

新生

文摘

XinSheng.net | 2022年4月第46期

人之初，性本善。静下心来，用自己内心深处的善念与良知，冷静理智的想一想，就能透过纷乱的表象，真正的了解真相，明辨善与恶。呵护善良与正义，择善而固执、坚忍不拔。仰不愧于天，俯不祚于人。

新生文摘

2022年4月 第46期

目录

- 一雷惊蛰始 微雨众卉新·····3
- 科学家：宇宙或许已开始解体和更新过程·····4
- 五台山僧人再世修行显神迹·····5
- 进化论的几个典型骗局·····6
- 五德与五色·····8
- 佛家文化中的纹样·····10
- 见证神功奇效 瑞典女教师获重生·····12
- 泰伯三让天下·····13
- 唐代三位著名的神童·····14
- 周公教诫子侄·····15
- 圣彼得大教堂：基督教世界上最宏伟的教堂·····16
- 愿做那朵莲·····17
- 云南残疾女绝处逢生 讲真相遭劳教迫害致死·····18
- 从“铁链女”事件看到的·····20
- 念旧·····21
- 智障女士的明星保镖·····22
- 评共产党是反宇宙的力量·····23
- 两位卜算大师看出对方死期 但皆无法逃避·····28
- 瞬间溜走的年华·····30
- 温暖·····31

一雷惊蛰始 微雨众卉新

作者/容乃加

惊蛰是仲春的第一个节气，也称二月节，四季良辰的中秋时节要赏月，那么仲春赏什么美景呢？“一阵催花雨，数声惊蛰雷”，惊蛰收集了天地间的诗情画意。

打雷是惊蛰这个节气的象征。“蛰”是蛰伏在地下冬眠过冬的虫儿们，惊蛰雷一响，虫儿们被惊起，就从地底破户而出，所以叫“惊蛰”。

“惊蛰”是二十四节气之一。落在公历3月5、6或7日这三日之间。春天里有六个节气，一阳萌生“立春”来，“雨水”无声润万物，坤雷“惊蛰”震虫户；寒暑平均“春分”到，“清明”化物育菁华，百“谷雨”透欣欣长。用人的一生来比喻的话，惊蛰可说是十五二十时，青春正盛的季节。花开遍地，是大自然送给这个节气的好礼。

雨水的滋润，滋长万物，苏醒了春困。惊蛰日一到，“坤宫半夜一声雷，蛰户花房晓已开”，大地雷响了，震动地底蛰虫惊醒奔出，迎来“淑景迟迟，和风习习”的舒和之春。

伴随惊蛰雷响起，桃花也绽开了。《瓶史月表》选出的二月百花盟主就是绯桃，“东风二月苏堤路，树树桃花间柳花”，“武陵溪水深几许，笑逐桃花欲问津”。二月天里的良辰美景，桃花开遍溪岸边，津渡也隐隐藏在桃荫花间。一路二月花漫放到天涯，笑问，君心能有几多愁？人们感应这样的天地盛礼，产生了“花朝节”的民俗。

惊蛰节气前后有半个月，短暂的良辰，踏草、赏花、扑蝶，成了古时历朝历代的赏春节俗，各地风俗小异大同，以二月二日和二月十二日最多，人们称此日为“花朝节”“踏草节”“挑菜节”或“花神节”。惊蛰“花朝”与中秋“月夕”相对，花月美景，应该是许多人心中难忘的眷恋。

唐德宗皇帝特别重视二月节，又以二月伊始第一天为“中和节”，宫廷内外官署都休假一日，让人们谐和天地的中和之气，舒畅身心，欣欣向荣。唐朝将

中和节与上巳节、重阳节并称“三令节”，贞元六年二月的中和节，皇上赐宴群臣百官，会宴于曲江亭，并美于王羲之的永和九年曲水赋诗之上巳宴。

在民间，人们怎样赏玩二月节呢？明朝的二月二日有这样的风俗，“士女皆带蓬叶，谚云，蓬开先百草，戴了春不老。”看那时的仕女的青春往事，敏感节气的装扮定格了时髦的风华。

根据清代刘灏《广群芳谱》记录的，二月的花朝节、踏草节、挑菜节，许多地方熙熙和和，一片欢喜，元气十足，例如：《成都志》：二月十五为花朝，为扑蝶会，蜀人又以是日鬻蚕于市，因作乐纵观谓之蚕市。《萧墨记》：洛阳风俗以二月二日为花朝节，士庶游玩，又为挑菜节。《秦中岁时记》：二月二日曲江采菜，士民游观极盛。

南宋京都风物记《乾淳岁时记》中记载，“二月二日，宫中排办挑菜御宴”，后妃、皇子和京都首官都参与挑菜的游戏。每人用金篦从花瓶中挑出一株菜，菜上丝带系着字示赏罚，其实是真赏假罚，给赏的奖品，都是金银杯器珍珠玉翠等等人间极品，游戏宴会上一片喜洋洋。这种风尚也传入贵邸富家。

《礼记·月令·仲春》记载，古代皇帝，在二月节惊蛰时萦怀的是，怎样减少狱中的罪犯，怎样减轻刑罚，为政所念的是怎样去掉人民身上的桎梏，怎样增进人民的自由。皇上在惊蛰节气中的丁日，在国学举行祭祀周公和孔子的祭典，崇敬教育百年树人的功力。然而，南宋朝廷“直把杭州当汴京”，听到惊蛰雷，想到的是奢华欢宴，花瓶罩下重重亡国的暗影，这不也是警醒人的一段历史？

这仲春惊蛰二月天，阳气方盈，无思无念，纯然不动，犹如天真的儿童那样的纯真、处物欣然，没有成见，没有人工的污染。赏尽二月花，“蔼蔼复悠悠，春归十二楼（天上神仙宫阙）”。人们也想要随着天真烂漫的春天回归天上的神仙宫阙吧！◇

科学家： 宇宙或许已开始解体和更新过程

文/笛睿 编译



哈勃望远镜拍到的宇宙深空景象(NASA)

美国天体物理学家萨特 (Paul Sutter) 近期在 space.com 发表的一篇文章提出了宇宙会以一种称为“真空衰变” (vacuum decay) 的方式解体, 而且宇宙有可能已经开始了其解体更新的过程。

科学家以前提出过几种宇宙解体的可能方式, 比如大撕裂、坍缩, 现在一些学者比较关注“真空衰变”的方式。但是科学家设想这并不可怕, 认为这种解体的过程是从宇宙中的某个点启动, 以光速扩散开来, 所到之处, 不仅是所有的物质解体, 连时间都要解体。

到了地球这儿, 人类根本没有任何感觉已经被解体。不过, 科学家认为, 解体并不意味着什么也没有了, 而是同时再造新的粒子、新的宇宙, 因此更准确地说, 他们描述这是宇宙的一种“相位变化”

(phase transition) 的过程, 或者说是一种更新替代的过程。

现在科学家认为量子场是构成这个宇宙的基础单元, 并且发现可以通过希格斯玻色子 (Higgs boson) 的质量探查量子场的稳定性。在量子物理学上, 一个粒子的质量越大, 它越不稳定。大质量粒子容易衰变成轻粒子。所以, 如果希格斯玻色子质量很大, 它就不稳定, 有一天它就会衰变成其它物质。如果希格斯玻色子质量足够小, 它存在的时间就会很久。

科学家现已测量到希格斯玻色子的质量处于“很稳定”和“看似有些不稳定”之间。科学家把这称为“亚稳态” (metastable), 意即现在是稳定的, 但是一旦某些情况出现变化, 它将快速衰变。

这个测量结果就能解释物理学家在本文提出的观点: 目前宇宙的量子场可能已经开始在经历相位的变化。怎样的变化呢? 萨特说: “只要在宇宙任何地方出现某种细微的搅动, 希格斯玻色子就开始衰变, 于是基础的量子场将自动形成一种新的、更稳定的结构。这个‘更新’后的空间将以光速在宇宙中扩展, 所到之处, 替换掉所有旧的宇宙空间。”

科学家给这个过程起的全名叫做“伪真空衰变” (false vacuum decay)。“伪”的意思是说这个宇宙不是“真的”真空, 真的真空应该很稳定, 而伪真空则有一天突然就可能出现衰变、更新。萨特说, 等到科学家探测到确凿证据说明“相位变化”已经启动的时候, 这个宇宙早就开始更新了。

“新宇宙”是什么样子呢? 科学家现在不知道。有可能和现在差不多; 有可能里面“暗能量”的特性有了些变化; 也可能里面中微子的特性有了变化; 甚至可能完全和旧宇宙不一样。没人能够预知结果。◇

五台山僧人再世修行显神迹

文/刘晓

元末明初有一位宝金和尚，他俗姓石，是陕西咸阳地区名门望族的后代。他的父母都很乐善好施。一天，有僧人持钵到石家乞食，并将一尊佛像送给了他的母亲张氏，还叮嘱道：“你要谨慎供奉，一定会生下福德智慧之男。”

张氏依言而行，不久就怀孕，生下了宝金和尚。宝金六岁时，父母送他到云寂寺温法师座下修习佛法。其后宝金出家为僧。然而，随着对所学佛法的深入了解，宝金觉得单纯研究佛理并不能解脱生死，遂出外云游修禅。他听说如海真禅师正在西蜀晋云山讲法，便前去拜见。如海真禅师给宝金传授了自己一法门的東西，宝金深受启发，三年间废寝忘食地修习。

宝金几次打起了禅语，但都没有得到如海真的肯定。如海真对他说：“一定要用功到心路断绝，才能真正明白佛法大意。”宝金听了后，愈加精进不辍。他孤身一人前往峨眉山，每日采松柏子为食，身体从不曾沾席，有时连续数月静坐不起。如此苦修，又是三年。一次，宝金跌坐在大树下，当时当地发了洪水，溪水暴涨，漫出水道，许多地方都被淹没了。人们猜想宝金和尚也可能被淹死了。等到七天后水退去，人们去寻找和尚，见宝金依旧泰然自若坐在大树下，只是衣服湿透而已。

一日在定中，宝金看见一座秀美之山，山上楼阁层叠、金碧辉煌，十方诸佛与五十二位菩萨在其中用功行道。忽然有一人招呼宝金道：“这里是五台山秘魔岩，你前生在这里修行，灵骨犹在，现在难道都忘记了吗？”宝金这才明白自己前世是在五台山修行的僧人。

出定后，宝金遂前往五台山。在五台山上，他路遇一位披头散发、身着破烂五色彩衣的女子，赤足慢慢走着，一只黑獭尾随其后。宝金上前问其“去哪里”，女子答曰“入山中”，又问“去山中做什么”，女子答“一切不为”。就这样走了一段时间，

女子突然不见了。宝金感到奇怪，便问其他一同行走之人，大家却说并未看见什么女子。有人推测，五台山是文殊菩萨的道场，他看到的可能是文殊菩萨的化身。

于是，宝金和尚依山建造了灵鹫庵，并在此修行。随着他的名声愈来愈大，四方来的僧人也越来越多，还有很多信众甚至不远千里来供养。

元顺帝听说他的神迹后，派遣使者请宝金和尚到燕都讲法。一天晚上下大雪，宫中有人看见一道红光从宝金住的居室中冲出，直达云霄。顺帝惊叹不已，遂赐宝金禅师金襴袈裟，其后遣使将其送归。

第二年北方大旱，顺帝复遣使召见，请禅师祈雨。祈雨后，天降大雨，旱情缓解，顺帝因赐号“寂照圆明”给宝金和尚，还下诏让他主持海印禅寺，但被宝金禅师拒绝了。而对于皇帝赐予的金帛缁丝，宝金禅师都拿去赈了灾。当时，自丞相以下，包括武将，无不争相皈依在其门下，并以此为荣。

明朝建立后，明太祖亦在1370年将宝金禅师召至京师南京，并将其安置在大天界寺，以方便他给皇帝讲法、主持佛事。1372年正月十六日，明太祖穿着便服来到寺中，行献佛之礼。夜将半，敕命宝金施摩陀伽斛法食。事毕，赏赐甚丰。

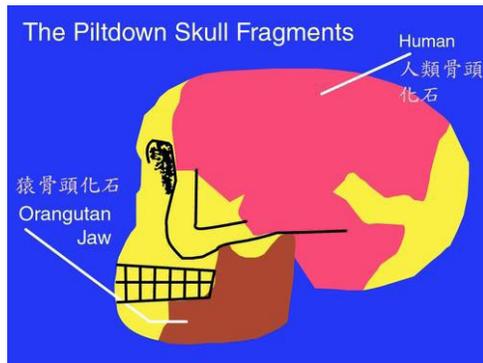
同年五月，宝金禅师预感自己将不久于人世，遂卖掉自己的衣钵，用这些钱做了七天佛事。六月四日他沐浴更衣，与众僧诀别。临终时，弟子请他留下辞世偈，宝金禅师却说：“三藏法宝，尚为故纸，吾言欲何为？”说罢，端坐安然坐化，终年65岁。

在聚宝山火化宝金禅师的遗体时，南京民众倾城出送，香烛纸钱堆积如山，有的人为了能够加入执紼的行列，竟露宿等待。火化后，获五色舍利。◇

参考资料：《客座赘语》、《补续高僧传》

进化论的几个典型骗局

文/新生网



皮尔当人的骨头组成——下颚骨是猿的，头颅骨是人的(图片提供：Lee Krystek)

