位高、德行高的人，敬畏圣人的话。敬畏之心是人生的大智慧，是安身立命之本。

自古以来，传统文化经典所载及古圣先贤，无不以敬天为本。天化生了万物和人，为宇宙万物的主宰者，人与天有一种感应关系，天注视着人的一言一行，人积善，天降吉祥，积不善，天降灾殃。《诗经》云：“敬天之怒，无敢戏豫。敬天之渝，无敢驰驱。昊天曰明，及尔出王。昊天曰旦，及尔游衍。”意思是敬畏上天的威怒，不要贪逸享乐；敬畏上天的神明，不要肆意妄为，上天明察人的一切行为及善恶。“我其夙夜，畏天之威”，言必敬天之威，于是乃得安。◇

新研究： 植物能用人听不到的频率说话

文/张秉开

自古流传这样的说法：“禽有禽言，兽有兽语”，是说动物之间有它们自己的交流语言，只是人听不懂而已。而对于另外一种生命——植物，它们用怎样的方式互相沟通呢？最新研究说，植物也能“说话”，而且能说很复杂的语言。

科学家在《细胞》杂志2023年3月30日发表的研究论文阐述，植物在面对不同的情况，如缺水、遇到害虫、附近有同类植物等等，会发出不同频率和特点的超声波，表示出害怕、喜欢等类似人类感情的信息。

人的耳朵能听到的声音，频率一般在20赫兹至20,000赫兹之间。低于20赫兹的次声波和高于20,000赫兹的超声波，是人的耳朵听不到的。

研究者在论文中描述，他们用麦克风记录到植物发出的超声波能在空气之中传播。研究选用的植物是一种西红柿和一种烟草。这些植物在缺水、被切掉枝干时，发出不同频率的超声波。研究者还总结了其它植物的“超声波语言”，发现植物能说出非常复杂丰富的话。

《国家地理》杂志报导说，根据这些研究，植物真的是会“说话”，虽然它们说出的是人听不到的超声波。植物会喊“救命啊”“栽这里呀”“走开”“我的果实熟了可以吃了”等等。

从一片苔藓到一百多米高的巨大红杉树，只要是人们知道的植物都能与人交流。而且交流的方式太多了，也许你刚才闻过从草地割下来的草的味道，那就是你已经与植物进行了信息交流。

“我认为，我们正在观察植物的交流特点，它和动物一样非常复杂”，美国国家科学基金会（NSF）微生物学家兼项目主任玛达-拉瓦（Mamta Rawat）说，“需要研究的东西太多了，我们知道的仅仅是凤毛麟角而已。”

植物的身体结构与动物及人有很大的差异。植物

有根、茎、叶或者花，以及果实或种子。但是植物体

内没有像人类神经系统那样的神经纤维等等，那么植物对外界做出反应是怎样进行的呢？

威斯康星大学麦迪逊分校（University of Wisconsin - Madison）植物学教授西蒙-吉尔罗伊（Simon Gilroy）解释说，植物用体内的脉管系统来完成信息的交流。这些脉管系统可以比作我们房屋之中的复杂管路系统，如排水系统、电路系统、通风系统等等。

美国国家科学基金会的生物学家考特尼·扬（Courtney Jahn）进一步解释说，植物体内的这些脉管系统能传递化学信号，植物能使用化学信号来转换和传递电信号，因此在根感到干旱时，发出缺水的化学信号，之后将其传递给叶子，让叶子减少水分的蒸发来节约体内水分消耗。

实际上，科学家观察到，植物也能进行电信号传递。西蒙教授举例子说，植物受伤时，伤口处发出电信号，并把这些信息发给周围的同类。捕蝇草闭合它的叶子抓捕昆虫的动作也是一种植物电信号传递的例子。

《国家地理》报导说，不只是研究者在实验中选用的西红柿，很多植物比如仙人掌，都能喊出超声波，而且这些声音会被周围的动物比如蛾子、蝙蝠或老鼠听到。

而我们人是听不到的，只能感受一点植物的味道而已，却不知道这些味道之中所特有的深层信息。毛毛虫却知道，能从植物发出的味道之中“读出”意思。植物的这些味道被科学家定义为“挥发物”（volatile）。每棵植物都有自己独特的“挥发物”，即味道不同。

普渡大学（Purdue University）植物化学家纳塔利娅-杜达列娃（Natalia Dudareva）说，有花植物在花盛开时发出味道，这是表示授粉时机已到，准备授粉。◇

美国修女下葬四年肉身不腐

文/陈俊村



美国密苏里州小镇高尔（Gower）的一名修女在4年前过世并下葬。她的修道院2023年4月28日打算重新安葬她时，结果发现她的遗体完好无损，没有腐烂的迹象，而且面容安详如同睡着。许多信徒认为这是神迹，纷纷前往该修道院朝圣。

据天主教通讯社（Catholic News Agency）报导，这位兰开斯特（Wilhelmina Lancaster）修女于2019年5月过世，享年95岁。

依照习俗，修道院院长和其他修女在本月要将她的遗体移到修道院内的小教堂里，作为最后的安息之处。但当她们开启棺木时，她们没看见她的尸骨，却发现她的遗体没有腐烂迹象，只覆盖着一层霉菌。

该修道院修女说，不光是她的遗体完好无损，就连与她一同埋葬的王冠、念珠和耶稣受难像等物品，以及她穿着的长袍也都完好无损。

修道院院长表示，当她看到兰开斯特修女的整只脚仍完整无缺时，她又仔细看一下，接着大叫：“我看到她的脚！”此时现场响起一阵欢呼声。

院长说，这是上帝的杰作。“我们现在需要希望。我们需要它。我们的主知道这一点。她是希望、信念和信任的证明。”她说：“上帝是真实的。他保护她的遗

体和长袍来增进我们的信念，让人们回归信仰。”

她还说：“要有希望。上帝仍在那里。他仍在倾听我们的祷告。他仍在倾听。他仍爱着我们。”

在天主教的传统上，神职人员的遗体多年未腐烂是圣洁的象征。天主教迄今有超过一百个尸身不腐的案例。

在兰开斯特修女尸身不腐的消息传开后，大批信徒涌入修道院瞻仰她的遗容，见证神迹，其中包括远道而来的其他州居民。有信徒称她为“密苏里的奇迹”或“圣人”。

来自附近城市堪萨斯城（Kansas City）的86岁妇女恩纳（Mary Lou Enna）说，这是很美好的事情。“当我注视着她时，我开始流泪，我知道这是真实的，而且非常有意义。”

开车8.5个小时、带着妻小从肯塔基州路易维尔（Louisville）赶来的舒尔茨（Joe Schultz）说：“这是个伟大的奇迹。它是可信的，但同时又令人难以置信。”

KSHB电视台5月25日报导说，该修道院先前每天的访客不到20人，但在兰开斯特修女尸身不腐的消息传开后，每天的访客平均超过100人。◇

道人随口开药方 病人服用能飞升

文/歆然



南宋淳熙年间，一位在鄱阳县做官的人说，他的亲家公项国华在儿时曾有一段奇遇。他8,9岁时，手臂上长了一个毒疮，找了10几个精于外科的大夫都没治好。后来，他父母带他出游时，碰巧遇到了一位修道之人。那道人高7尺，阔口多须。项国华的父亲见多识广，认为此人相貌不凡，决非俗世之人，便迎上前去，向那道人鞠躬作揖。这时，道人停下了脚步，一直凝神看着眼前这个病怏怏的孩子。

突然，那道人似乎想到了什么，于是说：“你们何不给他服用四物汤呢？”说话间，便上前拿起项国华的手，一边轻轻吹着气、一边抚摸按压。项国华的父亲想表达谢意，主动邀请那道人去家里吃酒、做客，可他却直言拒绝了，很快消失在人群中。

回家后，项国华服用了四物汤。3年后，他的毒疮已经好了，仍然没有断那汤药。到了春天，屋外杨柳依依，长得十分茂盛，引来一只鸟儿，落在枝头上。项国华那时还小，心中欢喜，就想去抓那只鸟。可惜枝头太高，怎么都构不着。

就在他起心动念时，他突然感到身体发轻，很快像羽毛一样飘了起来，又落到了树梢上。从那以后，他的身体开始变得轻飘飘的，只要一想到要去什么地

方，马上就能飞起来。不管距离远近，转眼就能到。他有时还能飞到九霄云外的空中，看到仙鹤就在他身下飞行。他怕自己飞得太高回不来，又担心别人知道后会给父母带来困扰，就不敢再随意乱飞了。

他父母对此事并不知情，可亲戚中却有偶尔听闻的。有一年过元宵节，他亲戚不信他能飞，就故意逗他说：“听说你能在天上行走，想去哪儿就去哪儿，今晚宁国府的花灯可好看了，你何不去瞧瞧？”项国华听了，笑着回答：“这有何难！”于是，立刻起身、腾空飞了起来。他像长了翅膀一样，很快就飞远去了。

到了夜晚三更时分，他回到家中，将路上所见之事一一说给父母、亲戚听，后来他亲戚派人去验证，发现他说的一点都不差。多年后，有人去拜访项国华，看他仪表不凡，已经有一点修道人的样子了。

中国历朝历代都出现过不少在山中隐居、修炼的得道高人，当他们走街串巷、闲步市井时，偶尔也会在因缘际会的安排下一展神通，或许是为了让人身临其境地感受一下仙术的精妙、道法的高深，亦或是想让人明白，人性本就通达神性，修神通、炼神术本就是坊间市井中有缘人皆可有的。◇

孙权为佛舍利建塔

文/皇甫容

黄龙元年（229年），孙权在武昌正式称帝，建国号为吴，与曹操、刘备呈三国鼎立之势。因吴国位于三国之东，故而亦称“东吴”。孙权曾于乌林大破曹操，于西陵击败刘备，又于荆州擒住关羽，虽戎马半生，但宅心仁厚、敬贤礼士，因此江表众多英豪皆归附于他。

当时孙权治下的东吴，士族百姓大多已初闻佛法，但对佛法尚了解不深。赤乌十年（247年），有域外高僧康僧会到达东吴国都建业（今南京）。康僧会营建茅庵、设立佛像，以所知佛法教化当地众生。

康僧会相貌奇特，服饰也不合时宜。他进入东吴后，自称是沙门，东吴百姓以为有诈，有司就向孙权汇报此事。孙权听后说：“昔日，汉明帝曾梦黄金大神，名为佛陀。此人所行是否就是佛陀的遗风？”

孙权未见康僧会其人，就已揣测出此人或许在行佛陀教化之风。孙权乃雄略之主，有着开阔的认知。史载孙权的母亲吴夫人在怀孙策时，曾梦见月亮飞入怀中，而怀孙权时，则梦见太阳落入怀中。孙坚听闻夫人回忆，对此日月之子心中大悦，当下断言：“日月乃阴阳的精华，这是富贵至极的象征。”孙权出生时，目透精华之光，长大后形貌又甚是奇伟。

三国初期，佛家经典还未传入东吴，但孙权对世外未知之事，也秉持恭谨的态度。临海罗阳县有位异人名叫王表，颇有神奇异术。太元元年（251年），孙权获悉后，就派遣辅国将军、罗阳王李崇去聘请王表。请来王表后，孙权就在苍龙门外为他建造第舍，数次派遣近臣赐他醇酒美食。

所以当孙权听闻有域外僧人入境，他首先想到，此人必定非同寻常，就召见康僧会，问他所传之法有何灵验？康僧会说：“自佛祖涅槃以来，已过千年。

当时佛祖遗骨化为舍利，光彩夺目，阿育王为收藏舍利建造了八万四千座佛塔。为了弘扬佛祖遗风，后世也修建了佛塔。”