人们构建的动物进化树存在一个明显缺陷，就是没有中间过渡物种。人们在生物界中看不到哪个鱼类登陆转变成两栖类，看不见哪个爬行动物前肢如何变成鸟类翅膀，也看不到哪个黑猩猩如何转变成有智慧的人。这就是达尔文自己提出的第一个难点——“转变的困难”。因此进化树缺乏说服力，不能让人信服，只能是个“假说”。

达尔文在其《物种起源》前言中强调说：“我坚信，物种不是不变的；那些所谓的同属物种都是另一个已经灭绝物种的直系后代……”。因此，一百多年来，进化论的信仰者满怀希望竭力从古生物化石中寻找他心目中那个“已经灭绝了的”共同“祖先”，始祖鸟、爪哇人、北京猿人、皮尔当人等相继作为进化证据先后被写入生物学等教科书，掀起了一阵热潮。当热潮过后，人们冷静下来，重新审视这些“证据”时，事实真相才逐渐被揭示出来。

始祖鸟骗局

始祖鸟曾经被视为进化的重要证据之一。十九世纪先后有六具“始祖鸟化石”相继问世，轰动了世

界。上世纪50年代，始祖鸟就进入中国教科书，出现在全国高考试卷中。“始祖鸟”这个命名具有强大的诱导作用。因为学生一听到这个名字，不知不觉就得认为它是鸟类的祖先，从而诱导学生在自己头脑里树立进化观念。但是，当科学家们冷静下来，重新鉴定这些化石后发现，其中有五具化石有人为加工痕迹，剩下一具坚决拒绝任何鉴定。最初的“发现者”坦白了造假的原因之一：太相信进化了。

1999年11月美国《国家地理》杂志发表了一篇文章，题目是“暴龙长羽毛了吗？”该文作者史隆(Christopher Sloan)宣称：“现在我们可以说鸟是恐龙，正如我们有十足把握的说，人是哺乳动物一样”。他认为在第一只鸟出现之前，就先有长满羽毛的恐龙。文中还展示一幅满身长毛的小暴龙(Archaeorapto)的画，与文章标题配合。也有一张原始鸟化石的彩照。表明小暴龙是陆生恐龙和真正能飞行鸟之间的遗失环。

“原始鸟龙”拥有的正是科学家预期的特征。因为聪明的伪造者知道科学家想要什么，他就照样造出来，为的是好在国际市场收取高价。据称该化石标本

是一件从中国内地走私到美国的化石标本。中国古生物学家徐星发现并证实这块化石是将一条恐龙尾巴嫁接到一只早期鸟的身体上。

《自然》杂志第420期上，也发文揭露“古盗鸟(Archaeorapto)”化石是伪造的，它是由小盗龙(dromaeosaur)的尾巴与一个几乎完整的燕鸟的骨架拼接而成的。

这件事使《国家地理》杂志蒙受耻辱。美国首都华盛顿史密斯博物馆的鸟类馆馆长欧森(Storrs Olson)写道：这是“我们这一代最可观的科学骗局之一。”

尼布拉斯加人骗局

达尔文给出古猿变人的说法后，有些科学家们就竭力去寻找那种既象猿，又象人的化石，即寻找过渡物种“类猿人”。科学上数次宣布的人类始祖，如著名的尼布拉斯加人、爪哇人、露西、皮尔当人等很快就被否定了。

1922年，生物学家奥斯本(H. F. Osborn)宣布发现了一颗牙齿，这颗牙齿同时具备猩猩、猿人及类人猿特征。他给这颗牙齿的主人取了一个名字——尼布拉斯加人(Nebraska Man)。接着，相信进化论的人士，仅仅凭着一颗牙齿画出了这个猿人的想象图。到1927年，经过更深入的研究后，这颗牙齿的主人终于被鉴别出来。其实这颗牙齿不属于人类或人猿，它的主人是一种绝种了的美洲野猪。

爪哇人骗局

例如1892年发现的人和猿之间的过渡化石“爪哇人”曾经轰动一时。考古学家杜波瓦(Eugene Dubois)在爪哇发现一块很象猿的头盖骨的骨片，在四十英尺以外又发现一块大腿骨。他说，显然这是属于同一个生物的。这个生物象人一样直立行走，又具有猿一样的头骨，这一定就是那个过渡环节。但后来证实这分别属于一百万年前一起生活在爪哇的一头猿和一个人。学术界否定了“爪哇人”，科教方面却还在宣传。

露茜骗局

直到1984年“爪哇人”才被新发现的猿人化石“露茜”代替。由唐纳德·乔汉森(Donald Johansson)在东非大裂谷发现的“露西”(Lucy)，曾被认为是早已消失的人和猿的共同祖先。但现在科学家已经鉴定它为一种绝种的猿，属于“南方古猿阿法种”，和人无关。露茜同样被否定了，而教科书中，对始祖鸟和露茜还是不予更正，公众也就不知真相了。

皮尔当人骗局

“皮尔当人”(Piltdown Man)，就是一个被破解的科学史上的丑陋骗局——曾经被进化论教科书列为“人类祖先”化石的“皮尔当人”(Piltdown Man)其实是一群考古学家的刻意造假之作。

皮尔当人被描述为：“这种人种的头盖骨的头顶骨已经是人型，而下颞骨几乎是属于猿型，除了臼齿之外，都是猿形态的。”因此他被宣称是一种介于人与猿之间的生物，也就是半人半猿的猿人。

皮尔当人在很短的时间内得到科学界的认可，仅有少数学者提出反对意见，认为这不过是将人的头颅骨与猿的下颞骨拼凑在一起，但他们的声音却遭到忽略。然而四十年后，奥克雷(K. P. Oakley)利用含氟量测年法测定收藏在大不列颠博物馆里的皮尔当人化石，惊讶地发现，头颅骨的含氟量与下颞骨相差甚远，头颅骨的含氟量微小，仅在地底埋存几千年，非原先认为的五十万年。

接着，经过学者专家重新检验这些化石，发现了皮尔当人骨头组成：下颞骨是猿的，头颅骨是人的。头颅骨曾经被含铁化学药品涂抹过，使其看起来更古老；牙齿被锉刀锉削过；下颞骨是猿的，上颞骨是人类的，两者被拼凑起来再经过修饰，使其看起来更像“猿人”。1953年，维纳(J. S. Weiner)、奥克雷(K. P. Oakley)连同其他一些英国科学家发表论文声明，“皮尔当人”是个科学骗局。◇

五德与五色

文/ A. H.

在现代中国人的观念里，谈起传统色彩，很多人可能都会不约而同地想起红色。不少人认为红色是喜庆的颜色：人们结婚时会在房屋装饰大量的红色，新郎、新娘都穿红色的婚服；过年的时候，人们会在红纸上写春联；各类庆典也都习惯于做成红色基调的……且抛开红色政权出于政治原因对所谓“中国红”的宣传不谈，在许多人的脑海中，红色仿佛被赋予了极为正面的内涵，他们确实认为红红火火就是大吉大利的传统象征。

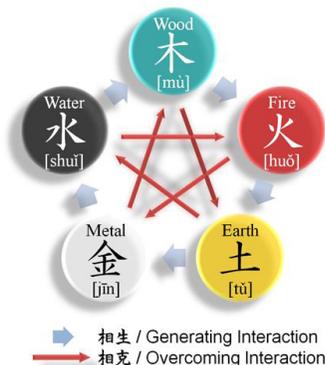
然而，如果研究一下中国的古代文化就能发现，中国传统的三教中，无论是中正平和的儒教、清静无为的道教，还是四大皆空的佛教，都与现代这种极具视觉刺激感的大红色格格不入。中国自古以来各个时代的色彩基调或庄严，或平和，或古朴，或高雅……但都不会如此激烈刺眼。中国人内敛的民族性格与炫目的大红色相比，给人的感受可谓天渊之别。

那么，到底什么颜色才是中国的传统色彩呢？

这里就需要先了解一下战国时期的阴阳家邹衍在五行理论上提出的一个非常著名的学说，叫作“五德终始说”。不过，尽管在历史上影响巨大，但今天可能很多人根本就没听说过，因为大量传统的文化在中国这几十年来一直被定性为“封建残余”，视为“糟粕”，导致不少很基础的东西都被弃若敝屣了。

“五德终始说”里的“五德”是指金、木、水、火、土这五行所代表的五种德性，即金德、木德、水德、火德、土德。而“终始”则表示“五德”周而复始循环运转的意思。此学说最为著名之处在于它从五行生克的角度对朝代的更替进行了解释，并对后世产生了深远影响。

根据这一理论，一个朝代之所以能统治天下，是因为得到了上天赐予的五德中的一德，统治者因此德而受命于天，所以才能成为天子。而当其德逐渐衰弱，朝代便难以继续维持统治，这时就会有下一朝出现，持有



五行的颜色与它们之间的生克关系。

五德排序中的下一德，取代原来德行衰弱的旧朝。

举个具体例子，邹衍认为：“五德从所不胜，虞土、夏木、殷金、周火。”（《昭明文选》李善注引）按照五行生克来讲：木克土，金克木，火克金，所以每朝都取代了前一朝。到了后面秦始皇一统诸国，便是以水德君临天下。按邹衍的理论，周为火德，因此到了秦朝，就是水克火。

随着历史的发展，后面又出现了以五行相生来承接前朝的理论，然后又有其它建立在生克理论上的变体理论……由于和本文所探讨的重点关联不大，就不多讲了。

“五德终始说”在历史上被广泛承认，自秦汉直至宋辽金时代，历代官方都会正式讨论并确定其德运，昭告天下。这是因为，即使某方势力能以强大的武力推翻前朝，但如果不能证明自己拥有必须的德性，乃是受命于天的正统，也难以服众，无法长久，所以它也是这些朝代阐释其统治合法性的基础理论依据。元、明、清三朝官方虽然不曾正式宣告其德运属性，但从明朝开始的皇帝都称“奉天承运皇帝”，也是源于这种思想。

不同的朝代对应着五德之中不同的德性，而传统

文化里的金、木、水、火、土这五行，在色彩上分别对应着白、青、黑、赤、黄这五种颜色，因此，不同朝代所尊崇的色彩也就各有不同。像前面所述，秦灭周，认为是顺应天道，以水克火，而水所对应的颜色是黑色，秦朝便以黑色为尊，那么秦朝皇帝穿的朝服就采用了黑色。《史记·秦始皇本纪》也佐证了这一点：“始皇推终始五德之传，以为周得火德，秦代周德，从所不胜。方今水德之始，改年始，朝贺皆自十月朔。衣服旄旌节旗皆上黑。”

同样道理，唐玄宗李隆基在《封泰山玉牒文》里写道：“天启李氏，运兴土德。”从中就能看出，唐朝是土德，因此唐朝崇尚黄色。不过，崇尚黄色却不意味着家家户户谁都能穿黄衣服。恰恰相反，作为皇室专用的色彩，民间是不允许穿的，否则岂不成了“黄袍加身”？

在崇尚火德的朝代里，服饰的颜色就有赤色的，但是由于中国古代染色工艺的特点和对刺眼色彩的排斥，古代的赤色完全不同于今天刺眼的大红色。严格说来，古语中的绛、赤、朱、丹、红、绯、茜等色都是不同的颜色，传统赤红在色泽上要暗淡柔和一些，相对容易让人眼接受。以明清皇宫为例，宫墙上的朱砂红其实是介于橙色和红色之间的一种颜色，而且色泽更灰，并非现代的大红色。同时，如果崇尚火德之赤，那么就不是谁都能随便用的了。试想一下，平民百姓能穿和皇上同样颜色的衣服吗？所以与其它朝代相比，对这种色彩的限制就更多了。

举个例子，明朝官方虽然不曾正式昭告天下其德运属性，但在不少公文中也都谈到了明朝是以火德立朝，比如明初大臣刘辰在《国初事迹》中就有“太祖以火德王，色尚赤”的明确说法。明朝在色彩上崇尚火德之赤，因此不得滥用。红色系按色泽的区别被划分为多种不同的红，对使用的场合与阶层都有详细的规定。民间是禁止使用正赤色的，普通平民想用红色只能使用桃红之类较为浅淡的颜色，在少数重大仪式上才能根据情况放宽限制。

值得一提的是，古代的“红”与现代中文中的“红”并非同一概念。东汉的《说文》里有解释：“红，帛赤白色也。”也就是说，古文中的“红”其实是一种粉红色，而不是今天人们印象中的红色。不过，

为了便于现代读者们理解，笔者在后文中仍然按照现代人的观念，将绛、赤、朱、丹等色统称为红色。

另外，从更高层次看，历朝历代下世书写历史，留下文化，各朝所带来的文化本身来源就不同，所体现的色彩自然也不一样，这也是传统色彩多元性的表现。因此，五德与五色理论只是世间一定层面的解释，而并非根本。

由于各朝所崇尚的颜色不同，所谓“红色是传统喜庆色”的说法便不能成立了。商朝就是一个很好的例子，那个时代的人认为红色是血的颜色，象征着死亡，所以红色就成了当时办丧事和葬礼时所使用的色彩。

古人结婚时穿的婚服也是同样的情况。在不同的时代，黑、白、深、浅、青、赤等诸多颜色都出现过，而且中国古代鲜有听说新郎新娘全像现在那样到处都裹成红色的。大多数时候，即使有穿红的也只是一方，因为男女有别，古人对此更为讲究。

再如春联，其起源众说纷纭，经过漫长的历史逐渐发展成类似今天的样子，但原先也不是写在红纸上的。受中国传统文化影响的一些亚洲国家自古就继承了过年或者立春的时候贴春联的习俗，延续至今。比如韩国人也贴春联，大家都能看到他们大多使用白纸黑字。

中国人对红色春联的印象是从明朝开始的，文人们在色泽较浅的红纸上写春联贴在墙或门上。从色彩学上看，这种颜色只作为对周围环境的点缀色来使用。

但到了清朝，皇宫里写春联却不用红纸。据《清稗类钞》记载：“大内宫殿春联，例用白绢，由翰林谨书呈进。”今天不少人到故宫游览，看到里面白色的春联觉得惊奇，因为这有悖于他们以为红色春联才是传统的观念。

另外，中国传统的宗教场所，例如古代那些庵观寺院的春联一般都是使用浅黄色的纸张，也不用红色。（中国民间素有“丹书不祥”这一说法，意思是收到用红笔写的信不吉利。所以今天也有人说写信不能用红笔写，因为绝交信里的字一般都是红色的。中国早期古籍中所描述的鬼怪很多都是红色的。）◇
（摘自明慧网文章《传统色彩的奥妙》）

佛家文化中的纹样

东汉时期，明帝梦见金人自西方飞来，大臣为明帝解梦，认为这是西方的圣人之法将要来到中土的预兆，于是明帝遵循天命，遣人往天竺求法，从天竺僧人处求得佛经佛像，以白马驮载至当时的都城洛阳。汉明帝于是建造了中土的第一间佛寺安放佛像，后世称其为白马寺。

佛教传入中土后于南北朝时期开始兴盛，上至天子、下至百姓无不崇佛，唐代杜牧有“南朝四百八十寺”的名句，其实到北朝末年，各地寺院已经多达三万多所。到隋唐时期，佛家与道家和儒家并立成为三大信仰体系。到宋明以后，儒释道思想逐渐融会贯通，难分彼此。

经过近两千年的普及，佛家思想早已渗透了中华文化的各个方面，从文学、绘画、服装、建筑中，均能看到佛教文化本土化之后形成的独特样貌，而在无以计数的传统纹样之中，也有许多是深受佛教元素影响的，它们逐渐演变成为最受人们喜爱的一些纹样，甚至被东亚文化圈内的其它国度所借鉴。

一、从莲瓣纹到宝相花



明 永乐青花莲花纹带盖梅瓶。（台北故宫博物院提供）

在佛家文化中，莲花有着近乎至高无上的地位。《阿弥陀经》中记载极乐世界的众生都是自莲花中化生，因此佛国又被称为“莲邦”。释迦牟尼佛开悟之后，也常常坐于莲台之上对众生讲法。而小乘佛教的

三藏经典赋予了莲花更加深刻的含义，其经文有言：“莲花盛开在水中，清香怡人，然而，没有被水浸湿。佛陀住在世上；像水莲花一样，他并没有被世界所淹没。”这种出淤泥而不染的品性尤为崇尚节操的中国人所喜爱，许多信佛之人也因为秉持莲花的美德，而获得了更高的精神启迪。

莲作为装饰图样，在春秋时期就已经出现，可是中原本土的莲花指的应是荷花、水芙蓉，这种本土的莲花带来的意象常与古代的采莲女一同出现，充满自然、清新和纯洁之美。而佛教中指的莲花是形似睡莲的一种植物，它具有圣洁纯净的意涵。南北朝时期，莲花纹开始出现在与佛教有关的建筑、器物、造像艺术和织绣作品中。莲纹有不同的式样变化，如桃形、卷云形或团形莲花等。在团形的莲花纹样中，宝相花堪称最经典的一种。



唐 三彩宝相花纹盘（正面）。（美国大都会博物馆提供，公有领域）

“宝相”一词原指佛、菩萨的宝相庄严。在佛家思想中，大圆满是最高的追求。所以宝相花又取圆润、端庄之象，这也极为符合中国艺术对于“圆”的审美追求。花瓣分为数层，每层之间又有不同的缀饰，给人以丰饶富丽之感。宝相花于初唐年间的主体是正面盛开的莲花纹，自盛唐之后，也常常使用牡丹的形象，后来又加入了菊花、忍冬、卷草等元素，逐渐淡化了佛陀宝相庄严的含义，而变成一种寓意吉祥、美满的纹样。

二、从忍冬纹到唐草纹

忍冬纹流行于南北朝时代，据《敦煌边饰初步研究》考证，忍冬纹有两种起源，一种是来自巴比伦，后传入希腊，成为爱奥尼亚式柱头上经典的纹式。另一种是源自西域，跟随佛教传入中土，据说，它并非现代人以为的忍冬——金银花，而是佛家文化中独有的一种不属于凡间的花。在传入中土之后，人们赋予它一个美丽的名字——“忍冬”，这个名字既符合了儒家文化中经冬不调的节操，又寓含了佛教中历经苦难，轮回再生的教义，被历代沿用下来。

忍冬纹线条流畅、绵延不绝、变化无穷，非常符合中华文化动静相宜、生生不息的审美哲学，因此很快在中原普及开来。到唐朝时候，花样又与云气纹结合，形成了独特的中华纹样——唐草纹。后来，唐草纹也使用牡丹、荷花、兰花等花草代替忍冬，造型优美华丽，又有仙气飘飘的韵致。广受当时的日本、韩国等邻国友邦的喜爱，而这些国家又将其称为“卷草纹”。



宋一元 安溪窑 青白瓷印花卷草纹盒。（台北故宫博物院提供）

三、如意纹

与卷草纹可以在西方找到相似的纹样不同，如意纹这种纹样是中国独有的。“如意”在现代被视作工艺宝物，但在古代曾是一种实用器物。通常人们认为如意的原型是古代“爪仗”，即痒痒挠，隋唐时期已经出现，然而也有传言如意的原型是一种黄帝时期就被用来辟邪的兵器。现代保存下的如意多以象牙、玉石等宝物制成，分为不同形制，如造型笔直的是天官如意，前端似灵芝的是灵芝如意。清代人尤其喜爱玉如意，每逢宫廷庆典，王公大臣都会选择玉如意做供

奉礼品，表达对皇帝的无上尊崇。皇帝也会时常分送如意给大臣、嫔妃、外国使者。清宫中流传下的各式如意数不胜数，工艺精细、雕饰、缀以各式珍宝，柄身常刻有文字。



清 玉如意。（台北故宫博物院提供）

如意又形似古代上朝时使用的笏板，笏板是大臣向皇帝奏事时的“小抄”。其实如意在佛教中也确实起到了相似的作用，它曾是古代和尚的备忘录，每当法师们讲经说法时，会提前将佛经中的段落抄在如意上作为备忘。因为曾经承载佛陀的智慧妙法，所以如意本身也变得神圣起来，人们也把对于吉祥如意的憧憬寄托在这件“神器”上。唐代张祜曾有诗云：“终年不语看如意，似证禅心入大乘。”由此可见，如意也曾一度寓含着人们崇佛礼佛的诚心。

这些美丽的纹样不仅蕴含佛家思想，也贯穿着华夏文化的审美观。如富丽堂皇的宝相花传承着对“圆”的偏爱，正如盛唐人那积极饱满的精神状态；忍冬纹静中有动、唐草纹回旋流畅，两者让人想起了仙风道骨的魏晋名士，也让人想起了长袖广抒的翩翩舞姬；如意纹独特、高雅，似菩萨座下的祥云、又如仙女种下的灵芝。令人称道的是，古典舞身法中“拧、倾、圆、曲”的动作路线，与这些花纹的线条走向，竟有些不谋而合。这大概是因为中国传统艺术内在的审美观都是相通的吧。◇

（转载自神韵艺术团网站）

见证神功奇效 瑞典女教师获重生

文/明慧记者何平

居住在瑞典哥德堡的珍妮特（Janett）四年前曾是一位癌症患者。二零一九年她经过了手术、化疗，病情仍不见好转，再加上化疗的副作用致使身体每况愈下，苦不堪言。无奈，她放弃了西医的治疗方案，选择用中医来缓解病痛的折磨和困扰，同时期盼着上天的恩赐，给她带来生命的转机、早日康复。

可令人惊讶的是，现在的珍妮特面貌焕然一新，彻底摆脱了癌症的阴影，生命如获重生。这是怎么回事？她真的是找到了妙手回春的好中医、还是吃了灵丹妙药？



“我是修炼了法轮功（也称法轮大法），这是大法发生在我身上的奇迹！”珍妮特笑着说：“从二十多岁我就开始寻找精神提升的途径，去过很多地方、尝试过不同的方法，都很令人失望。一听到法轮功，我是抱着开放的心态来的，没想到，终于找到了我要的。”

珍妮特是一位有着几十年丰富教学经验的教师，两个儿子的妈妈、两个孙女的奶奶，工作兢兢业业，生活丰富多彩。由于不幸患上了卵巢癌，她的一切都被打乱了。“二零一九年我就做了手术，经过了三个多月痛苦的化疗后，医生建议我继续配合再做

第四次，我几乎要崩溃了！当时就表示拒绝。化疗把我的身体搞得疲惫不堪，整天有气无力的，感觉特别的累。”她说，从此她不再相信西医了。可以后怎么办？悲观又迷茫。

无望中，幸运之神悄然而降。不久，珍妮特找到了几年前她在网上找的一家中医诊所，就到那里进行康复治疗。诊所的中医师王医生是一名法轮功学员。后来，在她的推荐下珍妮特有幸参加了二零二零年当地法轮功学员举办的集体观看法轮功创始人李洪志大师的九讲录像班。

谈起两年前参加九讲班的感受时，珍妮特仍掩饰不住内心的喜悦。“二零二零年二月的那次九讲班，我经历了一个神奇、美妙的体验，见证了法轮功的神奇与超常。真是奇迹！”“不知咋回事，我坐在那儿把原本身体发炎的疼痛和烦恼全都忘了。第一天讲法还没开始，就明显的感到了身体里的能量，浑身发热。九天班期间，感觉能量越来越强，精神状态是一天比一天的好，最后身上所有不适的症状全部消失了。身体一身轻，真的是走路也不累、上楼多高也不觉得累，感觉师父把我身体里不好的东西全都清理了，整个人从里到外都得到了净化。这是我生病以来从未有过的感受，那是一段幸福美好的时光、终生难忘。”

她接着说：“参加了九讲班，明白了我所遭遇的不幸和痛苦都是为了等待这一天的到来，庆幸自己有缘得到修炼真、善、忍这部宇宙大法。真的是非常非常感激师父为我所做的一切。”

珍妮特还谈到，听了师父的讲法及阅读法轮功的主要著作《转法轮》，明白了导致人有病的根本原因是业力，遭罪是还业债。“当我在承受痛苦过病业关时，我感到师父的法身就在我身边，时时刻刻都在保护我，心里很踏实、特别的幸福。”

她回忆道：“修炼后不久，身体出现了状况，似乎跟以前病状一样，变得很疲惫。一天，眼前突然浮

现出三个画面，虽然时间短暂，还有些模糊不清，但有个画面很清晰的显示：很多黑黑的东西装在了一个垃圾袋子摆放在那里。我明白了，这些垃圾都是不好的东西要扔掉，师父在帮我清理净化身体！”

师父的点化给了她希望和信心，顿时她感到家里有一股强大的能量包围着她。在师父的帮助加持下，不久，她就闯过了这一大关。过去之后，身体变得轻松、心情愉悦。她说：“我的亲身感受与师父在《转法轮》书中讲的是一模一样，更加相信师父讲的话都是真的，今后我要朝着同化真、善、忍的目标努力。”

珍妮特还分享了日常生活中遵循真、善、忍的标准，不断的查找自己，在工作生活各方面都得到了改善。特别是在与家人的相处中，当她换个角度看问

题时，感到内心无比的轻松温暖，体验到了心性升华后的美妙。她说，“以前我嫉恨老父亲对我小时候的严厉，修炼后我能从内心理解他了，会去看望他、多关心他。他特别的开心。还有，我特别依赖我的妹妹，意识到了就赶快纠正，开始多为妹妹考虑，能自己完成的就不再去麻烦她了，这样一来，我们姐俩比以前还更亲了。”

今年是法轮大法洪传于世三十周年，珍妮特说：“人世间的语言太贫乏，找不到任何词汇用来描述表达我对李洪志大师崇敬、感恩的心。今天把我亲身见证法轮功的神奇经历与世人分享，我的心愿是：希望所有善良的人都来了解真相，真正明辨善恶是非，在这纷繁复杂的乱世中，为自己选择一条光明正确的人生之路。”◇