孙权就对他说：“如果你能得到舍利，就会为你请来的舍利建造佛塔。若以虚妄之言惑国乱民，就按国法惩罚。”康僧会请以七日为限，他与弟子们沐浴更衣，在静室内诚心斋戒后，就将铜瓶放在几案上，烧香礼拜，祈请舍利。但七日过后，铜瓶寂然无声。康僧会就请加七日，但铜瓶依然如故。当康僧会再向孙权请加七日时，孙权大怒：“此事若是欺骗，就会加罪严惩。”不过，孙权还是答应再加七日。

毕竟，祈请舍利并非如搬柴运水这般容易。或许康僧会的弟子，因惧怕孙权王威，不能保持心清神静一心不乱地祈请。康僧会对弟子们说：“佛陀慈悲向来灵验，可我们却不能感动神佛，何需用帝王律法惩戒？此事当以誓死为期，若再无应验，我们就自请赴死。”

当第三个七日即将结束时，众弟子仍不见舍利，都非常震惊恐惧。然时至五更，众人听到瓶中一声清朗的声音，打开一看果是佛降舍利。

康僧会携带舍利进入殿堂，舍利突然放出五彩耀眼的光芒，东吴众人从未见过此等奇异的景象，吓得纷纷后退。孙权亲手执握铜瓶，把舍利倒在铜盘上，不料舍利将铜盘穿破击碎。孙权大惊，霎时间肃然起敬：“真是稀有的祥瑞。”而此舍利，大火不能将其烧毁，金刚杵也不能将其捣碎。

孙权大为惊叹，当即下令为舍利建造佛塔，从此东吴始有佛寺，名为“建初寺”。◇（据《三国志·吴书·吴主传》、《高僧传》、《太平广记》、《搜神记》）

迟来的奖章

中国现代医学巨星汤飞凡的陨落

文/大纪元百年真相



1980年6月，中国眼科学会收到国际眼科防治组织（IOAT）的一封短函，上面写着：因为汤博士在关于沙眼病原研究和鉴定中的杰出贡献，国际眼科防治组织决定向他颁发“沙眼金质奖章”。希望能够得到汤博士的通信地址，以便向他发出正式邀请。

短函中提到的“汤博士”，就是汤飞凡。可惜，他没有机会前往领取这份荣誉。因为二十多年前，他就已经匆匆离开人世。2018年，中共党媒新华网撰文称，“汤飞凡是一个前程远大的科学家，他热爱祖国、严谨治学、不懈追求着科学的真理。”然而，这样一位科学家，他的“远大前程”，甚至性命，正是殒落在中共暴政之下。

汤飞凡1897年出生在湖南醴陵，1914年成功考入湘雅医学专门学校；苦读7年后，他又到北京协和医学院进修3年细菌学，掌握了细菌学理论和实验技术。当时的中国，有“南湘雅、北协和”之说，汤飞凡接受了国内最顶尖的两所医学院的培训，打下了坚实的科研基础。

1925年，汤飞凡与国军将领何键的二女儿何珺喜结连理。之后，他经学校推荐，获得美国哈佛大学医学院的奖学金，于是携夫人赴美继续进修细菌学，师从著名细菌学家秦瑟（Hans Zinsser）。

那时，正是病毒学的拓荒时代。据上海档案局的资料记录，秦瑟见汤飞凡初来乍到，但实验操作规范，训练有素，就让他直接参加自己正在进行的研究，也让他加入了拓荒的行列。

转眼又是3年。毕业后，秦瑟请汤飞凡留校，但曾任湘雅医学院院长的颜福庆寄来一封信，希望汤能回国，到刚成立的中央大学医学院任教。信中没有任何许诺，只列出了医学院初步的困难，和他对发展中国医学的殷切期望。这封真挚的信打动了汤飞凡。1929年春天，他携妻子飞往上海，出任医学院细菌学副教授。

此后近十年里，汤飞凡取得不少研究成果，他发表的多篇论文被世界权威专著和教科书援引，成为经典文献。紧接着，1937年抗日战争爆发。已经担任卫生署长的颜福庆又一次写信给汤飞凡。由于天灾战乱，瘟疫肆虐，恢复防疫处成了当务之急。颜福庆希望他能主持重建中央防疫处的工作。这次，汤飞凡（1939年昆明中央防疫处的实验楼）依然没有犹豫，他奔赴“大后方”昆明，担起了处长要职。

在简陋的条件下，汤飞凡领着有限的人员生产狂犬疫苗、牛痘疫苗等简单的药剂，收入用来维持日常开支；随后，他着手改进防疫处的设施，生产出符合国际标准的疫苗和血清。这些药品不但送往全国各地，还供给英美盟军使用。

不仅如此，汤飞凡在《吾国自制青霉素的回顾与

前瞻》一文中提到，1942年秋天，他和同事从医学论文中关注到青霉素，意识到这种药对战争肯定有莫大的贡献，于是开始研制。1944年，防疫处研制出第一批5万单位/瓶的青霉素。

抗战胜利后回北京后，汤飞凡在美国的资助下，建立了中国第一个抗生素生产车间。1948年，他们生产出每支20万单位的青霉素，堪比进口产品。

汤飞凡一心扑在医学上，而在他的新天地外，中国时局依然动荡不安。抗战结束后，元气大伤的国民政府又面临中共挑起的内战，最终被迫在1949年底迁往台湾。当时，汤飞凡原本打算全家移居美国。但是出国前夕，他突然又改变主意，决定留在北京。中共在篡权之初，亟需汤飞凡这样的医学精英“建设国家”，所以任命他为中共中央卫生部生物制品研究所所长、生物制品检定所所长。他也竭尽所能，为恢复疫苗的研发和生产忘我工作。

1954年，汤飞凡开始致力于寻找沙眼病原体。沙眼是已经流行了几千年的传染病。当时，世界上约有六分之一的人患有沙眼，中国更是重灾区，一半以上人患有沙眼，致盲率5%，边远地区更有“十眼九沙”的说法。医学界一直在争论，沙眼病原到底是“细菌病原”还是“病毒病原”。所以，汤飞凡带领团队开始探索，北京同仁医院的张晓楼为他们提供典型病例。据《医学科学家汤飞凡》一书描述，经过几百次试验后，汤飞凡终于成功分离出世界上第一株沙眼病毒。

为了确认所分离的病毒就是沙眼病原体，1958年初，他把病毒种进自己的眼睛，造成典型的沙眼，又重新把眼中的病毒分离出来。为了观察整个病理过程，他坚持了四十多天才接受治疗，最终得到肯定的答案，彻底结束了延续半个多世纪的沙眼病原争论。

汤飞凡的论文发表后，世界各国先后用他的方法分离出沙眼病毒，并称之为“汤氏病毒”。由于找到病原，可以对症下药，沙眼病在全球范围迅速减少，几乎绝迹。1973年，世界卫生组织专门委员会正式将沙眼病毒定名为衣原体，沙眼病毒改称沙眼衣原体，汤飞凡被誉为“衣原体之父”。

1958年，中共继“反右运动”后又大搞“大跃进”，同时在思想文化领域掀起“拔白旗、插红旗”

运动。所谓“拔白旗”，是指斗争有“资产阶级学术观点”的人士，拔掉资产阶级白旗。在医学界，所谓“白旗”都是反右中受保护的一流学者；汤飞凡首当其冲，成了一面“大白旗”。1958年9月26日，汤飞凡被迫自我检讨。28、29日，他在大会上继续检讨。两天之内，大会从“和风细雨”转向“狂风暴雨”。起初，他还能坐着回答问题，第二天就只剩下挨批斗的份，一会被命令“站起来低头！”一会又是“坐下好好记！”

他的罪名也迅速升级，从“资产阶级学术权威”、“社会主义阵地上的一面大白旗”，演变成“国民党反对派的忠实走狗”、“民族败类”、“美国特务”、“国际间谍”等等。更不可思议的是，汤飞凡的沙眼病毒研究成果，被诬蔑成“把分离方法告诉外国人，出卖国家利益”。29日散会时，主持人训斥他说，“坦白认罪才有出路，不然死路一条。”

汤飞凡万念俱灰，也不想继续遭受凌辱。1958年9月30日清晨，他在家中自杀身亡，年仅61岁。汤飞凡死后，中共仍然没放过他。文革时，他又被打成“国民党残渣余孽”、“漏网大右派”、“反动学术权威”。就连发现沙眼病毒的功劳都被移花接木，安到提供病例的张晓楼身上。

但值得欣慰的是，国际社会并没有忘记这位卓越的科学家。1980年，国际眼科防治组织向中国眼科学会寄来一封短函，邀请汤飞凡参加国际眼科学大会，为他颁发“沙眼金质奖章”。

中共原本安排汤飞凡的学生、当年参与沙眼研究的王克乾代为领奖，并通知张晓楼一同前往。谁知颁奖前一天，王克乾被临时撤换，改由张晓楼领奖。而张领来的奖章上，刻着两个名字，排在前头的居然是他，第二个才是汤飞凡。张晓楼复制了两枚镀金奖章，自己留一枚，交给汤家一枚，原件上交卫生部。

对于这种做法，汤飞凡的遗孀何珺拍案而起，要求卫生部澄清事实，但她求告无门。忍无可忍，1986年8月，何珺致信国际眼科防治组织，要求还汤飞凡一个公道。4个月后，她收到回信，信中说“沙眼金质奖章”是授予汤飞凡的，他们会补发奖章，上面只刻一个名字——汤飞凡。至此，一出医学丑闻落下帷幕。◇

巴斯德的信仰

文/明明德



一百年前，在法国，一位大学生登上了一列火车，邻座是个看上去像农民的老人，老人手执念珠（注：基督教和天主教也有念珠），嘴里念念有词。“先生，你还相信这些过时的东西？”学生问。“是的，我相信。你不信吗？”老人回答。

学生笑了笑：“我不相信这些愚昧的事情。听听我的建议，把你的念珠扔掉，了解了解科学对此的解释。”

“科学？我不懂这个科学，兴许你能给我解释解释。”老人说。

学生说：“这可不是一两句话就能说清楚的，请留下你的地址，我会寄给你一些书，你自己看吧。”

老人从内衣口袋里拿出一张名片，学生接过一看，脸一下子就红了，低头不语。

名片上写着：路易斯·巴斯德（Louis Pasteur），巴黎科学研究院院长。这位学生遇到的正是19世纪著名的科学巨人，世界一流的化学家和微生物学家，被誉为“微生物学之父”，“进入科学王国的最完美无缺的人”——巴斯德。

今天我们在超市消毒牛奶瓶子上可以看到“经巴氏消毒法消毒”（pasteurized）。“巴氏消毒法”

的发明者正是巴斯德。他研究了微生物的类型、习性、营养、繁殖、作用等，奠定了工业微生物学和医学微生物学的基础，并开创了微生物生理学。循此前进，在战胜狂犬病、鸡霍乱、炭疽病、蚕病等方面都取得了成果。英国医生李斯特并据此解决了创口感染问题。从此，西方医学迈进了细菌学时代，得到了空前的发展，人们的平均寿命因此而在一个世纪里延长了三十年之久。美国学者麦克·哈特所著的《影响人类历史进程的100名人排行榜》中，巴斯德名列第11位，可见其在人类历史上巨大的影响力。

对于自己所取得的成就，巴斯德归功于神。他相信：“物理与化学是生命的现象，只有神才是生命法则的作者。”身为杰出的科学家，他察觉到神创造的铁证。他说：“每当我研究大自然更多，我便更被造物主那叹为观止的奇工所吸引。”巴斯德年迈时，回到自己的母校演讲，提到他一生在面对如此大的反对，而能节节得胜的因素有两个：“信心，相信神的启示，信心是一条绳子，维系你周围所发生的事情，与你内心的呼唤，成为一个和谐的关系。”第二个得胜的因素是：“热忱（enthusiasm），这是最好的字眼，是En及Theo合成；En是里面，Theo是神。真正持久的热心，是来自神住在我的心里。”

在现代中国还有许多与文中的法国大学生抱有同样观念的人，想当然以为信仰就是愚昧、科学就等于无神论或者认为科学已经证明了对神的信仰乃是虚妄等等。巴斯德的故事，或许可以让人冷静下来重新思考一下。