泰伯三让天下

子曰：“泰伯，其可谓至德也已矣。三以天下让，民无得而称焉。”孔子称泰伯三让天下，达到了至德境界，又隐藏自己的功绩，百姓都找不到合适的词句来赞扬他。

殷朝末年，周太王古公亶父有三个儿子，长子姬泰伯，次子仲雍，三子季历。季历生了一个儿子姬昌，就是后来的周文王了。姬昌出生时，有一只赤色的雀子，嘴里衔了丹书停在家门上。太王见到这种祥瑞，打算把王位传给三子季历，由季历再把王位传给姬昌，即周文王。

泰伯做为长子，就了解了古公的意思，于是他成全父亲的意思。有一次古公生病，他就托辞到南方去采药。他的二弟仲雍也明白兄长的意思，大家都是心照不宣，所以也跟着兄长一道拜别父亲出去采药。长子和二子都走了，第三子就得留下来，结果兄弟两

人拜别父亲之后，到了荆蛮，用当地的习俗，断发文身，就变成了当地人。

季历在家侍父，后来古公临终，让他向他两个兄长报丧。后来古公去世了，季历就依照遗嘱把他的两个哥哥接回来。等到丧事完毕以后，泰伯和仲雍就决定按照他父亲的意思，把君位让给季历，可是季历他不接受。泰伯就跟他讲，说我们两人都已经断发文身，不能够再继承君位，就是已经不是这个国家的人了，不能治理这个国家。所以又跟二弟一起出行到吴国去，就不回来。季历只好自己继承了君位。

泰伯逃亡荆蛮，自号句吴。荆蛮百姓有千余家主动归附于他，拥立他为吴国君主。泰伯做吴国君主，延续到第十九代国君寿梦，寿梦打算传位给第四个儿子季札，季札坚守君子节操，三次推让不肯接受。吴国百姓坚持拥立季札，季札离开家室种田去了。◇

唐代三位著名的神童

文/薛驰

骆宾王、李泌、陈知玄分别是初唐、盛唐、中唐时期著名的神童。先说骆宾王（约626—684后）。骆七岁的《咏鹅》：“鹅鹅鹅，曲项向天歌。白毛浮绿水，红掌拨清波。”全诗充满童趣和天真，活泼喜人，传诵至今。

骆宾王是个有侠义精神的人，例如其诗《于易水送人》曰：“此地别燕丹，壮士发冲冠。昔时人已没，今日水犹寒。”但骆仕途郁郁不得志，曾因上书论事得罪武则天，遭到诬陷，以贪赃罪名下狱。作《在狱咏蝉》，乃“患难人语”，与虞世南（“清华人语”）、李商隐（“牢骚人语”）的咏蝉诗并称为唐代“咏蝉三绝”，诗前有序，序亦为名文。诗曰：

西陆蝉声唱，南冠客思深。

不堪玄鬓影，来对白头吟。

露重飞难进，风多响易沉。

无人信高洁，谁为表予心。

武则天称帝，开杀李氏子孙。徐敬业等起兵讨武，骆宾王撰《代李敬业讨武曌檄》，一篇雄文天下称诵。武则天读到文中“入门见嫉，蛾眉不肯让人；掩袖工谗，狐媚偏能惑主”时，还有得意之色；再读到“一抔之土未干，六尺之孤安在”时，惊呼到“是谁写的？”责问“宰相安得失此人？”

后来，讨武兵败，徐敬业、骆宾王不知去向。

著名诗人宋之问贬谪途中，游览灵隐寺。皓月当空，他漫步吟诗，开句“鹫岭郁岩峩，龙宫锁寂寥”后就写不下去了，寺里有个老和尚，点着长明灯，坐在大禅床上，说“为何不用‘楼观沧海日，门对浙江潮’这两句呢？”宋之问一听大为震惊，这两句诗实在遒劲和壮丽呀！那老僧又接下去把诗续完：“桂子月中落，天香云外飘。扈萝登塔远，刳木取泉遥。霜薄花更发，冰轻叶未凋。待入天台路，看余度石桥。”第二天，宋之问再去拜访，人不见了。寺中有

知道底细的僧人说：“这位老僧就是骆宾王。”

骆宾王与王勃、杨炯、卢照邻等早年成名，合称初唐四杰。吏部侍郎裴行俭曾评四人曰：“勃等虽有文才，而浮躁炫露，岂享爵禄之器耶；杨子沉静，应至令长，余得令终为幸。”（《旧唐书·文苑传》）王勃、杨炯、卢照邻皆如所言，惟骆宾王能于祸难中逃身，得享遐龄，或因其奔入佛门，命运径改吧。

再说李泌（722—789）。李泌是名门之后，七岁时被宣入宫，适时玄宗与宰相张说正下围棋，令李泌以“方圆动静”为题来吟一首藏头诗，张说先示范说“方如棋局，圆如棋子。动如棋生，静如棋死。”孰料，李泌竟不假思索地吟出了：“方如行义，圆如用智。动如逞才，静如遂意。”

玄宗大喜，抱起小李泌放在膝上，且将李泌留在宫中陪太子李亨读书。而朝廷重臣张九龄、严挺之等对李泌也非常器重。这在中国历史上是极为罕见的。后来，有论者称这一首《咏方圆动静》实为李泌一生的写照。

不过，李泌志向异于常人，十七岁时作《长歌行》，曰：“天覆吾，地载吾，天地生吾有意无？不然绝粒升天衢，不然鸣珂游帝都，焉能不贵复不去，空作昂藏一丈夫！一丈夫兮一丈夫，平生志气是良图。请君看取百年事，业就扁舟泛五湖。”

修道成仙与建功立业居然同在心中，这不令人惊奇吗？但请看《邺侯外传》所述：李泌游衡山、嵩山时，“遇神仙桓真人、羡门子、安期生先生降之，羽车幢节，流云神光，照灼山谷，将曙乃去，仍授以长生、羽化、服饵之道，且戒之曰：‘太上有命，以国祚中衰，朝廷多难，宜以文武之道，佐佑人主，功及生灵，然后可登真脱屣耳。’”

而李泌的作为在历史上实属难得一见。安史之乱后，在唐朝由兴盛滑落到衰乱、又从动荡走向中兴

的历史大戏中，历仕玄宗、肃宗、代宗和德宗四朝的李泌，起到了关键作用。首先，其平定安史之乱的战略，可以“不出二年，无寇矣”（见《资治通鉴·卷二百一十九》），十分高明。可惜肃宗没有全听，急功近利，致使安史之乱长达八年，且遗下藩镇割据的大祸。李泌以谦退处世，历仕四朝，四次归隐，五次离京，一个以功业为念的人是绝难做到的。

李泌的“神仙宰相”形象，在《赐梨李泌与诸王联句》中可窥一斑（八句分别出自颍王、信王、益王、肃宗）。诗曰：“先生年几许，颜色似童儿。夜抱九仙骨，朝披一品衣。不食千钟粟，唯餐两颗梨。天生此间气，助我化无为。”

在骆宾王、李泌之后，唐朝还出现了一位有名的神童陈知玄（约810—882），《宋高僧传》有传。知玄幼小聪慧，三岁时，见到佛像就欢欣跳跃。年五岁，已能出口成诗，祖父命他做一首咏花的诗，他随口吟出，即著名的《五岁咏花》，诗曰：

花开满树红，花落万枝空。

唯余一朵在，明日定随风。

这首诗看似童语，却大有意蕴。这里的“空”有双关之意，也指佛门的空；“唯余”的“一朵”，或许有其心愿、有其使命吧？“明日定随风”中的

“风”，也是双关，释迦牟尼佛讲“四大”——“地、水、火、风”，这是一定的境界与层次中，宇宙存在的根本原因的表现。“明日定随风”意指回归生命本源。但回归哪容易呢？这“唯余”的“一朵”花，自然就有番众花所没有的独特生命历程。“明日定随风”的“定”字，韵味无穷。

五岁童哪来这么多佛学知识？或许没有那些明确想法，但因其佛缘深厚，诗作自然禅意盎然，意象鲜明，读者可自咀嚼，所谓“诗无达诂”也。

七岁时，知玄听法泰法师在宁夷寺讲《涅槃经》，明悟前因，当夜梦见寺中佛像，伸金色手臂来摩他的顶。十一岁时，禀告祖父要求出家，祖父知其根器，也不加强留，他就此削发作沙弥。十三岁在四川讲道，号称“陈菩萨”，远近闻名。知玄受唐代五位皇帝的礼遇。武宗欲灭佛，知玄前往辩论，不纳。作诗五首，最后一首诗曰“生天本自生天乐，未必求仙便得仙，鹤背倾危龙背滑，君王且住一千年。”武宗知其刺。“会昌法难”后佛教复兴，知玄有力焉。

骆宾王、李泌、陈知玄三位神童虽然先后出生在唐代不同时期，却同归修炼之门，可谓奇也。盖天纵之才，或多世事磨练，结缘了愿，而于本性觉悟，并留下千古传奇，启迪世人去琢磨人生之真义，亦其使命也！◇

周公教诫子侄

周文王姬昌的四子周公，姓姬名旦。他辅佐弟弟周武王东伐纣王，制定礼乐，是儒学的先驱，被人尊为“元圣”。

周公教诫子侄的家训有《姬旦家训》，包括《诫子伯禽》和《戒侄成王》。曹操赞扬“周公吐哺，天下归心”的治家理政风范。

有一次，周成王与小弟一起站在树下，他拿了一片桐叶给小弟说：“我封你。”周公听见了，拜见成王说：“大王封弟，甚善。”成王说：“我是跟他开玩笑的。”周公严肃地说：“人主无过举，不当有戏言，言之必行之。”意思是，君王的言行举止不应有过失，不

应有开玩笑的话，说过的话一定要做到。于是，成王封小弟为应侯。这就是“桐叶封弟”的典故。

成王封伯禽为鲁公。周公在《诫伯禽书》中告诫儿子要守礼：不要因为受封鲁国轻视人才，我在沐浴，吃饭时，都要反省自己因怠慢失去人才，德高敬人者会得到荣耀；拥有广大的财富而勤俭，就不会产生危险；位尊禄高而谦卑者，能常保富贵；人多兵强心怀敬畏，就立于不败之地；聪明睿智不骄傲，是明哲之士；博闻强记不炫耀，才是真正的聪明。

伯禽谨记父亲的教导，很快把鲁国治理为民风淳朴、崇尚敬学的礼仪之邦。◇

圣彼得大教堂： 基督教世界上最宏伟的教堂

文/詹姆斯·史密斯 (James Smith) 嘉莲编译



彼得是罗马教会第一位主教，也是天主教会追认的第一任教宗，在耶稣亲自指定下，带领众门徒在罗马建立了基督教。彼得后来以身殉道，而他的遗产流传至今。

公元1500年初，获得神启的教宗尤利乌斯二世（又译儒略二世，Julius II）为了纪念圣彼得和教宗制度的起源，任命文艺复兴建筑师兼画家多纳托·布拉曼特（又译多纳托·伯拉孟特，Donato Bramante）为总设计师，建造“基督教世界中最大、最宏伟的教堂”。

此后一百多年里，文艺复兴和巴洛克时期一些卓越的建筑师和艺术家相继为建造庄严宏伟的圣彼得大教堂（St. Peter's Basilica，天主教译伯多禄大殿）做出了贡献，使得这座大殿成为提供人们神圣体验之地。

尽管布拉曼特的规划没有完全实现，但他开启了拥抱文艺复兴时期真与美的理想、向圣彼得和圣人所体现的神圣原则（divine principles）致敬的旅程，并为创建这座伟大的巴西利卡式教堂确立了方向。

布拉曼特的目标是通过完美的比例和几何图形让参访者犹如置身神圣的境界中。布拉曼特设计的希

腊十字形平面是在一个正方形内，有一个四臂相等的十字架，十字架的中心上方有一个穹顶，四臂的上方各有一个筒形拱（小型的穹顶）。中央的穹顶和四面筒形拱构成等臂的十字。这些元素都围绕着一个中心点——圣彼得墓。

布拉曼特去世后，教堂的设计方向在拉斐尔等人手中发生了变化。后来，米开朗基罗受命主持修建。他很大程度上恢复了布拉曼特设计的希腊十字形平面，并且设计建造了我们今天看到的雄伟壮丽的穹顶。

米开朗基罗的设计加大了支撑穹顶的四根立柱，让穹顶以饱满的轮廓向上拔高，向天际延伸；同时将穹顶的重量沿着更垂直的路径转移到下面的柱子。穹顶上端的顶塔在夜间点灯发光，白天则让光线进入建筑内。

巴洛克时期在罗马天主教会的指导下开启，其艺术形式趋向动感奇幻，以激发和启悟人们对神的虔信。建筑师卡洛·马代尔诺（Carlo Maderno）拆除了米开朗基罗设计的教堂正立面，增建了一段长形中殿以容纳更多人，并以富有时代风格的正立面完成了整座大殿的修建。

圣彼得大教堂成为巴洛克艺术重要地标，归功于伟大的建筑师和雕塑家吉安·洛伦佐·贝尼尼（Gian Lorenzo Bernini）。贝尼尼年轻时与画家安尼巴莱·卡拉契（Annibale Carracci）一同参观圣彼得大教堂，表示希望“为使徒建造一个巨大宝座”。他的愿望实现了。在教宗乌尔巴诺八世（Urban VIII，又译伍朋八世）赞助下，他从28岁起为大教堂的装饰美化创作，历经了半个世纪。