牛顿在临终之前，面对仰慕他的智慧和称颂他伟大科学成就的人谦虚的说：“我的工作和神的伟大创造相比，我只是一个在海边拾取小石和贝壳的小孩子。真理浩瀚如海洋，远非我们所能尽窥。”牛顿从未自恃聪明，他在谈到自己的科学成就时说，自己不过是在“追随神的思想”，“按照神的思想去思想而已”。◇

古埃及文明中的 “创世主末后救世”预言

文/元泉

古埃及文化中有一位重要人物——托特（Thoth），相传他出现在上古文明之初，就象中国黄帝时代的仓颉，是文字和书写的发明者，有着超凡的智慧和知识，被视作“智慧之神”和“知识之主”、伟大的祭司和先知。公元前四世纪，埃及被希腊统治，之后又被罗马帝国吞并，这期间，希腊语成为埃及的通用语言。在这段时期的文献中，托特也被称作“赫尔墨斯”。公元二~三世纪前后，有一部被记作《阿斯克勒庇俄斯·完美阐述》（Asclepius·the Perfect Discourse）的拉丁语文献，记录着古埃及圣者托特关于埃及未来的预言：古埃及文明和宗教的消亡、末后世界的种种乱象，最后是宇宙创世主救世，晓谕众生，净化宇宙，世上会出现灾劫或瘟疫、战乱，有幸走过劫数的人们将步入新的历史纪元。其实，许多古老民族和文化中都流传着相似的末后救世预言。

以下是这篇古老预言的翻译摘录。本文依据的底本是沃尔特·司各特教授（Walter Scott, 1855—1925，英国古典学者）于1924年出版的英译版本。

古埃及《托特预言》（节选）

（一）序言

埃及是其天界神国在大地上对应的缩影，或更准确地说，天界神国的造化法则被传到下界的土地上，就形成了埃及文化的生命力。不，应该说，整个宇宙的造化法则都映聚在我们世间的这土地上，同时祂又存在于其法界中。

将来会有一天，埃及人再如何虔诚地信仰和敬奉神，都会变得徒劳无用；众神将离开大地，回到天上；埃及将被神遗弃。神不再住留，这片曾经繁荣的信仰诞生地将变得荒芜。

（二）未来世界的危机

到那一天，人们会厌倦生活，他们将不再认为宇宙值得虔诚的赞叹和崇敬。因此，所有神传的恩典中最重要的一——宗教信仰——过去、现在、将来，没有任何事物的恩典比它更神圣——将面临着被毁灭的危险；人们会认为它是一种负担，并开始蔑视它。

届时，他们会不再爱我们这个世界——这世界是至高的主神、创世主无与伦比的造化，这辉煌的构造，是至善至美的荟萃，创世主的意旨容贯于其中，给予人类无尽的福祉。这种种美好汇聚成的世界，足以让看到的人升起无比的崇敬、赞叹和敬爱。

届时，人们将喜爱黑暗胜过光明，有人会认为死去比活着更有意义；人们不再真正的向往天国，虔诚的人会被视为傻瓜，不敬神的人反被认作聪明；狂人会被视为勇士，坏人反而会被当成好人。

而相信灵魂不朽，或希望灵魂能不朽——这些我曾教诲你们的道理，人们都会嘲笑，甚至会去努力说服自己这些不存在。人们不再去讲述、也不再相信那些虔诚敬神的纯洁话语。

因此，众神将离开人类——这是多么让人痛心的事！只见邪魔在世间肆虐，它们会附入人群，指挥着可怜的人走向各种肆无忌惮的犯罪，把人们引向战争、抢劫、欺骗，以及所有背离人类善良本性的事情。

（三）创世主救世，净化地球与宇宙，人类进入新纪元

届时，大地会震动，海洋将咆哮，星辰会偏离正轨，众神也将被迫沉默；地球上的果实会腐烂，土壤会变得贫瘠，那时空气也会恶化，所有的一切会混乱

不堪，所有的美好将消失无踪。

但是，当这一切发生时，至高的主神、天上的父、先于一切而存在、造就一切神的创世主将观察发生的这一切，他以至善的意旨、殊胜的伟力，在乱世中救度。届时，他将向那些误入歧途者召唤，让他们回到正确的路上来；他将涤净全世界的罪恶：用洪水冲刷，用烈火燃烧，或者通过战争和瘟疫来将罪业消除殆尽。

因此，他会让他所创造的世界回到最初的状态，宇宙也将迎来新生，再度变得美好，令众生崇敬、赞叹；至高的主神——创世主，浩瀚宇宙的创造者和恢复者，将被那个时代的人永久的赞颂和崇敬。这就是宇宙的新生，再造了万物的美好。宇宙天体的一切，神圣而令人敬畏的恢复如初。这一切是在时间的过程中按照创世主永恒的意旨而成就的。而创世主的意旨和法则没有时间上的起始，是贯穿时间、过去现在永恒不变的。◇

学会放下，幸福就来了！

文/王知涵

有一个故事，一只乌鸦嘴衔一块肉，背后有一只老鹰紧追不舍，乌鸦叼着这块肉铆足全力向前飞，眼看快要被追上，此时乌鸦筋疲力竭，再也无力顾及嘴叼的肉。就在张口喘息的瞬间，肉掉下去了，倏忽老鹰直奔肉而去。惊魂未定的乌鸦才惊觉，如果早一点放下肉，就不会险些丧命了！

其实，在人间，有很多人的行为就像乌鸦一样，紧紧抓着各式各样的执著不放，活得又苦又累，把自己搞得疲惫不堪，事实上只要我们学会放下，放下过去、放下名利、放下情感……，就有机会见到充满幸福的未来。

过去亲爱的人、过去不堪回首的往事，不管以前种种酸甜苦辣、悲欢离合，都已经过去了！自责、后悔都于事无补，过去只能“回忆”，不能“重来”。放下“过去”这个沉重包袱，才有足够体力向前迈进。

人的贪欲，是束缚纯净心灵的杀手。那些困扰我们，让心情不得安宁的往往不是外在因素，而是自“我”的起心动念。佛家有云：“世间本无事，庸人自扰之”，这个自“我”充满了野心，要名要利要权力，很容易掉入无法自拔的深渊。

举个例子说，这个“我”考试成绩要拿第一名，让别人刮目相看；“我”要买名牌包包或是百万名

车，出门才够气派；“我”就是看那个人不顺眼；“我”就是想跟那个人在一起，或者“我”好想念去世的爷爷……太多的想法成为内心羁绊，生活如何能够洒脱自在？

左右手各执一个橘子死命不放，不愿前进，又怎么会发现在果园里面还有更大更甜的橘子呢？只有选择放下，才能专注在当下去观察周遭事物，才能见到另一片美丽风景。古人说：“舍得舍得，有舍才有得”，真是至理名言，因为只有学会放下，心才有余裕容纳幸福。

学会该放手时就放手，让我们回归自然纯真、质朴单纯的初心，任何时候正念以待，在生活中充满阳光正向能量，只有“心”随时保持宁静、祥和，其实，幸福就是这么简单！

人与人之间的相处往往会有意见不同的时候，每个人成长环境不同、观念不同，很自然会有摩擦，唯有放下自己主观成见，对别人多些理解，心情才能海阔天空，而且，只有放下对人的成见，才能欣赏到每一个人独特的优点，以及良善的一面。

在人生旅程中，不管亲朋好友多么挚爱，不管家财万贯富可敌国，不管过去如何悲伤痛苦，但是，最终我们都得“学会放下”！看淡了，看开了，想通了，心中没有束缚，人才能活得轻松自在。◇

圣亚坡理纳主教的故事

文/史鉴

圣亚坡理纳(St. Apollinaris)为一世纪左右的基督徒，叙利亚人，随宗徒之长圣伯多禄进入罗马，后被任命为主教，负起拉温纳(Ravenna)的传道工作。

圣亚坡理纳刚上任不久即显圣迹。一位双盲的年轻人找到他，圣亚坡理纳为他祈祷后，在年轻人眼上画了十字圣号，他即刻拥有了光明，“他的眼睛不但看见了美丽的世界，同时也认清了真理”，他与父母均成了教友。当时，年轻人父亲的长官正为夫人的长期卧病感到忧心，年轻人的父亲告诉长官有一位圣徒使他儿子重见光明，也使他们全家认识了真神，他们全家现在感到前所未有的平安喜乐。于是，长官邀请圣亚坡理纳来到家中；圣亚坡理纳依天主之名，令其下床行走，夫人竟马上成了健康的人，他们于是成了教友。

圣亚坡理纳以拉温纳为中心，教务日渐弘扬，教友人数直线上升，竟使供奉其他神社的祭司忌妒起来，他们因自己的私心而造谣，说圣亚坡理纳传布的信仰破坏了人们对罗马神的信心。于是，总督下令逮捕圣亚坡理纳，并让祭司随意处置他，祭司殴打圣亚坡理纳并把他逐出城去。

圣亚坡理纳的伤势半年后方才痊愈，他继续传道；某地一位贵族为哑巴，圣亚坡理纳祈求天主后，他竟可开口说话，而其女仆被魔附体，圣亚坡理纳便驱逐她身上不好的东西，使她恢复正常，因这两件圣迹，这位贵族连同家仆共五百人全部领洗，成为教友。

然而，供奉其他神社的人把熨烫的火炭撒在地上，强令圣亚坡理纳赤脚走过，并把重伤的他逐出城外。一位好人收留了他，为他医治，圣亚坡理纳不愿因为身体的受伤而中断福音的传导，许多人听闻后，便冒险前来探求真理。半年后，圣亚坡理纳回到拉温纳又显圣迹，

一位贵族的女儿过世了，圣亚坡理纳令其复活，贵族全家连同仆人三百人一并领洗，成为教友；而这位死而复生的贵族千金自此守贞，献身信仰。

基督徒的坚持信仰、不愿屈从大大激怒了尼禄皇帝，他下令加强对基督徒疯狂的迫害。拉温纳总督逮捕圣亚坡理纳主教，命令他烧香叩拜其他神灵，圣亚坡理纳因拒绝而被杖责，并被捆绑高悬；圣亚坡理纳心中毫无所惧，脸色一片坦然。总督又用烧沸的热水浇烫在伤口处，然后把他放在破损的小船上，意欲让他生死自灭。但负责看顾他的狱卒却突然暴毙，于是他们又把奄奄一息的圣亚坡理纳带回狱中，以酷刑大加折磨，并断绝他的饮食，滴水不给。数日后，他们竟然看到圣亚坡理纳还活得好好的，于是决定把他充军到希腊去。有三位神父偷偷登上船只，暗中照护圣亚坡理纳主教。中途风浪大作，船毁人亡，圣人、神父和两位解差漂流到米西亚。

后来，圣亚坡理纳悄悄回到拉温纳，教友十分欢喜。一天，圣亚坡理纳正在举行弥撒时，又遭密告逮捕，罗马官问他如何能显奇迹治病、复活死人？他说：唯有虔诚的信德，依靠全能的天主而已。圣亚坡理纳又因耶稣之名医治好了这位罗马官的儿子的双眼，使其从黑暗中走向光明。几年中，圣亚坡理纳继续传播真理，但邪教祭司又查出他的所在，并将其关进牢狱，一位身为狱官的教友冒着生命危险，将圣亚坡理纳放走，后来，祭司们带了一群暴徒追赶而来，圣亚坡理纳默默的承受乱棒痛殴，七天后与世长辞。

二千年前，众多的基督徒不屈从罗马皇帝的迫害，以自己的生命坚持了自己的信仰。他们的鲜血成为传播真理的种子，他们的事迹使人们懂得什么是正信，他们的坚定使世人看到，一切对正信的迫害都不会得逞。迫害基督徒的恶行之后，强大的罗马帝国衰亡了。◇

反对神佛的邪说害人最深

文/平凡

清代著名学者纪晓岚，在他的《阅微草堂笔记（卷十四）》中记录了下面一个故事。

福建一带多雨，桥的旁边还盖了屋顶，那是为了行人避雨用的。有一个名字叫邱二田的人，他讲了一件令人吃惊、十分震撼的事：

有人半夜遇雨，走到桥上，进入旁边的屋中避雨。过了一会儿，看到有个官吏，手持公文簿，指使几个差役押着一些犯人，也先后走进桥旁的屋里避雨。那人听见脚镣手铐的响声，知道是官府押送囚犯，路过此桥，暂时也来避雨。他便不敢作声，自己缩坐在屋角里，观察他们的动静。

听到一个囚犯号啕大哭起来。那个官吏呵斥道：“此刻知道害怕了，哭还有什么用！为什么活着的时候要作恶呀？”那个囚犯说：“我是误听了我的话，他平时总是斥责敬信神佛的人：什么善恶报应之说，都是荒谬妄谈。我听的时间长了，信以为真。后来便用尽心计，投机取巧，放纵私欲，为所欲为，觉得死了以后，既然没有遭报应受惩罚的痛苦，那么我活着的时候，就毫无顾虑的巧取豪夺，损人利己，什么毁谤赞誉都听不到了，有什么害怕而不放纵自己的心意呢？没想到：我一死就下了地狱，这里也真有阎王。这时才知道我被那个老师欺骗了，所以我才悲伤而又悔恨呀！”

听完这个囚犯的哭诉，另外一个囚犯也哭着说：“唉呀，你是被那个教师所骗，我是被一个巫师所骗。我遇到一个巫师，他讲：人造了恶业，焚香布施，就能积功德，就能化解消除恶业。即使死后下地狱，也可以请巫师，来念经超度。我想：这样我就不必忌怕，先多捞些钱。生前拿一点钱出来焚香、布施；死后叫家人请巫师给我念经，那么我活着就可以为所欲为，死后地府也不会治我。没想到我下了地狱，阎王是专看我行善做恶的多少，和私心的大小，来定罪与福；并不看重舍财的数目多少。我在世上，虽花了许多钱布施，都是为私为己；下到地狱，被打

压、被煎熬，件件难逃。我若不是受那巫师的欺骗，又怎么敢放纵私欲，以至于此呢？”说罢，呜咽不止。别的囚犯们也都齐声痛哭。

那位缩坐在屋角里的人，这才明白了他们是死去了的人。他们的教训极深，真是生死剧痛，悔之晚矣！

不相信善恶报应，歪曲神佛话的意思的邪说害人深，通过上面的故事都能感受到，而且这两个囚犯的痛悔之意读者同样能感受得到。有的读者可能会想：我才不上这样的当呢？但是在现实生活中有没有比这更可怕的邪说呢？有，就在中国大陆，而且明确的提出反对神佛，诋毁神佛，鼓吹无神论与进化论，蛊惑中国人“与天斗，与地斗，与人斗”……民间有识之士把中共的这种邪说称为“党文化”。被中共党文化洗脑后的中国人，很多象第一个囚犯的做法：既然没有善恶报应与神佛，就可以无所顾忌的作恶，一切从自己的利益与私欲出发。而且比这个囚犯做的事更可怕：杀人害命、用钱买命、官匪一家、生产各种有毒食品、制作贩卖毒品、笑贫不笑娼、贪污受贿都成了官场常态、破坏生态环境牟利、活摘法轮功学员器官都没有任何罪恶感等。第二种囚犯那样的人在今天的大陆同样有。那些获取各种不义之财的人，绞尽脑汁不惜花大价钱都要撞响寺庙里新年的第一声钟，想祈求来年的好运气，能发大财；大陆的富豪很多打着慈善之名牟取暴利……

今天被中共党文化邪说欺骗的很多中国人的所作所为，比上文中的两个囚犯所为更可怕，更罪恶，这些人的结局只能更可怕，更惨烈。中共为什么要在人间推行反对神佛的党文化邪说？很多人都想不明白这个问题，国外的很多学者也在研究，但是都没有讲明白。按照正常的思维，好人越多越好，哪一个政党都希望社会好人多，社会稳定，经济发展，老百姓生活的很富足，但是中共却偏偏反其道而行之：希望人人都没有正统价值观，坏人越多越好，越坏的人越能得到提拔重用。如果不是《九评共产党》与《共产主义

的终极目的》两本书横空出世，人绝对想不到原来中共是个魔鬼党，原来是“共产邪灵”在为害人间。

《共产主义的终极目的》在开篇的“序言”中明确指出：共产主义的本质是一个“邪灵”，它由“恨”及低层宇宙中的败物所构成，它仇恨且想毁灭人类。它并不以杀死人的肉身为满足，因为人肉身的死亡并非生命的真正死亡，元神（灵魂）还会轮回转生；但当一个人道德败坏到无可救药的地步，元神就会在无尽的痛苦中被彻底销毁，那才是最可怕的、生命真正的死亡。“共产邪灵”就是要使全人类都跌入

这样万劫不复的深渊中。这才是中共一定要摧毁中华五千年传统文化、生编乱造一个反对神佛的党文化的根本原因。

中共要执行共产邪灵毁灭人类这个终极目的，它钻了善恶有报天理的空子，把人用党文化邪说洗脑，用利益、私欲诱惑人做尽人间坏事，把好当作坏，把坏当作好，完全颠倒是非善恶，在党文化营造出来的虚假而又邪恶的现实中作恶造业，累积到神佛不得不淘汰人的地步，这就是中共这个党文化邪说想达到的目的。◇

最“中听”的话

文/方静

过年期间，每天社交平台上总有不少问候图、道贺语。这些讯息的风格形形色色、多采多姿，看得人眼花撩乱、目眩神迷。然而，如姐却告诉我：“你的这一句——慢慢调理，一定会好的！”是最“中听”的话。长期以来，她深为胃疾所扰，到处求医再加上运动，最近才略有起色。我想，是平实、正向的鼓励与祝福，让她生出信心和期待。

可见，“中听”的话，无须精美的图片、华丽的词藻，只要出自于真诚、恳切，就足以感同身受、引起共鸣。当然，“好听的话，未必心怀真意；难听的话，未必不是真心。”但是，能够将真心话，以“中听”的方式表达出来，才不负初衷、不违本意。因此，学习温柔敦厚、通情达理的诉说肺腑之言，是一门重要的功课。

一般认为，口蜜腹剑、忠言逆耳；所以，对前者有防备之心，对后者则有抗拒姿态。如此一来，日

常交谈处处显得尔虞我诈、机关算尽，以至于弄巧成拙、徒劳无功。说话是一门大学问，坊间专家学者传授技巧的书籍或讲座不一而足，确实有值得参考之处。但是，千百种技巧还要秉持笃实宽厚、诚心诚意，这是关键所在。

去年，自己骤然遭逢家中变故，在愁云惨雾、惶惶不安之际，最“中听”的话来自300多公里外的老同学，她在话筒的那一端说：“好好吃饭、睡觉。有需要时，随时都可以给我打电话！”诚挚、温馨的叮咛轻轻缓缓的自然流露。当下，我在遥远的这一端湿热了眼眶……

另外，从如姐的回应，深深感受到“健康，是人生最大的财富和幸福”。身体健康，生活也会变得轻松、自在；否则，做什么都是徒劳。而且，任何名利和地位都换不来身体的健康。因此，健康，是人生最大的财富和幸福。◇

半夜枪声——

成都抚琴小学女教师被害经过

文/黎明



2001年6月28日是一个雨夜，在外漂泊、有家难回的徐芝莲想回家看一下孩子和爱人。

半夜11时30分，两辆成都市金牛区抚琴派出所面包公安车停在了徐芝莲家门口（成都市青羊区文家场张家碾一组），6个黑影冲下车，在门口边拍门边狂呼：“廖松，拿几千块钱来，廖松，快拿几千块钱来！”其声音盖过了邻居家的狗叫声。

大约15分钟后，门开了，廖松的母亲探出头，见是几个着便装的人，便问：“哪的？”“派出所的。”“证件呢？”一人递给了她一张警官证。“小心，警官证也有假的。”廖松已起床下楼，对他母亲说。但他母亲已经打开了门。

一下冲进了几个人，其中一个暴徒一下抓紧廖松，同时，李秀英（女，成都市金牛区抚琴派出所户籍警官）问哭着的小孩：妈妈（徐芝莲）在哪儿？其五岁小孩已吓得说不出话，李便跑了出去。

一暴徒同时堵住门口，另一暴徒冲上了楼。10多分钟的搜查，却不见了徐芝莲的踪影。突然，楼上一人大叫：“在那边。”边喊边冲下楼。

房子周围的警察一呼啦冲向了邻居家，几下便撞开了门，冲了进去。

徐芝莲真的在里面！她顺着自家的楼房爬到了邻居的院子里！徐芝莲见门被撞开，便闪向另一角落——那儿拴着邻居家的狼狗。几支手电筒乱晃了一会儿，他们看到了惊人的一幕：狗在此时不但没有叫，还如此的温顺，紧紧地和徐芝莲靠在一起。

由于找了半天，警察已恼怒发狂，一个丧失理智的警察举起了枪，对准了徐芝莲，“砰……”

枪响了，徐芝莲没有倒下，邻居家的狼狗却被打死了。徐芝莲再跑，又是几声枪响。芝莲在那小小的院子里落入了邪恶之徒的手里。

雨突然下大了。在这个院子里，暴徒们开始疯狂地毒打她：对着站着的徐芝莲的腹部和后脑勺猛击，用的却是拳头和手枪柄。在他们撞开门的同时，廖松拨打了110和分局督查办公室的电话。

10多分钟后，一辆警车从清水河边开到了邻居家门口，几个人走了进去。此时的徐芝莲已被打的处于昏迷状态，四个人分别抓住她的双手和双腿，提起来抬到车边粗暴地扔到了车上。

车顺着护城河边的公路方向开走了。在路上，也许是邪恶之徒的心虚，也许是上苍的警告，车撞在了路边一农户的围墙上，倒车，再往前走，在第一个路口（一个丁字路口）停了下来，他们又从车上把徐芝莲拖了下来。

几经折腾，徐芝莲这时已醒了过来。躺在地上的她，慈悲的望着她面前的警察。

没有了理智的警察又开始乱骂徐芝莲和法轮功。“你的爱人和小孩也炼法轮功吗？”没有了人性的警察就为了这一个问题，边打边问。徐芝莲没有回答。

在雨中，暴力在继续，打骂没有停止。10多分钟后，他们见徐芝莲没有了动静，却依然疯狂的打骂着她。又是10多分钟，也许是他们打累了，也许是他们知道她已离开人间，他们又将她扔到了车上，顺着原路开了回来，经过她的家门口，又沿着清水河边开走了。

风更猛雨更大了！

又过了半小时，又来了一帮人到徐芝莲家叫开门。过了一会儿，廖松在楼上喊：“若开门我就从楼上跳下来！”“我们是文家派出所的，来查看现场。”“现场在隔壁。”有两个人走进了邻居家查看了以后走了。

2001年6月29日凌晨1点多，警车开到了省医院，不久，暴徒将徐芝莲放在了停尸房。他们已将她的睡衣脱了下来，当时徐芝莲是穿着睡衣从家出去的。这件睡衣对他们来说太可怕了：睡衣上面记录了他们的全部的暴行，血，也许还有弹孔。前面提到的李秀英，匆匆忙忙地将睡衣拿到停尸房的专门为死人烧纸钱的地方将睡衣烧掉了。

6月29日上午10点左右，徐芝莲被转移到了铁二局中心医院安抚院内。

6月29日晚上8点，徐芝莲的亲人在安抚院终于见到了她，此时她已经被穿上了安抚院的衣服，她的脸油腻腻的，看不出来有伤痕，鼻孔内有血，后脑勺有三个洞，一直在流血。抚琴派出所不准将尸体带走进行尸检。