贝尼尼设计的祭坛华盖（Baldacchino）位于大殿主祭坛的核心点，圣彼得墓所在地。这个八层楼（28.74米）高的亭状结构，据说是世界上最大的青

铜制品。支撑华盖的四根螺旋柱，其灵感来自君士坦丁大帝从耶路撒冷圣殿带回罗马、用于修建老圣彼得大教堂（The Old St. Peter's Basilica）的12根所罗门柱。铜柱上镀金的月桂树叶和蜜蜂是乌尔巴诺家族的纹章图案。

祭坛华盖立于大殿中心，是教宗做弥撒的两个祭坛之一。高大宏伟、视觉通透的华盖仿佛要将地上的信众和延伸天际的穹顶联系起来。

贝尼尼还以“圣彼得宝座”（Cathedra of

Petri）创造出圣灵的戏剧性体验。代表拉丁和希腊教会四位圣徒的巨大青铜雕像，轻松托起传说中使徒坐过的“圣彼得之椅”；夕阳西下时，金光透过椭圆形窗子照射进来，映照出窗子中心象征圣灵的白鸽；随着雕塑的金色光芒延展开来，一众小天使飘在神圣的云彩中，衬托着彼得的青铜宝座。

最终，贝尼尼以圣彼得广场完成了教堂建筑群。广场两侧的柱廊就像张开的巨大双臂，拥抱和欢迎远道而来觐见教宗、体验神性并见证圣彼得遗产的朝圣者。◇

愿做那朵莲

作者/静

北宋大家濂溪先生在《爱莲说》中赞美莲，“出淤泥而不染”，“濯清涟而不妖”，莲的精神力量被流传千古。莲花生于淤泥而不被污染，它香馨益远，亭亭净植，端庄大气，超凡脱俗。它的高贵品格被历代诗人墨客所青睐，并为之歌咏绘画。

莲，称荷花又称水芙蓉，有凌波仙子的雅号。它生长在池塘内，莲花盛开时大如圆盘，花瓣层层叠叠，盈润美丽。花有深红、浅红、粉红、纯白等多种颜色。池塘最美的风景是在盛夏。

一到夏季，蜻蜓飞，小蝶舞，莲花开，叶儿翠。池塘里的莲花仙姿百态，如仙子般展现出婀娜的神姿，散发出淡淡的雅香。

古代诗人都爱莲咏莲，为后人留下了许多佳句，如“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”、如“月明船笛参差起，风定池莲自在香”、如“凌波仙子静中芳，也带酴红学醉妆”、如“看取莲花净，应知不染心”等。

古代诗人为什么都爱莲咏莲呢？莲，不但有品还有格。它被称为花中君子。古人把莲花比作君子。古人对君子的评价是很高的。“君子坦荡荡，小人长戚

戚”，君子具备高尚的德行，仁义恭顺，正直不阿，豁达大度。莲是君子的化身。

莲不像浮萍那样随波逐流，它不畏夏日高照，它不畏疾风暴雨，它不畏萧瑟秋寒，始终如一盛开在花季间，默默散发着芳馨。让它的美涤荡着世间，让它的格放出华光。

我对莲也是情有独钟，后来随着年龄的增长，我喜欢上了古人的修炼文化，明白了人间的莲花是对映在天上，它是有更深的内涵。

佛家是讲慈悲普度众生的，把有缘的众生度到彼岸，摆脱六道轮回之苦。在敦煌、云岗、龙门石窟中，有诸多神佛画像。其中有盘坐莲花宝座的；有手持莲花的；有乘莲花漂行于水面的。莲是天国圣花。莲花则代表佛的神圣、慈悲和庄严。莲是祥瑞之花是圣洁之花。

一次偶然听到一首歌，当唱到“我愿做那朵莲，伴随佛左右”，不知怎地，当时听得字字入心，字字震撼。每个字在脑海中重复回荡！真的好想好想做那朵莲，伴随佛左右，无苦无痛无怨恨，远离人世间的烦扰和纷争。◇（摘自明慧网）

云南残疾女绝处逢生 讲真相遭劳教迫害致死



杨苏红被折磨得皮包骨头，奄奄一息后放回家

杨苏红，女，家住云南省昆明市西山区马街办事处积善社区。她是一个身高仅有1米2、体重23公斤的肢体残疾人。2004年11月30日被恶警骗出门，送到昆明大板桥云南省女子劳教所，于2005年端午节的下午含冤去世，年仅24岁。

绝处逢生 医生惊叹 “想不到你还活着！”

杨苏红也有过欢乐的童年时代，小时的她聪明、伶俐，深受父母宠爱。可是，从8岁开始就病魔缠身，出现腹泻、腹胀、腹痛，渐渐地消瘦，父母带着她四处寻医问药，走遍了昆明的大医院，医院曾经诊断杨苏红为：“结核性腹膜炎”、“白血病”等症，四次住院中有两次病危，用尽了各种西药、中药、单方、秘方，为了治病，家里的积蓄用完了，最后连盖房子的钱都用了，但是仍然没有治好她的病。由于长期打针吃药，使杨苏红的身体不见长，到了18岁，仍象个儿童。

父母对杨苏红的希望破灭了，随后家里添了一个小弟弟，家里经济也每况愈下，为此，杨苏红辍了学。她父亲由于承担繁重的家庭负担及杨苏红的拖累，脾气变得越来越坏，常常喝醉酒后与她母亲又打又闹，最后她父母离异使杨苏红的生活更加艰难，杨

苏红曾多次离家出走，也曾多次想自杀了结一生。

1998年更是雪上加霜，杨苏红被昆明肿瘤医院确诊为“骨癌晚期”，并说她最多只能再活几个月了，让家里尽量满足她的要求。

真是天无绝人之路。1999年2月的一天，杨苏红到亲戚家做客时，碰到认识的一位阿姨，以前她也是一个有多种疾病，走路都会气喘，整天泡在药罐里的病人。这次见到她时，完全变了一个人，40多岁的阿姨，看上去仅30岁左右，皮肤白白嫩嫩的，比以前精神多了，阿姨告诉杨苏红她是炼法轮功后起的变化。

修炼法轮功后，杨苏红每天早上五点钟就到炼功场炼功，和大家在一起读李老师的书，抓紧一切时间看书学法，按照李老师在书中讲的“真、善、忍”的要求努力去做一个好人，遇到矛盾向内找，做事首先为别人考虑。

渐渐地，杨苏红身上的各种病症消失了，被病魔折磨了十多年的杨苏红，丢掉了药罐子，感受到了无病一身轻，走路走多远都不觉得累，全身感到有使不完的劲。后来她为了办理“残疾证”到医院开证明时，医生都惊奇地说：“想不到你还活着！”

在功友们的帮助下，杨苏红的生活也有了着落，

欢乐的笑容又重新出现在杨苏红的脸上。父母看到杨苏红的变化也感到很高兴，周围街坊邻居看到杨苏红的变化无不感到惊奇，为此许多人都走入到修炼法轮功的行列。

讲真相 遭劳教迫害致死

但是，当杨苏红摆脱病魔重新获得到生活乐趣的时候，1999年7月20日，一场对法轮功的迫害开始，随着迫害的不断升级，灾难也降临到了她和她的家人身上。这个身高仅有1米2的残疾女孩，也多次遭到昆明市西山区610、国保大队、片警的非法抄家、审讯、关押等等骚扰迫害。母亲听信了谣言（也可能因为害怕遭受迫害），经常责骂杨苏红，还说如果再炼就要把她赶出家门。

2002年7月3日晚，杨苏红参加完“电脑学习班”的毕业聚会后，和同学到春苑小区玩，因玩得有些累，大家分手后，她找了一条石凳坐下休息。过了一会，坐在我旁边40多岁的一男子突然喊了起来，说他的手机不在了，他一口咬定是杨苏红拿了你的手机，他一边骂，一边打了她一巴掌，逼着要她还手机。杨苏红怎么解释都不行，小区保安不由分说就将她送进了春苑派出所，警察也不听她的解释，并用粗话骂她，并且粗暴地强行搜了她三次身，都没有搜到手机，当第三次搜查书包时，看见了一本《转法轮》和几篇经文后，有一个公安大叫：“我们找的就是你这种炼法轮功的，今天可抓到大鱼了。”

接着对杨苏红进行非法审讯，逼问她：什么时候炼的法轮功，和谁来往，大法资料从哪来的等等。恶警由于审讯不出什么，就将她送到了杨苏红户口所在地梁源派出所，在梁源派出所她又再次遭到粗暴审讯，恶警还象对犯人一样又是拍照、又是取指纹，直到次日凌晨两点才让她回家，并粗野的抄了家，没有抄到什么东西，第二天派出所又再次来抄家，抄走了杨苏红的“随身听”，连个收据都没给。

以后的一个月时间里，公安警察在未出示任何法律文书的情况下三次抄了杨苏红的家。随后西山区国保大队到杨苏红的学校搜查了她的东西，也没有搜到什么，就把杨苏红写的一篇“善恶有报”的毕业论文作为炼法轮功的“罪证”拿走了；接着西山区残联、学校保安、老师分别对她施压要她放弃修炼。她对他

们说：“要我放弃炼法轮功，不就是要我重新去过受疾病折磨的日子吗！那种日子我已经受够了。现在我的病炼法轮功炼好了，我不再拖累父母，不给政府添麻烦，这是多好的事，政府为什么不为人民想一想，体察一下百姓的疾苦，来了解一下法轮功，为人民造福，反而要违背民心，不计后果的将这么多善良的百姓往火坑里推呢？”

2004年4月杨苏红给残联写了一封信，反映自己因坚持信仰遭迫害的情况，为此再次遭到昆明西山区610、国保大队非法传讯，追问她为什么要给残联写信？是谁帮写的信？

2004年9月17日由于该村村长举报，西山国保大队数名不法之徒闯入杨苏红家中非法抄家后将她绑架、关押在西山区看守所，一个月后以所谓的“情节轻微”释放。杨苏红身心健康受到极大损害，但当她在家休养期间，2004年11月30日西山国保大队恶警将杨苏红骗出门，强行推上警车送到昆明大板桥云南省女子劳教所。

更荒唐的是“昆劳管字（2004）第4372号通知书”签发日期是2004年10月19日，而用钢笔临时填写的劳教期是2004年11月30日至2006年11月29日，劳教理由：1、坚持修炼法轮功思想；2、2004年9月10日至16日在其家中和该村三队队长家散发法轮功VCD，为此判两年劳教。真可谓“欲加之罪，何患无辞”。

在劳教所，杨苏红拒绝在判决书上签字，拒绝所谓的什么“转化”。在半年的时间内，杨苏红被迫参加与正常人一样的超强的体力劳动，不允许她学法、炼功，她被折磨得皮包骨头，奄奄一息。

杨苏红于2005年5月被送回家，仅一个多月的时间，于端午节的下午含冤去世。

恻隐之心，人皆有之。残疾人因为身体的残疾，被视为弱势群体，通常受到政府的照顾、社会的同情和保护；一个国家对残疾人的态度在一定程度上反映了这个国家的文明程度。对残疾人的迫害，在整个人类的历史上，哪怕是在残酷的战争时期，这一类事情恐怕都不会出现。可是在中共迫害法轮功的过程中，这悲惨的一幕幕却血淋淋地摆在世人面前。中共对残疾人都这样残忍，对一般的法轮功学员的暴虐也就可想而知了。◇

从“铁链女”事件看到的

文/彼岸

中国徐州“铁链女”事件在网上曝光并持续发酵，仅新浪微博上的阅读量就达到一百多亿，加上微信等，估计传播总量已达数百亿，关注度远远超过同期北京冬奥的“盛世豪宴”。事件也相继被世界各国主流媒体报道，在各大网络社交平台上热度不减。

从网络视频中人们看到：遭拔牙、剪舌尖、灌药毁声等非人虐待且被迫生育八孩的被拐卖女子，严寒之季，赤足薄衣，铁链锁颈，囚禁于无窗无门的陋居之中，土炕上扔着破烂的棉絮和冻硬的馒头。如此惨状和陆续爆出的骇人听闻的黑幕，引起网民的普遍同情和极大愤怒。网上谴责声浪持续高涨，质疑与追究此起彼伏。官方回应破绽百出，指鹿为马，欲盖弥彰，反而激起更大民愤，谎言被逐一戳穿，群情激昂。

然而，面对如此汹涌的，要求彻查、要求真相、要求公正的强大民意，中共依然故伎重演：屏蔽、删帖、封号、禁言、官方定论、替罪羊、五毛水军、舆论造假、洗白、警方约谈、抓捕、失踪等等，甚至一夜之间将事发村庄用铁皮墙团团围住，以防疫为名禁止通行。

末后之末，乱象丛生。“铁链女”事件只是中共治下人权丑闻之冰山一角。二十多年来，中共对法轮大法“真、善、忍”信仰的残酷打压，从根本上撼动了中华文明的基石，毁灭了中国人赖以生存的道德本性。从官场的腐败到民间的溃烂，中国社会已经被中共恶魔蹂躏、糟蹋得体无完肤。活摘大法修炼者的人体器官，“这个星球上从未有过的邪恶”都在中共治下泛滥并持续至今，还有什么罪恶不可能发生呢？！