6月30日上午，家属再次到安抚院为徐芝莲换衣服，她的后脑勺仍然在流血。

当天下午，在廖松家，相关部门的领导和有关部门人员就徐芝莲之死开会讨论，并商议如何处理后事。家属被告知：必须在3天内火化尸体，并拒绝开有关抓人手续和死亡证明。

因家属拒绝同意签字火化，徐芝莲执教的小学有关人员（守卫小卢和张校长）出面签了字，于7月2日在成都市温江火葬场强行火化。他们不允许家属办丧事。

当年才31岁的徐芝莲女士，19岁毕业于成都师范学校，被害前为成都市抚琴西区小学教师，1999年10月被评为优秀教师，10月荣获全国语文教师范文比赛三等奖，2000年撰写的论文《着眼发展个性，学会欣赏学生》荣获徐特立教育研究所“兴华杯”中小学教师论文类优秀奖。徐芝莲1996年修炼法轮大法后，按照“真、善、忍”修心向善，工作敬业，教学认真，学校和家长反映都很好，年年被评为先进教师。

徐芝莲女士曾经三次进京上访，向政府和世人讲清法轮功被迫害冤情，为此被拘留罚款。

2001年年初，徐芝莲和两位法轮功学员在城南立交桥散发和张贴真相资料时被发现，当时两位法轮功学员不幸被捕，徐芝莲走掉，几天没有回家（因为当时处于寒假期间）。2月学校开学后，小徐回学校上班，不料在课堂上课时被当着学生的面戴上手铐绑架走，随即被非法关押于成都市抚琴派出所。当天，徐芝莲父亲去派出所看望她，问她想吃什么，她说想吃抄手，其父就上街去买给她吃。徐芝莲边吃边想：我不能被邪恶抓住，我要跑。在吃抄手时警察已将其手铐取下，她就趁警察不注意时走出派出所。

此后小徐就有家不能回，在外漂泊。2001年6月28日晚，刮着风、下着雨，徐芝莲想回家看一下孩子和爱人，却在半夜遭枪击抓捕、迫害致死。

据悉，打死徐芝莲的两个恶警察在小徐去世后不久暴死；7月的成都出现了百年不遇的持续高温，周边许多地区遭遇大旱。抚琴小区派出所所长王争利后来被人捅了15刀，住进了医院。

中共本性“假、恶、斗”，自篡权以来，杀戮不断，通过周期性的各种政治运动，迫害了中国一半以上的家庭，害死了八千万无辜的中国民众。这个死亡数字，超过了两次世界大战死亡人数的总和。特别是对法轮功的迫害，手段下流惨烈（强奸、性侮辱、电棍电、刑具打、地牢、死人床、打毒针等等，无所不用其极），甚至活摘法轮功学员的器官牟利。这场迫害使无数的法轮功学员被迫害致死、致残、致疯；数以千万计的法轮功学员被非法关押于监狱、劳教所、拘留所、洗脑班等黑窝中惨遭肉体和精神的双重折磨。

一位律师2016年为法轮功学员辩护时说：“每

一位为法轮功做过辩护的律师都深深知道，他们是无辜的，本应该以他们的言行得到赞许尊敬的，可是唯一在我们的国度里，17年来他们却因为真善忍的信仰被定了罪名送上这样的法庭，这是荒唐的。这场不顾事实法律的政治迫害运动，源于前党魁欲加之罪的非法律意志，一人之令，将惩恶扬善的法律用成了犯罪工具；把公检法监狱，变成了程序化的犯罪链条；导致整个法制体系，沦为犯罪体系。许多公职人员麻木着

自己，被卷入共同犯罪，甚至积极做恶、邀功请赏，残害着数以千万计的我们善良的同胞、兄弟姐妹，制造着我中华民族之千古奇冤！为法轮功的无罪辩护已经十年，今天站在这里，我们感到巨大的耻辱与悲哀！古今中外，有哪个国家、哪个朝代，能够对自己颁布、实施的法律错误理解、错误应用到这种程度！其错误之明显、严重，为祸之烈、范围之广、持续时间之长、牵涉善良无辜之多，恐怕空绝千古！”◇

把纯洁的心留在生命中

文/简秋

她是一名翻译，要翻译很多文件，有出版社图书，有商业产品介绍，有医药说明，有各种出国证件……经她手翻译的书稿和文件，源源不断，日复一日，年复一年，每天起早贪黑。虽然薪资越来越高，但她的心里越来越感受不到快乐。时常莫名的一股空乏涌在心里，甚至有时她对自己感到失望，对生活感到迷惘，看不到真实的自己。

这一天，她刚刚译完最后一页，关上电脑。疲惫地站在窗前，静静地看着外面的夜景，沉浸在无人打扰的静寂中，久久不想挪动脚步。这时，突然厨房传来一阵怒骂声，不知何故家里的老人生气地骂着。

那刺耳的喊叫声掀起了一阵风浪，搅乱了她心中的那片静谧深海。她感到厌倦，为什么要起早贪黑地辛苦养家？为什么这么大的家，只有我一个在工作？要是我自己一个人生活该有多自在。

心中的不平掀起的波澜，不亚于厨房的吵闹声。疲倦、厌烦、逆反、迷惘交织在心里：我到底为了什么活着？越活越感受不到快乐，越活越迷惘。

安抚好老人的情绪，她从寂静的深海中，把潜伏在心底的“异形者”，异形的“我”，一一钓出水面，挨个审视。当她逐一剥离掉心灵的黑暗后发现，在追求现实的名利中，每当满足不了内心的名望和虚荣时，她会陷入对自己无比失落的痛苦中。每当她得

不到自己想要的美好时，那个情会立即变脸，露出狰狞的面孔，持着长长的刀戟，肆无忌惮地戳着她的心灵。那些内心的痛苦，正是来自刀戟的戳伤。

这些恼人的人心简直像一个犯罪团伙。名利煽动着深海中的异形者，张开阴翳遮蔽清澈的港湾；情又趁机挑畔着一切情绪，在心灵的伤口中肆无忌惮的撒盐。

心灵的通途，原本是宽广的，坦荡的，当人执著地追求自己想要的东西时，得不到的痛苦，会瞬间把戟剑插满在心路上，阻挡着自己脚下的路。有时，看着满路的刀戟，心里都会畏惧，望而止步。

光阴还在飞逝，人生的路还在延续。每当新的一天到来，她不想让前一天的灰暗继续留在心里，也不想让心底的深渊吞噬自己。

当她剥离到最后，清晰地看到了自己的一念：我只想将纯洁的心留在生命里，把美好的善良留在心底。无论面对怎样的处境，都要无条件秉持为善的初衷，修缮自己。无论身处顺境，还是逆境，都要带着感恩的心仰望上苍。

那来自心底的一念，震动着小小的生命，心里也随之泛起了一阵感动。那片被名利遮蔽的心际，露出了灿烂阳光；被情的戟剑戳伤的心灵，也瞬间奇迹般地愈合。把纯洁的心留在生命中，她找到了自己为善的初衷。◇

印度空姐摆脱病痛重返蓝天



印度空姐普拉贾塔 (Prajakta) 看上去年轻漂亮，充满活力。有谁会想到，她曾经历了长达6年的病痛折磨。她是如何走出困境的呢？

普拉贾塔出生在印度孟买，25岁时得了一种奇怪的病，经常感到腹部疼痛。后来她的病情越来越重，医院诊断为「痛经」，但是医院却不能提供任何有效的治疗方法。她不得不长时间忍受着疼痛，严重时感觉精神都要崩溃了。

普拉贾塔说：“疼痛到来时会发散到身体的整个上部，感觉身体的很多部位都像被刀割一样难受，而持续的疼痛会连续几天，几乎是无休止的，甚至呼吸都感到困难。而那个时候会感到很无助，因为没有有效的方法阻止疼痛。”

普拉贾塔回忆说，每一次剧烈疼痛都会让普拉贾塔心有余悸。2014年底她接受了一次腹部手术，发现内脏有出血现象，但是医生仍然没有找到病的根源。她说：“有一天，胸部开始疼痛，恰好在心脏位置，我被带到当地医院的急诊室。但过了一会儿，疼痛就消失了。令人惊讶的是，心电图显示没有任何异常，我在2个小时后就出院了，这很奇怪。”

“2015年12月，我开始发高烧，日复一日，发烧至40摄氏度不退，最后不得不住院治疗。CT检查报告显示腹部有积液，我接受了另一次手术。2016年1月，我颈部淋巴结开始肿胀，由于无法忍受的疼痛，我不得不接受活检并将其取出。”

在1年半的时间里，普拉贾塔接受了3次大手术。每当她回想起这段时光，就好像经历了一场真实的噩梦。长期的病痛折磨让她很沮丧。她说：“渐渐地，我开始埋怨命运的不公。我的大学同学和朋友们都过着正常的生活，毕业后工作都安定下来，为什么这种苦难要落在我身上？为什么我要经受这种痛苦？我经常哭泣，因为我不知道出路在哪里？以后还会不会继续恶化。我每天期待着这种痛苦会成为过去，强烈地盼望着能过上健康的生活。”

2016年3月，也就是在最后一次手术后仅3个月，一次偶然的机遇彻底改变了她的生活。普拉贾塔说这是一次难以置信的改变，让她本以为永远不可能的事成为现实。

那一天，她和妈妈在Nagpur的一个公园里遇到了法轮功学员在那里炼功。妈妈鼓励她去尝试一下，至少能改变她抑郁的心态。普拉贾塔回忆说：“这是我生命中最好的决定，我开始学习法轮功的五套平和的功法，那种平静、祥和的感觉简直是无法形容的美妙。只有2天时间，我就感到身体有了明显的变化，出现了与往常不同的积极反应。我知道这就是我等待的。”

“当我开始阅读法轮功的主要著作《转法轮》时，我感到非常亲切。『真、善、忍』的法理简单却深刻，引起了深深的共鸣。我在《转法轮》中得到了所有人生中解不开问题的答案，

最重要的是我找到了人生的方向。我的思想不再消极、悲观，我的抑郁症很快就消失了。”

从此，普拉贾塔每天都坚持看法轮功书籍，炼功。她说：“我感觉非常好。我的身心状况都在改变，这对我来说是一个奇迹，给了我生活的希望。最终，我在两个月内完全康复，从那以后，我从来没有去看过医生，我认为我没有必要这样做了。”

今天，普拉贾塔依旧飞行在商业航班中，她说，她经常在万米高空工作，要在失重的环境中保持良好、稳定的状态，能够很轻松地完成这项工作，是因为修炼了法轮功。修炼后，她没有请过

一次病假。她要把这种美好的修炼方法作为生活的一部分坚持下去。

普拉贾塔说：“法轮功不仅给了我新的生命，还教会了我真诚、宽容的生活态度，『真、善、忍』的美德已扎根于我的心中，我每天都记着要按照『真、善、忍』的标准对照自己，并努力改变自己。法轮大法也在不断地开启我的智慧，我的个人素质与专业技能也在不断提高。我所有的改变和感悟都归功于法轮大法。”

普拉贾塔感恩法轮大法使她从无情的病痛折磨中解脱出来，也使她再次展开了理想的翅膀，能够飞得更高。◇

蜗牛壳

文/王昊天

相传，在很久远时期，造物主造出的蜗牛本没有壳。蜗牛刚生下来没多久，就可以自由的走动爬行，行动起来也很迅速。但是，一遇到棘草，蜗牛马上就缓慢下来，小心翼翼地害怕被棘草的刺，扎伤自己的身体。在遇到狂风雷雨，蜗牛也会很自觉的停止下来，害怕被剧烈的大风吹走。

渐渐的，蜗牛行步变得弛缓下来，而且每走一步，都要胆胆突突的左防右防，因为它总是害怕自己受到伤害，它总是在害怕之心的奴役下，改变得没有主见、改变得不敢面对现实、改变得失去向前方努力，再多走一步的勇气。

而且，蜗牛强烈保护自我的意识，渐渐的溶到生

命的深处。前方，对它永远遥远，于是前进的勇气，彻底的被销毁。因为它害怕自己受到任何的伤害，只想保护自己，而不敢承受一丁点的痛苦，害怕的心理，就像一层鸡蛋壳一样，渐渐地长在脊背上，而且越长越大，大到能把整个蜗牛，都覆盖起来。每当遇到麻烦时，蜗牛首先会在第一时间，完完整整的缩进这层壳中，心甘情愿的做害怕心理的奴隶，而且非常依赖这所谓的保护壳，甚至对它毕恭毕敬！

从此，蜗牛完全失去了主宰生命的能力。每天，都拖着这样一个蠢笨的壳，缓步行走，它也完全迷失了，完全想不到要去修改自己不好的生命境况。反而，沉浸在这层窄小的空壳中，并把它当成自己的窝，再也记不起自己先天生命的本来面目了。◇

纵览西方古典音乐的重要时代

文/李珊

著名希腊哲学家如柏拉图、亚里斯多德认为音乐 (Music) 可以影响一个人的性格气质或品德，也反映出宇宙的和谐之道。一些音乐创作被认为源于太阳神阿波罗、酒神戴奥尼修斯 (Dionysus)、希腊信使之神赫密斯 (Hermes)，著名的竖琴手奥费斯 (Orpheus) 和其他天人。

大多数早期西方音乐传唱于中世纪的基督教堂、罗马天主教堂。此时的音乐被称为圣曲，或罗马教宗格雷戈里 (Gregorian chant) 圣曲，是单一旋律，没有多声部和声或伴奏。直到九世纪前，修道士凭记忆吟唱传承圣歌，直到查理曼 (Charlemagne) 大帝要求创造规范标准的乐谱书，并将乐谱书传播到欧洲的教堂和修道院。

同时期的世俗音乐家们则在民间游走、弹唱乡间曲调和当时人们喜闻乐见的歌曲。在法国，技艺高超的音乐人被誉为吟游诗人或叙事诗人，他们可以为随着音乐赋诗一首，也可以为诗词谱曲。

在十、十一世纪，作曲家开始不仅谱写单旋律也谱写多旋律。和声也随之发展，开始出现了四度或五度音程 (intervals) 的和声乐曲。随着时间的推移，三度音程和六度音程和声音乐开始盛行，不同的节拍也出现了，如每一小节有两拍、或三拍。

文艺复兴意为“重生、复兴” (Renaissance)，始于1400年，欧洲经历了对传统希腊和罗马文化智慧探寻和学习兴趣的高潮。在文艺复兴期间，大多数高水准的声乐是天主教弥撒仪式中的四部合唱曲，通常包含垂怜经 (Kyrie)、荣耀颂 (Gloria)、信经 (Credo)、圣哉经 (Sanctus)、和羔羊颂 (Agnus Dei)，这几个字也就是每个弥撒曲篇章的第一个字，被包含在每一弥撒仪式中。

弥撒曲中的声乐分部随而演变成我们现在所称的高音 (soprano)，中音 (alto)，次中音 (tenor)，与低音 (bass)。民间音乐也延用这些被称为牧歌的乐曲，往往是爱情乐曲。在此时间，器乐舞蹈乐曲也逐渐普及。

西方音乐的巴洛克时代约为1600到1750年。1669年，路易十四创建了音乐学院 (Académie Royale de Musique)。路易十四的宫廷舞曲后来被英国的作曲家普塞尔 (Henry Purcell) 及德国的巴哈 (J.S. Bach) 加以运用发展，开启了巴洛克音乐的时代。各式各样的音乐就此丰富。随着独唱声乐演唱，乐器演奏的乐曲更为突出。相比其他乐器，巴洛克音乐家偏爱钢琴，因为钢琴的音色音调别具一格，有展现音质的独特效果。

安东尼奥·韦瓦第 (Antonio Vivaldi) 谱写的《四季协奏曲》 (Four Seasons)，彰显了小提琴多元而丰富的音质，成为脍炙人口的巴洛克时期的乐器演奏名曲。

歌剧是全由演唱和乐器伴奏构成的盛大舞台演出，这种表演形式也在此时越来越盛行和臻于艺术成熟。歌剧中最优美的音乐要属咏叹调 (Aria)，其悠扬的歌曲传达歌剧主人翁的情感和思绪。每首咏叹调由交代剧情推进的宣叙调 (Recitativo) ——更快节奏、对白形式的歌唱——区分开来，再辅以各种重唱和音乐演奏演绎起伏与高潮。

被誉为西方音乐之父、伟大的音乐家——约翰·塞巴斯蒂安·巴赫 (Johann Sebastian Bach, 1685~1750) 出生于德国真正的音乐世家，他以其音乐天赋一生奉献给音乐和荣耀神。巴赫的作品浩瀚如海，以声乐作品最多，有300多首宗教大合唱、三部受难曲，还有独奏、管风琴音乐和管弦乐作

品。他的一些重要作品有“触技曲与赋格D小调”（Toccatina and Fugue in D minor）、“勃兰登堡协奏曲（Brandenburg Concertos）”和“耶稣，世人仰望的喜悦（Jesu, Joy of Man's Desiring）”。

巴洛克音乐时期的另一显著作品是大型神剧弥赛亚（Messiah），四部分组成的英语合唱杰作，含声乐独奏和器乐伴奏，由迁居英国的德国著名音乐家乔治·弗里德里希·亨德尔，又译为韩德尔（George Friedrich Handel）所谱写。1742年，《弥赛亚》在爱尔兰首府都柏林首演，多首合唱曲深入人心，完全来自圣经。其中最著名的是《哈利路亚大合唱》（Hallelujah），其中“哈利路亚”一词被多次反复吟唱，意味着“赞美神。”



韩德尔被誉为是巴洛克时期最伟大的作曲家之一。（维基百科）

1743年，《弥赛亚》在伦敦上演，据说当时的英王乔治二世亦亲临剧院。当听到《哈利路亚大合唱》的第一部分时，乔治二世按捺不住内心的激动，站立起来专注聆听，并一直站立听完全曲。现场听众依照传统礼仪，也一同陪英王站立，也成为一种传统，现今，在世界的很多地方，当演奏《哈利路亚大合唱》时，听众也会站立聆听。

古典主义音乐时代，始于18世纪下半叶，通常被认为是西方音乐历史的顶峰，在西方音乐史上是一个独特的时期，亦称“维也纳古典乐派”，与“古典音乐”有不同的含义。

古典主义音乐时代，由于钢琴表现音质的绝妙，盛行于世。而当巴洛克音乐变得极尽华丽与繁复时，作曲家们开始转为创作更简单和均衡的声音。

此一时期历史上著名的作曲家首推莫扎特，生于1756年，还是幼童之时，他就以音乐神童之姿巡演欧洲。后来他定居在奥地利维也纳，使该地成为古典时期音乐的“心脏”。莫扎特擅长很多音乐风格。他因谱写大型歌剧而闻名，如《唐璜》（Don Giovanni），《费加罗的婚礼》（The Marriage of Figaro），和魔笛（The Magic Flute）；他的器乐曲也很著名，如交响乐第40号和小夜曲Eine Kleine Nachtmusik。遗憾的是，他在35岁时即英年早逝。

在古典乐派的后期，出现了著名的作曲家贝多芬（Ludwig van Beethoven）。他的音乐非常富有表现力。闻名于世的有第五号和第九号交响曲，还有钢琴独奏曲《月光奏鸣曲》（Moonlight Sonata）和《给爱丽丝》（Für Elise）。虽然贝多芬在30岁前就逐渐丧失听力，他终其一生都持续不断地与痛苦挣扎，坚持创作。部分最著名的作品是在听力完全丧失之后所成。他一直住在维也纳，直到去世，时年56。直至今日，莫扎特和贝多芬的作品始终是最流行的古典音乐。

浪漫主义音乐时代，亦称“浪漫乐派时期”，开始于19世纪初，作曲者们开始着重以音乐表达强烈的情感，而较少遵循古典音乐形式的结构规范。许多作曲家受到浪漫主义文学的影响，形成了浪漫乐派音乐，如德国大文豪歌德（Johann Wolfgang von Goethe）的诗篇《野玫瑰》，就被谱写成深入人心、朗朗上口之经典名曲。

在意大利，歌剧主导乐坛。意大利歌手完善了美声唱法的技巧。美声唱法其特点是音调纯正、音调连贯，呼吸控制程度高，也需要优秀的控场能力。著名歌剧如罗西尼（Rossini）的《塞维利亚的理发师》（The Barber of Seville）与威尔第（Verdi）的《茶花女》（La Traviata）都是将美声唱法发挥到淋漓尽致精彩代表。

此一时期俄罗斯最出众的作曲家是柴可夫斯基（Pyotr Ilyich Tchaikovsky），他的芭蕾舞剧如《天鹅湖》（Swan Lake）和《胡桃夹子》（The Nutcracker）仍然享誉至今。◇

揭开“九烤竹盐”的奥秘

文/白玉熙

最近，九烤竹盐引发关注，人们惊异，为何千年以来，古代会留下这样的火烤制盐法，甚至烤制九次。为何食用它，不少人反馈众多现代病就会自然缓解，甚至消失，出现不可思议的健康功效？如果仅仅站在现代科学的角度来思维研究，就会变成不解之谜，永远也说不清楚。其实，盐放在竹子里经过九次烤制，会发生惊人的能量变化！

根据传统中医五行的思维，那就是：五行中的火、木、水（盐本身五行属水），这三种能量不仅合为一体，还因遇九归真，具备了道家讲的某种真的微观层次的力量。一旦进入人体，就能迅速推动人体的经络这套能量机制运转起来，让各脏腑功能快速恢复正常。各种病态就会自然缓解，甚至出现不治而愈的奇迹。

中医是岐黄之术，道家的医学，以阴阳五行作为其根本的思维基础。也就是说，黄帝与其老师岐伯的问答，形成的《黄帝内经》，这本中医的鼻祖，整套医学思维，不在人眼看得到的有形物质这层空间，而是经络这套能量气机所在的空间。今天人们用仪器能测出它的存在，却无法看得见。因而人们形容人体这套经络是隐形器官。这套经络有多么重要，如果非要用人能理解的事物类比，就如工厂的电器设备，不管功能多么高级，没有电能运行其中，就是一套废物死物，运转不起来，什么东西也造不出来。人体也一样，这套经络，就是启动和推动各人体器官功能运作的能量。也就是气血当中的气的部分——经络之气。在肾为肾气，在肝为肝气等等，属于微观层次，却控制和作用于肉体。

因此中医治病，无论用药、针灸、按摩还是其它的治疗方法，针对或者入手的就是这套能量机制，也就是说，即使用药、用食物，也是通过能量机制起作用，只有明白中医是哪个层次面的医学，才能跳出今天现代医学的思维和概念，明白中医治病或养生的根本原理。换句话说，中医用药用食物调理身体，用

的是药、食的能量，各自具有的五行的能量。古人认为五行构成宇宙万事万物，因此任何食材和药物，都具有五行属性。今天的科学也承认这个理论认识是对的。为何叫作五行呢？这五行就是我们这个宇宙中微观层次的金木水火土这五种性质的能量，是不断运行推动万物兴衰的力量，所以叫五行，不断运行。

而人体，道家认为是小宇宙，人体的五脏六腑的经络，就是最核心的蕴藏五行机制能量的体系，不健康了，就是这套体系受阻了，通过调整这套体系，就能自动恢复脏腑功能，各种病症就会自动消失。

那么回过头再讲烤竹盐的性能，就很容易理解了，经过九次烤制，五行中微观层次的真火的能量被注入盐中，又因放在竹子中烤制，竹子木性能量也一起被注入盐里。大家听过竹子势如破竹的生长气势，生命力极为顽强，就是其木性能量疏通调达的力量很强势，能疏通调达经络，能使得盐中的火能运达全身的速度如同走了高速公路。