拐卖妇女儿童罪恶行径实际上已经存在多年，此时突显出来绝非偶然。正值中共借冬奥粉饰太平，向国际社会展露光鲜之时，“铁链女”事件突然曝光，引发民怨沸腾，也敲打着被欺骗和愚弄已年深日久的民智与民心。

中共几十年的残暴洗脑灌输，使中国人遗忘了自己的根，丢弃了传统文化，丧失了道德良知和健全心智。血腥的专制统治压弯了中国人的脊梁，基本人权成为奢望。人们屈从于暴政，以致对生命的漠视成为社会常态。

在国际社会，你讲法轮功修炼者因为信仰而遭迫害，被活摘人体器官，人们会震惊，会同情，会因基本人权被剥夺而感到不可容忍，会支持反迫害。而在中国大陆，讲法轮功教人向善，祛病健身，三退（退出中共党、团、队）保平安，念“九字真言（法轮大法好，真善忍好）”得福报，人们会认可。但是，当你讲法轮功学员因为信仰真善忍做好人而遭受迫害，甚至被活摘人体器官，很多人要么不相信，要么无动于衷，与己无关，要么“不让炼就别炼了呗”——是非善恶混淆不清，人权意识荡然无存。

如果你讲中共历次政治运动迫害死多少人，年岁大一点的多少还能有些共鸣，对年轻人来说不过是个数字。“岁月静好”的美景，“富起来了”的泡沫，“厉害了”的梦幻，中共在封锁信息的同时，营造一个虚拟世界，让身在其中的人忘却中共从始至今的累累罪行，不知被迫害的厄运随时可能降临到自己头上，更无意关注他人的不幸。“铁链女”活生生的悲惨遭遇打破沉寂，让人如梦初醒。许多年轻人感到自己与之息息相关，唇亡而齿寒。在冷峻的现实面前，他们站了出来，发出了自己的声音。

其实，法轮功学员所遭受的迫害，包括在牢狱之中被中共上百种酷刑残酷折磨，惨烈程度空前绝后，远远超过“铁链女”遭受的虐待。但是，事实真相至今仍被中共严密封锁，全面掩盖。

“铁链女”事件中被迫害的不是法轮功修炼者。但是，被害人正是在江泽民当政期间被拐卖的，那也正是大规模拐卖妇女儿童最猖獗的时期。历史事实已经证明，正是中共江氏流氓集团发动的对法轮大法及

其修炼者的疯狂迫害，才导致中国社会道德体系全面而急速的崩溃。人们从这个事件中所看到的：受害女子的凄惨无助，流氓人渣的卑鄙下贱，宗族恶俗的丑陋污秽，各级党官的厚颜无耻，社会制度的混乱失序，道德底线的沦丧，所有这些都是邪恶的中共一手制造和纵容的。

“铁链女”事件突破了中国人的道德底线，让人动了恻隐之心，因而在网络上掀起了追讨真相、摒弃谎言、鞭挞罪恶的声势浩大的舆论浪潮。因为不涉及所谓的政治，没触及中共圈定的法轮功等敏感话题，也不用翻墙上外网，所以参与面很广，人数众多。不但许多体制内人士位列其中，更有大批年轻时尚的知识群体加入。见诸网上的爆料、起底、实地调研等等，证据确凿，解析、评论等等掷地有声。官方被逼到墙角，进退维谷，不得不一再改口，推倒定论，重

新编谎。网民就是不买账，打破沙锅问到底。

“铁链女”事件让人看到了埋藏在中国人灵魂深处的悲悯与善良，骨髓中依然回荡着的一丝血气，看到人们觉醒和得救的希望。事件揭开了中共的画皮，让当局的公信力跌至深谷。如果民众能坚持不懈地追究和反思下去，认识到不仅仅是某些地区、某些人在犯罪，罪恶的源头是中共。只有打碎中共锁在中国人心头的铁链，认清中共的邪恶本质，放弃对中共的一切幻想，进而抛弃中共，远离魔鬼，才能有美好的未来。

无论中共再怎么表演与欺骗，也不过是其邪恶本性一次接一次的败露，以及走向彻底灭亡前的垂死挣扎，结果只能是越抹越黑，越挣扎越败露。防民之口甚于防川。天象变化之下，世间的一切都在变化。◇

念旧

作者/方静

新年伊始，将旧车汰换了！其实，在定案之前，一直三心二意、犹豫不决……

感性上，仍是恋恋不舍，十多年来，旧车陪我披星戴月、东奔西走，经过许多旅程；理性上，却是不得不然，因为原厂撤离、维修不易，只能下定决心、果断处置。

交车前，特地将旧车的里里外外仔细的清洁、拾掇一番，以表感谢与告别，双方的伙伴关系，就要画下句点了！尽管如此，内心还是虚虚，我意识到，这并非只是在安置旧物，更是在重新整理自己。

领新车，业务代表热情的介绍配备与功能，我一知半解、迷迷糊糊，惊讶于这么多AI技术，如何弄得明白？不禁感叹道：长久以来一直开旧车，并无不便之处；没想到，现在却增添很多装置。人对科技的依赖愈来愈深，到底好或不好呢？这位年轻的小伙子，似乎无法理解为何质疑，只是笑而不答。

当下，越发感到旧车好用，真的是得心应手、驾轻就熟，甚至对新车有些抗拒。再往深层探究，其

实，这种念旧心境，重点不只在事物，更多是在于情感，记挂那一段简朴、自适的往日时光。平心而论，科技的进步，让生活愈加快捷便利；然而；是否恰到好处，就见仁见智、因人而异了！

离开车厂之后，想起一则故事：码头上，渔夫坐在破船中闭目养神，一位游客搅醒他并劝告说：如果每天你多出海几趟，过一年就可以再买一台发动机，两年就能够添新船，将来可以建起自己的冷藏库、熏鱼厂，甚至用直升机寻找鱼群，用无线电指挥机动船，渔获大卖，成为一个亿万富翁。

渔夫问：成为亿万富翁之后呢？游客说：到时，你就可以优哉游哉的坐在码头晒太阳、闭目养神了。渔夫回答：现在我已经这样做了，如果不是被你搅醒，我还在继续优哉游哉的闭目养神呢！

不少人以为更多、更快，就一定会更好；然而，事实未必如此。在力图创新、发展的过程中，是否停下来想一想，我们有没有忽视原本拥有的东西，却仍盲目的争先恐后、苦苦追求？◇

智障女士的明星保镖

文/苏琳编译



阿奇(左)与卡森(中)、塔克(右)

2012年在美国亚利桑那州“女王克里克高中”(Queen Creek High School)，一位名叫阿奇(Chy Johnson)的女生，由于患有先天脑功能障碍，她的脑力只相当于小学三年级水平。妈妈丽兹说，“她的眼神总是闪闪发亮，脸上总是挂着笑容。”勉力升入高中后，前所未有的挑战来临了。

16岁的阿奇发现，高中校园生活成了她每天躲不开的煎熬。校园小霸王每天辱骂她，把她推到走廊里，并且往她身上扔垃圾。她没有交到朋友，每天回家时，眼睛都哭得红红的。

妈妈丽兹说，她尝试和教师及学校行政人员沟通，但没有奏效，于是她转而寻求朋友的孩子、高中同校生卡森(Carson Jones)的帮助。这位校园球星也曾陪阿奇参加特殊运动会。阿奇妈妈希望他能留意校园小霸王叫什么名字，以及女儿阿奇在学校是否安好。

但卡森不仅做到了这些，他做的事情远比这更赞。

“我只是觉得，如果那些孩子看到她每天都和我们在一起，或许会对她好一些。”卡森受访时告诉美国媒体ESPN，“教训那些孩子只会带来更多问题。”

于是有一天，这位成绩优秀(GPA达4.3分)的18岁“四分卫”走到了阿奇的餐桌前，当着所有学生的面问了她一个问题：“你愿意坐到我们这边吗？”

从这以后，阿奇每天中午改到卡森和队友们的餐桌，和“酷男孩”们坐在一起吃午餐。

还不仅如此，卡森说：“她很多时候都跟我们一起。”在卡森告诉队友们之后，整支球队担负起了保护阿奇的责任。

一开始，球队“跑卫”塔克(Tucker Workman)就确保每个课间时段都有队友护送阿奇，“角卫”科尔顿(Colton Moore)则确保只要有球员上课的课堂，就有阿奇的座位。随后，球队还不时带阿奇参加校园舞会和派对，比赛时甚至邀请她坐在边线外的位置观战。

不久之后，阿奇成了球队的非正式队员。

她开心地告诉《人物》(People)杂志，“我把他们叫做我的男孩们……而我是他们的幸运女孩。他们太棒了。”

卡森和其他球员的善良举动不仅制止了霸凌，让阿奇恢复了往日的活泼烂漫，整座校园的气氛也因此不同了。

“一想到这些男孩对她有多么好，我就想哭，说不出话来。”排球队女生雪莉(Shelly Larson)告诉ESPN。

卡森则表示：“每个同学都认识到了这才是正路，而霸凌不是；因为当你对每个人都友善的时候，比起不友善来，你会得到更好的结果。”

妈妈丽兹说，如果这些“身强体健又天性善良”的少年人没有采取行动，女儿的生活将会完全不一样。她对这群少年人心存感恩：“如果不是卡森，我真觉得我们会强制她离校回家、对她进行家庭教育。”

像这样的特殊女孩，多数的校园体育健将可能都不会留心，更不用说每天照顾她、带她一起活动了。而这群善良的高中生却做到了，让阿奇得以度过人生中难忘的高二学年。◇

评共产党是反宇宙的力量

——大纪元系列社论《九评共产党》之四

前言

中国人非常重视“道”。古时暴虐的帝王被称为“无道昏君”，做事不符合公认的“道德”标准叫做“没道理”，就连农民造反还要打出“替天行道”的大旗。老子说：“有物混成先天地生。寂兮寥兮独立不改，周行而不殆，可以为天下母。吾不知其名，强字之曰道。”也就是说，“道”中产生了天地。

而近百年来，共产幽灵的轰然入侵，形成了一股违背自然，违背人性的力量，造成了无数的痛苦和悲剧，也将人类文明推到了毁灭的边缘。其叛“道”的种种暴行，自然也就反天反地，从而成为一种反宇宙的极恶势力。

“人法地，地法天，天法道，道法自然。”中国人自古以来相信和遵守天人合一，人与天地溶合，相依生存。天道不变，循环有矩；地循天时，四季分明；人尊天地，感恩惜福。所谓“天时、地利、人和”。在中国人的概念里，天文、地理、历法、医学、文学、直至社会结构无不贯穿这一理念。

然而，共产党宣扬“人定胜天”，“斗争哲学”，藐视天地自然。毛泽东说：“与天斗其乐无穷，与地斗其乐无穷，与人斗其乐无穷。”共产党或许从中获取了真实的欢乐，而人民却为此付出惨痛代价。

一、与人斗，灭绝人性

（一）善恶颠倒泯灭人性

人，首先是自然的人，然后才是社会的人。

“人之初，性本善”，“恻隐之心，人皆有之”，人们判断是、非、善、恶的准则，很多是与生俱来的。而对共产党来说，人就是动物甚至机器，无



论资产阶级和无产阶级在其眼中都是物质力量。

共产党的目的是为了操纵人，逐渐把人改造成造反的革命暴徒。马克思说：“物质力量必须用物质力量来打倒”，“理论一经掌握了群众，就会化为物质力量”“全部人类历史不是别的，就是人性的不断改变”，“人性就是阶级性”。他认为一切都没有内在的先天的东西，都是环境的产物，都是“社会人”，反对费尔巴哈的“自然”人的提法。

列宁说：“马克思主义不可能在工人阶级中自发产生，必须从外面灌输。”列宁费尽心思也不能诱导工人从经济斗争转上夺权的政治斗争。他从而寄希望于获诺贝尔奖的巴甫洛夫“条件反射学说”，说它“对于全世界工人阶级有巨大意义”。托洛斯基更妄想条件反射不仅能从心理上，而且从生理上改变人，像狗一样一听到午餐铃声就流口水，让士兵一听到枪响就勇往直前，为共产党献身。

自古以来，人们认为通过努力、劳动、会得到报偿，通过勤劳使生活富裕让人憧憬；而好吃懒做、不劳而获则被视为恶劣。共产党像瘟疫一样传入中国后，社会上的流氓懒汉，在共产党的鼓励下，分土

地，抢财产，欺男霸女，全部堂而皇之地成了合法行为。

人都知道尊长爱幼好，目无师长不好。古代的儒家教育分为大学和小学。十五岁前的小学教育，所学的内容就是洒扫、进退、应对的小节（就是卫生、举止、言谈等方面的教养）。之后的大学教育则侧重在尊德性、道问学之类。而在批林批孔，批师道尊严运动中，中共把这些道德规范从青少年的头脑中彻底剔除。

古人云：“一日为师，终生为父”。1966年8月5日，北京师范大学女子附属中学卞仲耘老师被女学生们戴高帽子、往身上泼黑墨、敲簸箕游街、挂黑牌子、强迫下跪、用带钉子的木棍打、用开水烫等等方法活活打死。北京大学附属中学的女校长被学生强迫敲着一个破脸盆喊“我是牛鬼蛇神”，头发乱七八糟被剪光，头打出了血，推倒在地上爬。

大家都认为干净好，脏不好。可中共宣传“滚一身泥巴，磨一手老茧”，“手是黑的，脚上有牛屎”。这样的人思想才是红的，才可以上大学、入党、升官，做共产党的红色接班人。

人类的进步是知识进步，而在共产党统治下，知识却成了不好的东西。知识份子被称为“臭老九”，有文化的人要向没有文化的人学习，要接受贫下中农的再教育才能重新做人。为了实施对知识份子的再教育，北京清华大学的教师们被发派到了江西南昌的鲤鱼洲。这个地方血吸虫流行，原来的劳改营都被迫搬迁。教师们只要沾了河里的水就马上染病。一个个肝硬化、肝腹水，很多人丧失生活劳动的能力。

柬埔寨的红色高棉（柬共）在周恩来的怂恿下，更登峰造极的对知识份子进行迫害。有独立思想的就需要进行改造，从精神上消灭到肉体上消灭。从1975年至1978年，柬埔寨人民被杀害了四分之一，有人就因为脸颊上有戴眼镜的痕迹而难逃厄运。

柬共在1975年胜利后，波尔布特开始建立超前的社会主义，就是无阶级差别、无城乡差别、无货币、无商品交易的“人类社会的天堂”。最后家庭也解体了，成立男劳动队，女劳动队，一律强制劳动，一起吃大锅饭，一样穿黑色革命服装或军装。夫妻只能在

获得批准的前提下方得一周相聚一次。

共产党号称天不怕，地不怕，妄想改天换地，其实是要彻底否定宇宙中一切正的因素和力量。毛泽东说过：“各世纪中，各民族起各种之大革命，时时涤旧，染而新之，皆生死成毁之大变化也。宇宙之毁也依然，宇宙之毁决不终毁也，其毁于此者必成于彼无疑也。吾人甚盼望其毁，盖毁旧宇宙而得新宇宙，岂不愈于旧宇宙耶！”

亲情乃天经地义，夫妻、子女、父母、朋友、人与人的正常交往构成了人类社会。通过不间断的各种政治运动，中国共产党把人变成狼，甚至比虎狼更凶残。虎毒不食子，但在中共统治下，父母，子女，夫妻之间互相揭发，断绝亲属关系的比比皆是。

六十年代北京的一所小学，一个女老师在给小学生听写生字时不慎把“社会主义”和“垮台”放在了一起。结果被学生揭发出来。之后她天天被批斗，被男生扇嘴巴子。她的女儿跟她断绝了母女关系，一有风吹草动她女儿就在全班揭发她妈妈的“阶级斗争新动向”。以后几年这位老师天天在学校打扫卫生、刷厕所。

经过文化大革命的人们都不会忘记张志新，她被投入监狱。狱警多次毫无人性地将她衣服扒光，把手反铐在背后，投进男犯人牢房，任人轮奸，终至精神失常。即使这样，在临处决她时，怕她呼喊口号，监狱直接把她的头按在砖块上，不施麻药动刀切开了她的喉管……

即使是最近几年对法轮功的镇压，中共采取的仍然是制造仇恨，鼓动暴力的老一套手段。

共产党抑制人的善良本性，鼓动、纵容和利用人性中恶的一面来强化统治。一次又一次的运动，有良心的人也畏惧于暴力陷于沉默。共产党系统地把宇宙中普世的道德概念破坏殆尽，以图彻底颠覆人类维持了千万年的善恶廉耻。

（二）超越相生相克的邪恶

老子说：“天下皆知美之为美，斯恶矣；皆知善之为善，斯不善已。故有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。”说白了，就

是人世间存在着相生相克。不但人分好坏，就一个人本身来说也是善恶同在的。

盗跖被认为是强盗的代表，但他却对喽啰说：“盗亦有道。”并解释说当强盗也要“圣、勇、义、智、仁”。也就是说，即使为盗者也不能胡来，还是有规矩要守的。

反观中国共产党的历史，可以说是充满了投机和贩卖，没有任何规矩的约束。比如强盗最讲的就是“义”字，哪怕是分赃的地方都要叫“聚义分赃厅”。但是中共的同志之间只要一面临危机，就立刻相互揭发、落井下石，甚至栽赃诬陷、无中生有。

以彭德怀为例。毛泽东农民出身，当然知道一亩地种不出13万斤粮食，当然知道彭德怀说的都是真话，当然知道彭德怀并没有想夺他的权力，更何况当年彭以两万部队浴血苦战胡宗南20万部队，几次救了毛泽东的命。然而彭德怀刚批评了毛两句，毛马上就把他亲笔题诗“谁敢横刀立马，唯我彭大将军”扔进废纸篓，定要置彭于死地，可以说恩断义绝。

共产党残暴杀人，不施仁政；同室操戈，不讲义气；出卖国土，没有勇气；与正信为敌，缺少智慧；搞群众运动，非圣人治国之道。可以说，共产党连“盗亦有道”的底线都放弃了，其邪恶已经完全超出宇宙间相生相克的道理。共产党彻底颠覆自然人性，目的是为了颠覆善恶标准，颠覆宇宙规律，其狂妄至极，自然难逃覆灭的结局。

二、与地斗，违背自然，其祸无穷

（一）阶级斗争延伸到自然

金训华是上海市吴淞第二中学1968届高中毕业生，上海市中学红代会常委。1969年3月，金训华上山下乡赴黑龙江。1969年8月15日，山洪暴发，双河两岸一片汪洋。金训华为抢救生产队的两根电线杆跳下急流，失去了生命。

金训华生前的日记：

七月四日

我现在开始感到了农村阶级斗争的尖锐和激烈。我，一个毛主席的红卫兵，已作好了一切准备，用战

无不胜的毛泽东思想迎头痛击反动势力，哪怕作出牺牲也是心甘情愿的。为巩固无产阶级专政而努力战斗！战斗！战斗！

七月十九日

××大队阶级敌人的气焰还很嚣张。知识青年到农村来，就是要参加农村三大革命斗争，首先就是参加阶级斗争。我们就应该依靠贫下中农，发动群众，把敌人的气焰压下去。我们知识青年应该永远高举毛泽东思想伟大红旗，念念不忘阶级斗争，念念不忘无产阶级专政。

金训华怀着战天斗地、改造人类的理想到农村，从他的日记中，可以看到他脑袋中充满了“斗”的思维。他把“与人斗”的思维贯彻到天地之间，最后终于丧失了生命。金训华是斗争哲学的一个例子，同时无疑也是牺牲品。

恩格斯说：“自由是对必然的认识”。毛泽东又补上一句：“和对世界的改造”，这一画龙点睛的补充，实际上充分点明了共产党对自然的态度，那就是改造自然。共产党认识的“必然”是盲目的物质，没法解释其来源的“规律”，认为发挥人的主观能动性认识客观规律性，就可以“征服”大自然与人类。共产党把俄、中这两块“试验田”改造得一塌糊涂。

大跃进的民歌便是中共狂妄愚蠢的写照：“让高山低头，让河水让路”；“天上没有玉皇，地上没有龙王。我就是玉皇，我就是龙王。喝令三山五岭开道，我来了！”

共产党来了！破坏了这个原本和谐的世界，破坏了自然平衡。

（二）破坏自然自食其果

中共推行以粮为纲的农业政策，大肆开垦不适宜耕种的山地和草原，填平中国江河湖海。结果如何？中共声称，1952年粮食生产超过了国民政府时期，但中共没有透露的是，到1972年，中国粮食总产才超过了同样是和平时期的清朝乾隆年代，而至今中国人均粮食产量，仍然远远落后于清朝，只有中国农业鼎盛时期宋代的三分之一。

乱砍滥伐、堵河填海的结果，是中国自然生态

的大破坏。至今，中国生态已经到了崩溃的边缘，海河、黄河断流，淮河、长江的污染，把中华民族赖以生存的血脉彻底切断，甘肃、青海、内蒙、新疆草原消失，滚滚黄沙扑向中原大地。

五十年代初，中共在苏联专家的指导下，在黄河修建三门峡水电站，发电量至今只有一条中等河流的水平，却导致上游泥沙淤积、河床抬高。一个大一点的洪水就给两岸民众带来生命财产的巨大损失。2003年渭河洪峰最高流量3700立方米/秒，只相当于三、五年一遇的洪水，却形成了50年不遇的洪灾。

河南驻马店，当地建造了多个大型水库。1975年大坝连环决堤，短短两小时内6万人丧生，死亡人数总计高达20余万。

需要说明的是，中共政权对中华大地的肆意掠夺仍在继续。长江大坝，南水北调，都是准备以万亿计的金钱，图谋改变自然生态。而中小型“斗地”项目更是层出不穷。更有甚者，有人提出以原子弹在青藏高原炸开一条通道，以改变中国西部的自然环境，其对大地的蔑视和狂妄令天下人为之侧目，却也绝不出人意料。

在周易八卦中，我们的先人以天为干，尊之为天道；以地为坤，奉之为坤德。

周易像曰：地势坤，君子以厚德载物。

孔子注易：至哉坤元，万物资生。

文言曰：坤至柔，而动也刚，至静而德方，后得主而有常，含万物而化光。坤道其顺乎？承天而时行。

显然，以地母之坤德，尚且至柔、至静、有常而承天，方可厚德载物，万物资生。同时，提出了人类对乾道坤德之态度，即承天顺地，尊重自然。

中共以战天斗地的姿态，对大地肆意搜刮掠夺，任行欺压榨取，逆天地而行，最后必然受到天地以及自然规律的惩罚。

三、与天斗，迫害信仰，否定人对神的正信

（一）有限的生命如何认识无限的时空

爱因斯坦的儿子爱德华曾经问他：“爸爸，你为什么这么有名呢？”爱因斯坦说：“你看到这个大皮球上有一只瞎眼的大甲虫吗？它并不知道它爬行的路线是弯曲的，但是爱因斯坦知道。”这句话实在意味深长，中国人说“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”如果想认识一个系统就必须跳出系统之外去观察，然而以人有限的生命去观察宇宙无穷的时空，人类将永远无法窥其全貌，宇宙也就成了人类的永恒之谜。

科学无法逾越的障碍自然是形而上的，这也就顺理成章地成为了“信仰”的范畴。

信仰这种人内心世界的活动，对于生命、时空、宇宙的体验与思考完全不是一个政党应该管理的范畴，“上帝的归上帝，凯撒的归凯撒。”然而共产党却凭着他们对宇宙和生命可怜又可笑的认识，把他们理论之外的一切都称之为“迷信”，还要将有神论者洗脑，转化，批倒批臭，乃至肉体消灭。

真正的科学家宇宙观是开阔的，是不会用自己有限的“已知”去否定无限的“未知”的。著名科学家牛顿在1678年出版了巨著《数学原理》。书中详述了力学原理，解释了潮汐，行星的运动并推算了太阳系的运转方式。获得巨大成功与荣誉的牛顿自己却一再表明他的书完全是一种现象性的描述，他绝不敢谈论至高无上的上帝缔造宇宙的真正意义。《数学原理》第二版出版时，牛顿曾在书中写下这一段以表达他的信念：“这一尽善尽美的包括太阳、行星、彗星的大系统，惟有出于全能的上帝之手……就像一个盲人对于颜色毫无概念一样，我们对于上帝理解万事万物的方法简直是一无所知。”

且不说是否有超越时空的天国世界，是否修炼人可以达到返本归真的境地，真正信正教的人都相信善恶有报，因果关系的原理。正统信仰能够将人类道德维持在一定的水准。从亚里士多德到爱因斯坦，他们都相信宇宙中有一个普遍的规则存在。人们通过各种方式不懈的探求宇宙真理，那么除了科学探索之外，宗教、信仰和修炼不也可能是发现真理的另外方式和途径吗？

（二）中共摧毁人类的正信

世界上每个民族在历史上都是信神的。正是对神的信仰，相信善有善报，恶有恶报，人们才会在内心约束自己，才能维持社会道德的水准。古今中外，西方的正教，东方的儒、释、道都告诫人们：信神敬天、从善惜福、感恩知报，才能获得真正的幸福。

共产主义的中心指导思想就是鼓吹无神，无佛，无道，无前生，无后世，无因果报应。由此，各国共产党都鼓励穷人，流氓无产者无须信神，无须偿还业力，无须安分守己，反而应该巧取豪夺，造反发家。

在中国古代，皇帝们以其九五之尊，仍然自称天子，受到“天意”的管辖和制约，不时要下诏罪己，向天忏悔。共产党则自己代表天意，所谓无法无天，绝无丝毫限制，结果制造了一个个人间地狱。

共产党的鼻祖马克思认为，宗教为麻醉人民的精神鸦片。他害怕人们相信神和上帝从而不信他的共产主义。恩格斯《自然辩证法》一书第一篇收入的就是对门捷列耶夫参与研究“灵学”团体的批判。