火木皆属于阳性能量，虽能温暖脏腑，恢复功能，但它却朝上升腾，很难往下走，人体一旦熬夜、纵欲或经常处于压力大的精神状态，就会使肾脏的经络气机里的阳气严重不足，就会出现肾寒现象，肾气五行属水，水无阳气推动就受寒停滞，肾经系统就会运行出问题，于是现代人最普遍的上热下寒的体质现象就出现了。如果火性阳气在体内只能升，就会心火旺，口舌、面部燥热，下身却怕冷，心火之气无法下达肾脏，肾脏寒而无功，寒水无法养木。肝经络五行属木，肝脏自然抑郁不能调达疏通整套经络，木克土，脾胃五行属土，接着就出问题，土生金，肺属金，也会衰败下去。也就是说，人体这套五行运作的能量系统，会因肾脏的能量系统缺乏火阳之气，寒而凝滞，全部出现功能性问题。渐渐的百病上身，变成各种疑难杂症。

而竹盐里的盐，却能将火气引路入肾、肝经络，将九次烤入盐中的真火能量导入肾脏经络，肾经有阳

气，成为温水能量，便能推动肝经恢复疏通调达的木性机能，同时竹子势如破竹的能量进入肝经，加速运转脏腑的五行系统，效果自然神速，不可思议的很多疑难杂症自然消失。此为九烤竹盐能迅速给合适的人带来健康功效的根本奥秘所在。

当然科学分析，会发现竹盐烤制后具有的各种矿物质，以为这是健康功效的关键，但是能量系统如果受阻，火的能量无法打入肾脏系统，无力推动经络，脏腑功能处于低能状态，这样的矿物质即使配在一起

成为营养剂喝下去，也无法吸收，甚至成为负担，成为垃圾和毒素，加速损害健康。所以，要放在经络这套能量系统来思维，才不会误入歧途，才能获得健康。

需要注意的是，人的寒热虚实体质不同，效果也不同，任何药物或食材，都有不适合的情况，有陈年痼疾的，更需谨慎，治病一定要大夫诊断，遵从医嘱方可，这里只是在陈述中医用食物调理人体为何会起作用的原理而已。◇

“委曲求全”的智慧之道

文/源馨

“委曲求全”是懦弱还是仁义？其实真正的来源才是此成语的真貌，而且自然展现着神的安排和对人类的慈悲，令人内心豁然开朗。

据《老子·第二十二章》记载：“曲则全，枉则正；洼则盈，弊则新；少则得，多则或。是以圣人抱一为天下式。不自见，故明；不自是，故彰；不自伐，故有功；不自矜，故长。夫惟不争，故天下莫能与之争。古之所谓“曲则全”，岂虚语？故成全而归之。”

说的是“委曲反能保全，屈就反能伸展，低洼才能注水，东西旧了才能换新的；少取反能多得，贪多就会迷惑。所以，圣人坚守这一原则作为天下事理的范式。不坚持己见，才能看的分明；不自以为是，才能是非彰显；不自我夸耀，才能凡事易成；不骄傲自矜，才能长久。正因为不跟人争，所以天下没有人和他争。古人所说的“委曲可以保全”，怎么会是空话呢？这是真实能够达到的。后来，从这里演变出“委曲求全”这句成语。

看似“曲则全，枉则正；洼则盈，弊则新；少则

得，多则或”如此明白的事物变化规律，为什么说非圣人很难坚守呢？当读到“夫惟不争，故天下莫能与之争”时才意识到，天下人群皆为名利，如何做到不争？又怎能维护“不以为是、不自我夸耀、不骄傲自矜”的德行呢？因为这些正是得取名利之后潜藏的情感，无意识就会有所体现，并且污染心，就更无法实现事物往好的方向变通发展的规律了！而唯有圣人是不被名利所扰的，他们在完备自身德行的同时，故能守大道运行规律，不断同化宇宙特性。相对而言，那些高境界的自然展现才更真实，也才会善化内心，使大众受益。

毕竟人来世是为了返还神性真我，如若把动物界的“丛林法则”套用在人类，争斗与奸诈势必会阻隔唯人类特有的先天本性，无法与自然大道相通，那样在事物发展变化的规律中背道而驰，又会有什么东西是生命还能够守住的呢？观现今那些背离自然，不规律的异象，是否也正体现了大众人群的内心？所以如何才能真正保全我们的生命，也许真该是当下智慧人类应权衡和思考的。◇

研究：为善使自己身心受益

《了凡四训》中提到：“人为善，福虽未至，祸已远离；人为恶，祸虽未至，福已远离。”好人有好报是亘古不变真理，就算是小小善行也能助长善良风气，形成一股暖流温暖人心，回归温馨社会。

善的源泉来自内心，向内心挖掘，善源就会汨汨流淌，源源不绝，让自己有意想不到的收获。挪威奥斯陆都市大学和德国多特蒙德大学做过类似的研究，发现自愿帮助别人的人，内心幸福感比没有帮助别人的人更高。

2013年加拿大研究刊登在美国国家医学图书馆期刊(National Library of Medicine)证实帮助别人可以降低BMI(身体体重指数)及降低其他心血管危险因素。

2016年《生物行为医学期刊》的身心医学专题发表的研究报告显示：“给予”的行为与减轻压力和增强大脑活力相关，显示“给予”比“接受”有更大心理益处。也有其他研究证实多行善事会增加两种神经递素——血清素和多巴胺，而使大脑常常感到喜悦。

唐娜·卡麦蓉(Donna Cameron)是一位非营利组织的社工，在工作和生活上经常感受到善良的重要性，但又担心自己实践善良会半途而废，所以建立“练习善良的一年”部落格记录每天保持善心的表现。她意外发现，经常行善能促进血清素分泌，舒缓慢性疼痛、压力和失眠，和国外诸多研究结果不谋而合。

“善良”乍听之下似乎不难，但要长久保持就不容易了，如果没有养成善良性格，遇到突发状况就容易被激怒。举个例子来说，自己遵守交通规则慢慢开车，和前车保持个一定的距离，但后面车子不耐烦猛按喇叭；又例如下班后去看电影排解工作压力，但周遭有人一直吃东西发出声音……，种种芝麻绿豆小

事都很可能让人生气！

但是，保有善良的心就会多一份包容，为别人多想一点，就能放下忿忿不平的心。想想也许你后车的人猛按喇叭是有急事；看电影身旁的人因工作太晚下班了，肚子饿来不及吃晚餐，只好带食物进电影院。世上不如意之事十之八九，而我们要学习是正面对待一切，用愉快心情迎接每一天到来。假设桌上只有半杯水，正面态度的人很庆幸还有半杯水可喝；负面思维的人却感伤，只剩半杯水怎么能够解渴。学习用正向思维看待事情事物，天天都过得开心。用心过生活，珍惜并感谢自己所拥有的，知福惜福才会更有福气。

在西班牙马德里的可口可乐办公室进行一项研究，秘密安排十九个人对特定同事友好长达一个月，结果“亲社会”行为出现了，亲社会是指一切有益于他人和社会的行为，包括助人、分享、谦让等等利他行为。这些被善良对待的同事比研究之前的表现好十倍，会主动关怀别人，整个办公室充满温暖氛围。

更有趣的是，史丹福大学曾经开设一门课程“成为更善良的人”，学期结束后，学生们发现自己确实变得更友善和理解别人，长期课程学习敦促学生长期为别人着想，也让同学们之间其乐融融。

在功利主义挂帅的社会中，很多人迷失在追名逐利的回圈，但我觉得善良才最重要，善良是品德之母，善良能带给我们心灵富足与充实感。

我们生活在群居社会，避免不了每天与人接触，在人生这条路上总会遇到不同人与我们相伴一程，“人之初，性本善”，只要我们始终秉持善良初心，即使是小如亲切的问候，就能在旅程上愉快相处，每个人感染善良气息推己及人，相信社会也会变得更和谐、更祥和。◇

哈佛博士生：不再迷茫

文/李有恒



在「513」世界法轮大法日之际，安赫·曹（Anh Cao）感恩大法师父慈悲救度！

安赫·曹（Anh Cao）是一名哈佛大学的博士生。他来自越南，在一个良好家庭氛围中出生长大，从小成绩优异，一直是周围人崇拜羡慕的对象。后来他来到北美留学，拿到了生物医学的学位，安赫一路过关斩将，并顺利被哈佛大学录取，开始了他在世界最高学府之一的科研生涯。他的未来之路似乎前程似锦。

然而，命运却跟他开起了玩笑。进入哈佛后，他发现周围的人都是杰出人才，都想在学术上领先别人，互相之间竞争激烈，压力非常大。大家都在名利场中角逐，甚至没有人是真正开心的。成绩平平的人想要被重视，超过别人；名列前茅的则怕失去这个名利，寝食难安。安赫说：“我周围的人没有一个是快乐的，没有一个。”

在这种环境下，安赫开始变得患得患失。为了名的拼搏，让他忘记了做科研的初衷，也感受不到研究的快乐。渐渐地，他开始感到灵感枯竭，在科研方面无法再有任何进展。这种落差让他内心极为痛苦。

从小在鲜花与掌声中长大的他，早已习惯了被众人高看，不能接受不如别人的状态。

为了在困境中走出来，安赫尝试了各种方法，但都没有任何作用，他的状态每况愈下，生活一团糟，失去了人生的意义。安赫就这样在迷茫痛苦中度过了好几年的时光。

就在安赫快要绝望的时候，人生的转机就在不经意间，来到了他的身边。2019年，安赫去观看了神韵演出，看到了生命的曙光。现在回忆起来，安赫觉得当时的景象依旧历历在目，“演出的第一幕一下子就打到了我心里，创世主带领众神来到地球，最后完成使命。”

这神圣的一幕一直留在他心里。在疫情之后的2022年，他迫不及待地再次去观看了神韵演出。安赫回忆道：“我在演出期间一直在流泪，感受着创世主洪大的慈悲。”演出中有一首歌曲，歌词大意是：我们经历了太多，在尘世中迷失。这首歌非常打动我。看完演出后，他立刻去找法轮功学员交谈，想要了解更多关于法轮大法的信息。

安赫说：“我知道大法非常好，但是我觉得自己不配成为大法弟子。因为我觉得自己之前在争名逐利中做得很不好。」但是又觉得大法太好了，所以他内心怀着对师父和大法的无限崇敬，不停地了解有关大法的信息。他不停地问自己：「我配修这个法吗？我能修炼吗？」

去年世界法轮大法日的前夕，安赫一直没有睡，一直等着，直到午夜12点的钟声响起。“我知道5月13日是师父的生日。所以一直等着，等12点一过，我就跪了下来，向师父祈愿：「师父，请您给我一个机会，即使我不配成为一名大法弟子，我也想成为一个好人。我不想再迷失了。」之后，安赫开始如饥似渴

地阅读，并且开始到炼功点学功。

随着学法的深入，安赫惊喜地发现，他又能够做学术研究了。“我终于明白了，我之前做科研的目的是为私的。得到了就高兴，得不到就失落。”通过学法，他现在明白了如何做一个好人，“我现在找到了人生的意义。我感觉获得了新生。”虽然得法修炼只有1年，但是安赫觉得自己改变非常大，再回首得法前的日子，简直恍如隔世。

在过去一年中，科研的灵感不断地在他头脑中涌现，“我现在做科研不再是为私的，而是为了一个比自己（的利益）更大的目的。”谈到这一变化，安赫的声音中带着哽咽，“我把每一个挑战和困难，都当作提高心性，同化大法的机会。痛苦和焦虑远离了我。灵感自然而然地涌现在我的大脑中。”

在大法中获得新生的安赫，开始参加各种弘法活动，讲述大法的美好。在求学过程中，他认识很多在学业压力中苦苦挣扎的留学生。安赫看着他们，好像看着过去的自己。所以让他们也有接触大法的机会，并且为了正大光明地在哈佛大学内弘法，他萌生了创

建法轮大法社团的想法。但是一开始，他遇到了非常大的阻力。一些来自中国的留学生受中共谎言欺骗，对大法有误解，从而阻碍社团的申请审核。在整个过程中，面对误解和刁难，安赫始终没有被对方的态度所带动，而是保持祥和的心态，把这些当作讲清真相的好机会。最终，中国学生会的态度改变了。而学校本身，在了解了大法的美好后，也欣然同意了申请。于是，法轮大法社团得以在哈佛大学创建，并时常在校园内举办弘法，讲真相的活动。

让安赫印象深刻的是一位中国女同学。她曾经内心充满了迷茫挣扎，不明白为什么活着。经过安赫坚持不懈地讲真相，那位中国同学不仅去看了神韵演出，还开始阅读大法书。她说：“这是我在过去这么多年中，内心第一次感到宁静。”

今年的法轮大法日是大法弘传31周年。同时，也是安赫得法1周年。在这个特殊的日子，他感慨万千：“我非常感谢师父的慈悲与救度。宽恕我过往的不足，给我能成为大法弟子的机会。我感觉自己得到了新生。”“感谢师父为我的人生指明方向。”◇

比高

一棵参天的梧桐树，高高耸立在彩云间，美丽的凤凰在树上栖息，高兴地闻着梧桐花香。

后来，来了一只孔雀，它站在梧桐的最顶端，高兴地唱歌：“听听我的歌声，多么嘹亮，全天下都能听到。”孔雀展开五颜六色的大尾巴，向凤凰炫耀：“我站在这里，展示最美丽的孔雀开屏，普天之下都能看到。”

凤凰在梧桐树上已经栖息多年，善意地提醒孔雀说：“别忘了，你能站在高处，是梧桐树把你托起来的，不要自以为是，更不要自傲，太骄傲了早晚会吃亏的。”

孔雀不以为然，仍然大声地高歌，显示自己。突然一阵狂风吹来，把孔雀踩的那根枝条吹断了，高高在上的孔雀摔到了地面上。而凤凰依然在梧桐树上栖息，悠然地闻着桐香。

凤凰身居高处，却不自傲，不与庸俗为伍，选择与良善为伴，主动追寻高尚的人生，修养自身的品行。梧桐高直，衬托别人，护佑别人，默默无闻。当我们站在高处时，别忘了托起我们的人。

只有谦虚才能更有成就，才能获得更大的智慧。◇

德国工程师： 人生意义就是修炼大法返本归真

文/明慧网德国记者



工程师贝琳（Berrin）感谢李洪志师父传给她大法，使她明白返本归真是生命存在的真正意义。

“2021年11月16日，我第一次阅读了《转法轮》。这一天我永远也忘不了。”贝琳（Berrin）激动的说。

在土耳其出生的贝琳，从小在德国长大，是德国曼海姆市政府机构的一名工程师，也是曼海姆城市合奏团的演员。

贝琳回忆说：“我的一位好友开发廊。当时她跟我谈起，店里有一对夫妇老顾客修炼法轮功。他们来剪头发时，经常会谈到法轮功。他们还邀请我的好友到家里做客。好友问我是否愿意一起去。出于好奇，我就答应了。”

贝琳说：“这对夫妇住在海德堡附近，他们家是海德堡小组的学法点。当我一进门，就感受到了强大的能量。”

“随后几个月里，我经常坚持参加每周的学法。渐渐地，我发现之前很多想法都是错的。学法组同修耐心解答了很多我心中一直不得其解的疑问。同修们那么乐于助人，彼此之间气氛融洽。我变得越来越喜欢学法，如果没有他们的支持，可能我就不会坚持下去。在这里也谢谢同修。”

贝琳说去年年初，德国疫情又变得严重，“我

感觉病毒像个黑乎乎的东西。当时我很害怕，有两个月中断了到同修家去学法。后来我又继续参加集体学法，还加入了小组每日晨炼（一小时炼功，一小时学法）。”

仅仅一年多的时间，贝琳身心就发生了巨大变化。“以前我很喜欢打抱不平，看到一些不顺眼的事，就会说上几句。现在我知道了，很多事情不那么简单，都有其因缘关系。要注意修口。”贝琳说。“修炼前，我很容易激动、生气，那对身体肯定不好。现在我变得安静了，很少会像以前那样。”

她高兴地说：“自从修炼了法轮功，熟悉我的人和同事都说我变了，变得快乐了。”在贝琳的影响下，妹妹也开始阅读《转法轮》了。

“学习《转法轮》最大收获就是，师父让我明白了，人活在世上就是为了修炼大法，返本归真，返回真正的家园，这对我来说非常重要。可惜，很多人都还不清楚这点，都在争争斗斗。”

贝琳感慨地说：“法轮大法太美好了。能够得法是我最大的荣耀。感谢师父对我无时无刻的关怀与保护，让我感受到您无所不在的慈悲。感谢师父没有放弃我们，把大法传于世人。”◇

古人惜时

文/时晷

时间是宝贵的，又是神奇的，也是最公平的，它既有限又无限，既抽象而又具体，其内涵极为丰富，它是扭转乾坤的力量，它是稍纵即逝的速度，因此，惜时成为亘古不变的话题。

自古以来，大凡取得成就的人，无一不惜时如金，古语云：“圣人不贵尺之璧，而重寸之阴”，“大禹圣人，犹惜寸阴，至于凡俗，当惜分阴”，是说像大禹那样的圣人都珍惜每一寸光阴，一般人更应当珍惜每一分光阴。

古人惜时是为了学习和了解更多的道理，求真求道、修身立德。《诗经》云“嗟尔君子，无恒安息。靖共尔位，好是正直。神之听之，介尔景福”，是说：“君子啊！勤勉不贪图安逸。恭谨对待你的本职，爱好正直的德行。神明听到这一切，就会赐给你洪福祥瑞。”

孔子说：“朝闻道，夕死可矣”。一个人如果一生浑浑噩噩，糊里糊涂，与真理无缘，那就等于白活了；如果坚持不懈地追求真理，一朝得道，即使晚上就死去也无憾，这里形容对真理的信仰和追求的重要和迫切。

古人认为，人生的价值在于闻道求真，学以致用。仁人君子要知道的东西实在太多，要懂得天道、人道、世道，要知安身立命，知礼明法，知人论世，兼济天下。孔子感叹：“逝者如斯夫，不舍昼夜”，描述出消逝的时光就像这东流的河水一样，日夜不停流去。

孔子一生“学而不厌，诲人不倦”，弘道自强不息，他说：“学如不及，犹恐失之”，“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”。他说有些人浪费光阴“群居终日言不及义，好行小慧，难矣哉”，如果一

群人整天相处在一起，说的都是无关道义的话，又喜欢卖弄小聪明，这样的人实在很难走上人生正途啊。

古语云：“盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人”，韶光之匆匆易逝，劝勉世人要及早努力，有所作为，勿虚度年华。“莫等闲，白了少年头，空悲切。”宋代岳飞一曲浩然的《满江红》，道尽了满腔爱国的壮志，惜时的可贵。

宋代陆游一生惜时，勤学并勤写作，在诗词、散文、历史训诂诸方面都有很高成就，留下九千多首诗词。他写道“少小喜读书，经夜守短檠”，他84岁时还自谦是学问不足的“驽马”，读书依旧刻苦，并说“青灯有味似儿时”。

秋夜读书时：“挑灯夜读书，油涸意味已，亦知夜既分，未忍舍之起。”冬夜读书时：“寒生点滴三更雨，喜动纵横万卷书”。他还谈到读书尤其重视两个方面：一方面是要勤学，持之以恒：“古人学问无遗力，少壮工夫老始成”；另一方面在于躬行，才能真正理解书中的深刻道理：“善言铭作要躬行，字字微言要力行”，“读书历见古人面，好义常先天下忧”。

确实，时间稍纵即逝，然而，对于珍惜时间的人，它却馈赠以无穷的智慧 and 财富。“莫向光阴惰寸功”，意在劝勉人们要珍惜当下的每一天，善用眼前的每一秒。把握好瞬间，也就是把握了未来。时间可以将一切不值得后世纪念的事物从人们的心目中抹去，也能让一切伟大的人和事永远名垂青史。

如何珍惜时光，在每一个宝贵的瞬间了悟人生存在的意义，对每个人来说，都是极其关键的。要抓住有限的时间追寻真理大道，在有限的时间做最有意义和价值的事情，让那些稍纵即逝的宝贵瞬间变成真正美好的永恒吧。◇

一饮一啄皆有定数

唐德宗贞元年间，万年县的捕贼官李公，一年春天准备和朋友在街西边的官亭子里喝酒吃鱼。偶然间来了一个人，停留在亭子里不走，并且神色很傲慢。大家问他有什么能耐？他说：“我能知道人们每天吃什么饭。”李公说：“你看今天的鱼，座位中的人有吃不着的吗？”那人微笑着说：“唯独您吃不着。”李公生气地说：“我是主人，我安排的酒菜，哪有吃不着的道理！你如果说对了，送给你五千文钱。如果是胡说，当心报应，请大家作证。”

于是李公催促快做菜，刚刚做好，忽然有人骑马来报：“京兆尹召见。”李公只好上马快走，因为有公事，李公怕回来得晚，便告诉客人们现在就吃，否则菜就凉了。又告诉厨师，给他留两碟菜，以破那人的预言，大家非常惊讶，过了很长一段时间，李公才骑马回来。大家已经吃完了，只剩下留下的两碟菜，李公脱去外衣坐下，拿起筷子就骂。

可那个人不动声色，说：“我所说的不应该错，不知道什么原因？”李公说：“鱼就在我面前，你还敢说大话。事先可已经约定了，你怎么知道我不能惩罚你？”话没说完，亭子顶上抹的足有好几尺见方的泥土忽然掉下来，吃饭的器皿被砸得粉碎，剩下的两碟鱼已混杂在泥土中。

李公很惊异，问厨师还有鱼吗？回答说：“没有了。”于是李公重谢那人，给了他五千文钱。（《逸史》）

晋公韩滉在中书府任职时，叫一名官员来见他。这人没有按时赶到，韩滉非常生气，命人鞭打他。这个人说：“我还有归属，不能应时而来，请求宽恕。”韩滉说：“你是宰相手下的人，还能归谁管。”这人说：“我还归阴间管。”韩滉对他说：“既然归阴间管，你具体做什么？”这人说：“我负责管理三品以上官员的饮食。”韩滉说：“既然如此，我明天会吃什么？”这人说：“天机不可泄露，我写在纸上，过后再验证。”第二天，皇帝召见韩滉。见到皇帝后，正遇见太官给皇帝送饮食。其中有一盘糕点，皇帝将一半赏给韩滉吃，因为味道很好，随后又赏了更多给韩滉。韩滉退下去后感到腹胀，回到家里后找医生来看病。医生说：“是食物堵塞，可以喝少量的橘子皮汤。”当晚，他便可以喝粥了，天亮后病就好了。韩滉想起前天那个下属说的话，便将他召来，要过他写的纸一看，昨天食用的食物跟他写的一样不差。

人吃什么都是天定，更何况我们的命运呢？在天地之间，人真的很弱小。◇（转自正见网）

突破网络封锁

1. 破网IP索取信箱：freeget.ip@gmail.com 发一个电子邮件（标题不可空白），十分钟内收到回信，拿到几个IP。最好用海外邮箱。邮件可能会被当作垃圾邮件，请检查垃圾文件夹确定是否已收到邮件。

2. 破网软件索取信箱

使用海外信箱寄一封信（标题不可空白）到以下邮址约十分钟就可以收到下载点。索取自由门freeget.one@gmail.com

3. 下载“自由门”软件

<http://www.dongtaiwang.com/>

4. 下载“无界浏览”软件

<http://www.wujieliulan.com/>