恩格斯说过：“中世纪及以前的一切都要在人类理性审判台前辩护自己存在的理由。”说这话的同时，他已把自己与马克思当成了审判台前的法官了。无政府主义者巴库宁是马克思的朋友。他这样形容马克思：“他俨然就是人们的上帝，他不能容忍除了他之外，还有什么别的人是上帝。他要人们像神一样崇拜他，把他作为偶像顶礼膜拜，否则就大加挞伐，或阴谋迫害。”

而传统的正信，对共产党人的这种企图构成了天然的障碍。

中国共产党对宗教的迫害，可以说达到了丧心病狂的地步，文革中无数的寺庙被砸烂，僧人被游街示众，西藏90%的寺庙被破坏，中国至今有数万的家庭基督教会成员被关押。上海的天主教神父龚品梅被中共关押30余年，1980年才来到美国。他在90多岁临终前立下遗嘱：“等到共产党不再统治中国时，将我的坟墓迁回中国上海。”一个人信仰而被残暴的邪恶势力单独秘密囚禁30多年，中共曾无数次逼迫他，只要同意归中共的“三自爱国委员会”领导，就可以放他出去。而近几年，中共对信仰真善忍的法轮功修炼

者的镇压，正是中共“战天”的延续，也是中共力图强售其奸的必然结果。

无神论的共产党要领导和控制人们对神的信仰，“与天斗，其乐无穷”，其可笑之程度，绝非“妄自尊大”所能形容其万一。

结语

共产主义实践在全球范围内已经彻底失败了。世界最后一个共产大国的魁首江泽民，在2002年3月对华盛顿邮报记者曾这样宣称：“我年轻的时候曾相信共产主义会很快来临，但我现在不这样认为了。”现在仍然真正信仰共产主义者已经寥寥无几。

共产主义运动的失败是必然的，其违背宇宙规律，逆天而行，是一股反宇宙的势力，因而必然受天意神灵的惩罚。

中国共产党虽然一次次变换嘴脸，一次次抓住救命稻草渡过危机，但其最后的结局举世了然。中共虽然在一件件除去其美丽外衣，赤裸裸的暴露出它贪婪、凶狠、无耻、流氓和反宇宙的本性，但它仍然在钳制人的思想，扼杀人类的道德伦理。它对人类的道德文明，对人类的和平进步也仍然极具祸害。

茫茫宇宙携带着无法抗拒的天意，或称之为神的意志，或称之为自然规律，或称之为大自然的力量。人类唯有敬天意、顺自然、尊重宇宙规律，关爱天下生灵，才可能有自己的未来。◇



（2004年11月，大纪元系列社论《九评共产党》发表。自2004年12月3日至2022年3月31日，公开声明退党（/团/队）人数：393,558,425。）

两位卜算大师看出对方死期 但皆无法逃避

文/泰源

晋朝时期有两位著名的两位卜算预测大师——卜珣和郭璞，他们两人都能看出对方的死期，但两人皆无法避过自己的灾祸，他们的死都应验了自己的预测。

卜珣的命运 应验了预测

卜珣（？—312年），字子玉，是匈奴后部人。他年轻时喜欢读《易》，郭璞见到他后赞叹说：“吾（我）比不上君啊，但无奈君躲避不了兵灾！”卜珣说：“是啊。吾的大厄是在四十一岁，官职是卿将，将要遭受灾祸而亡。如果不是这样，也会被猛兽伤害。但吾也没有看见君能够善终啊。”

郭璞说：“吾的祸患在江南，为避祸在下已谋划很久，但还没有看到能够避免的征兆。虽然这样，在南方还可以延期，留在这里是过不了多久了。”卜珣说：“君别当公吏，可以免去祸吧。”郭璞说：“吾不能躲避当公吏，就好像君躲不开当卿将一样。”

卜珣说：“这里虽然将有帝王的子孙产生，吾知道自己不能再在二京做事了。琅邪王值得奉事，君恭敬地事奉他吧，主持晋室社稷祭祀的一定是这个人。”于是卜珣就到龙门山隐居。

刘元海僭称帝号后，征召卜珣为大司农、侍中，卜珣称病坚决推辞。到了刘聪继承伪位后，征召卜珣为太常。当时刘琨占据并州，刘聪问什么时候可以平定并州，卜珣回答说：“并州是陛下的地方，攻克是一定的。”刘聪开玩笑说：“朕打算劳先生走一趟，行吗？”卜珣说：“臣来不及装束就赶来的原因，正是为了这次

动身。”刘聪非常高兴，任卜珣使持节、平北将军。

准备出发时，卜珣对妹妹说：“这次出行死是兄的宿命，兄死后你们千万别纷争。”到了攻打晋阳时，卜珣的军队被刘琨打败，士兵抢先逃跑，卜珣被杀死。

卜珣的命运之终应了自己的预言，也应了郭璞说他躲避不了兵灾的预测。下面再看郭璞的命运又是如何呢？是否应验了两人的预言？

郭璞的命运 应了命数的预测

郭璞（276年—324年），字景纯，河东郡闻喜县人，喜好经书学术，学问渊博，精通阴阳术数，妙于历法算学。郭璞曾跟从客居河东的郭公，学习卜筮之术。精通卜筮的郭公授予他《青囊中书》九卷，郭璞因此通晓五行、天文、卜筮之术，也能攘除灾祸，通达冥冥中的玄机，即使是以卜筮成名的西汉京房（字君明）、三国魏室的管辂（字公明）再生，也比不上他。

晋惠帝、怀帝之际，河东之地首先出现了骚乱。郭璞卜了一卦，丢下占卜的策长叹说：“哎，老百姓将要陷于异族统治之下了，故乡之地将要受到铁蹄蹂躏成荒烟啊。”于是暗中联络了亲戚朋友数十家，准备迁移到东南去避难。

他们到达将军赵固那里，正遇上赵固所乘的

一匹好马死了，赵固非常痛惜，不愿接待宾客。郭璞来见他，守门人不让郭璞进去。郭璞对他说：“仆能使马死而复生。”守门人很吃惊连忙通报主子赵固。

赵固马上出来见郭璞，问他：“君能使吾马复活吗？”郭璞说：“需要健壮的汉子二三十人，每人手持一根长竿，往东走三十里，在山丘树林里有一个土地庙，使用长竿拍打，就会出来一物，要迅速捉住带回来。得到了这个东西，马就可以复活了。”

赵固照着他说的去办，果然在那里捉住了一个像猴子一样的动物，便带了回来。这个像猴一样的小兽一见那只死马，便对着死马的鼻子呼气吸气，不一会儿马就站了起来，昂头嘶鸣，吃起草料来和平常一样。可那个像猴子样的怪兽却不见了。赵固惊奇欣喜，送了许多钱财作为报答。

王敦将要谋反，大将军温峤、庾亮让郭璞占卜，郭璞含糊其词。温峤、庾亮又让他占卜他们两人的吉凶，郭璞说：“大吉。”温峤、庾亮退到外面商谈道：“郭璞不对答，那是不敢说，或是上天将夺去王敦的魂魄。现在我们与国共商讨伐大事，而郭璞说我们两人大吉，这就是说讨伐必定成功。”于是劝说明帝讨伐王敦。

当初，郭璞常说“杀我的人 是山宗”。那时果然有一个姓崇的人到王敦那儿诬害郭璞。王敦即将举兵，让郭璞占卜。郭璞说：“不会成功。”王敦本来就怀疑是郭璞劝说了温峤、庾亮讨伐自己，这时听说自己占的是凶卦，就问郭璞：“子再占卜吾的寿元有多少？”

郭璞答道：“加上前一卦来看，阁下如果兴兵，一定不久就遭祸。如果停留在武昌，寿命将不可限量。”王敦大怒说：“子的寿命又如何呢？”郭璞答：“吾命尽于今日中午。”

王敦盛怒下把郭璞抓了起来，立刻送到南冈去斩首。临刑前，郭璞问行刑的人要到何处。对方回答：“南冈头。”郭璞说：“一定是在双柏树下。”到了那儿，果然如此。郭璞又说：“这树应当有个大鹊巢。”众人找寻没有见



清 任熊绘《列仙酒牌》之郭璞。（公有领域）

到。郭璞让他们再寻觅，果然找到了一个被茂密的枝叶遮掩着的大鹊巢。

当初，郭璞曾在中兴初年路过越城时，途中遇到一个人，郭璞叫出他的姓名，并且把自己的裤子和袷衣（袷音夹；有夹层的衣服）送给他。那个人推辞不接，郭璞说：“子收下就是，日后自会明白。”那人于是接下了衣服离去了。此时，行刑的正是那人。郭璞这时四十九岁，和他预测的自己丧命之年完全吻合。

卜珷对郭璞不能够善终的预言，和郭璞对自己躲避不了的祸患的预测都恰合应验了。（晋室平定王敦之乱后，追赠郭璞为弘农太守。）

卜珷和郭璞精通卜算等等的术数，不仅能知道对方的生命如何告终，也知道自己的死期，可是他们都没能左右得了自己的命运。佛家说三世因果，这一生的果早在出生前就被前世（泛指这一生之前的生生世世）所造的因定下了，否则，卜珷和郭璞怎能卜算出来呢？自己的命运，原来都是自己造的，所以古人常说要积德造福，种福田，结善果。《老子》也说：“天道无亲，常与善人。”◇

瞬间溜走的年华

文/青松



吃完午饭，有事带孩子外出。没有休息，直接乘车去了。

平时午饭后，我会稍微休息下，养养精神，下午继续忙。今天少了休息，精神不好，坐上车便犯困，于是闭目养神。耳边的一切忽近忽远，偶尔能听到孩子的声音，我觉得自己应还是清醒的。

突然，孩子晃我起来，说已经到站了。我猛然睁眼坐直，看窗外。按理说是半小时的车程，我感觉自己才闭眼没两分钟，怎么一下就到了？我看外面，确认是到站了，一边带孩子下车，一边忍不住感慨。

我以为自己是醒着的，其实已经沉沉睡去。偶尔听到声音，并不代表清醒。如果是清醒的，就不会在一晃间错过了整个车程。正因为睡着了，才对过程没了概念。自以为不过一瞬，一睁眼却发现已经错过了全部。

想到这里，心中一惊：我们可以在一瞬间错过那么多，而自己却完全不知情。只有当自己清醒过来，

才知道已经溜走多少年华，所能做的只能是遥想，连弥补都不可能。这一点很像许多人所悲叹的，一生匆匆过去，过得混混沌沌，等到回首往事时只能追悔。

时间的流逝是铁定的规律，不可逆，那并不可怕，我们只需顺应。最可怕的是，我们在一点点错过时并不知情，我们甚至以为自己是清醒的。一边错过，一边无知，就这样继续着，直到某一天蓦然醒来，发现一切都与自己昏昏然以为的完全不同。

真正清醒来的那一瞬间，我们要经历许多颠覆。我们以为的一瞬间，或许是一生；我们以为的清醒，其实是最沉的睡眠；我们以为的聪明，到头来不过是在算糊涂账；我们以为的得到，原来只是一场空；我们以为重要的对与错，原来并没关系；我们苦苦追求的，好多并不值得……

今天车上的这一次小睡，是很好的经历，提醒我每一天都要更加自省。现在多多反思，以后或许就能少些茫然吧。◇

温暖

文/台湾小学生



冬天里的阳光让人觉得很温暖，能扫除寒意；喝上一杯热腾腾的牛奶，也能让人感到温暖，代表家人的亲情；扶着老人家过马路，更令人觉得温暖，这样的温暖能深入人心。温暖就是一股暖流，悄悄的流入人心，让人觉得好幸福。

爸爸说：“全家人一起吃着美味又营养的晚餐，诉说着生活琐事，这就是温暖。”妈妈说：“宝贝孩子的拥抱最温暖，因为这样可以传达彼此的爱。”弟弟说：“家人能平安快乐的在一起，会让我觉得很温暖。”我则认为：“能在这个家中成长，就是最大的温暖，因为这里有呵护我的家人。”

温暖是一种无形的力量，它能传遍到世界每一个角落，让每个人心中都充满一种爱的能量，有时虽只是一抹浅浅的微笑，也会让人感到暖暖的，就像是冬天里的炉火般，展现出它的光度，即使在黑暗中，也能感受到。

每个人都曾接受过别人给予的温暖，那样的心底，肯定是充满幸福的感觉，所以，大家也可以从自己出发，散播温暖的种子，让人间处处都充满温暖。你我付出一点点，社会就能更美好，让我们一起为善的循环而努力吧。◇

突破网络封锁

1. 破网IP索取信箱：freeget.ip@gmail.com 发一个电子邮件（标题不可空白），十分钟内收到回信，拿到几个IP。最好用海外邮箱。邮件可能会被当作垃圾邮件，请检查垃圾文件夹确定是否已收到邮件。

2. 破网软件索取信箱

使用海外信箱寄一封信（标题不可空白）到以下邮址约十分钟就可以收到下载点。索取自由门freeget.one@gmail.com

3. 下载“自由门”软件

<http://www.dongtaiwang.com/>

4. 下载“无界浏览”软件

<http://www.wujieliulan.com/>

